

- ۱۱- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): کام‌یابی در دنیا امری ناممکن است. مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: بازگشت به اصل
- ۱۲- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): بازگشت به اصل مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) مطابقت و هم‌جنس بودن
(۳) دعوت به حرکت و تلاش و تکاپو و امیدواری
(۴) دعوت به این‌که از نشانه‌های پروردگار به سوی او برویم.
- ۱۳- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): اصل، پیرو فرع است. مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه‌ها: بازگشت به اصل / بازگشت به سوی خدا
- ۱۴- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): وحدت وجود مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه‌ها: بازگشت به اصل
- ۱۵- (۳) مفهوم مشترک بیت‌های گزینه‌ی (۳): بازگشت به اصل مفهوم سایر بیت‌ها:
- (الف) شورانگیزی عشق
(ب) ناپایداری دنیا و بی‌اعتباری وجود انسان
(ج) گدازندگی فراق
- ۱۶- (۳) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۳): بازگشت به اصل مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) فروتنی موجب کمال است.
(۲ و ۴) ناپایداری قدرت دنیوی
- ۱۷- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): سخن معترف راز درون است. / عقل محسوس توانایی درک امور معنوی را ندارد. مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) پنهان کردن درد عشق، رنج‌آور است.
(۲) پایداری و وفاداری عاشق / دیرینگی عشق / گدازندگی عشق
(۴) دیرینگی عشق و ناله‌ی پنهان عاشق
- ۱۸- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): پنهان بودن راز در سخن / عجز عقل محسوس از درک معنویات مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) گدازندگی سخن عاشق
(۳) نبودن شنونده‌ی لایق، دلیل خاموشی‌گوشیده است.
(۴) بی‌توجهی بزرگان به ادعای فرومایگان
- ۱۹- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): درد عشق بی‌درمان است. مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: آرزوی نابودی برای هرکه عاشق نیست.
- ۲۰- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): درمان‌ناپذیری درد عشق مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: توأم بودن درد و درمان در راه عشق
- ۲۱- (۱) مفهوم مشترک بیت‌های گزینه‌ی (۱): توأم بودن درد و درمان در راه عشق بررسی سایر بیت‌ها:
- (الف) عاشق حقیقی پذیرای درد هجر است.
(ج) گزندگی پند و اندرز در نظر عاشق / بی‌فایده بودن پند دوستان
(ه) همراهی با نادانیان، سودمند و هم‌نشینی با نادانان موجب هلاکت است.

- ۱- (۳) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۳): کشش معشوق وصل را میسر می‌کند. مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) کمال‌بخشی عشق به عاشق
(۲) پایداری و مصمم بودن عاشق در راه عشق
(۴) طلب وصل
- ۲- (۳) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۳): کشش معشوق، موجب کمال عاشق است. مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) تحمّل مصائب راه عشق
(۲) رنج دل‌تنگی و دوری از معشوق
(۴) تسلیم بودن عاشق در برابر معشوق
- ۳- (۴) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۴): کشش به سوی عالم معنا / عشق موجب کمال است. مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) عاشق واقعی نایاب است.
(۲) اظهار خاکساری و فروتنی در برابر معشوق
(۳) دعوت به راستی و اخلاص
- ۴- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): دوری و جدایی از یار مانع وصال نیست (فاصله‌ی میان عاشق و معشوق در عشق بی‌اثر است). مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: غم عاشق در هجران معشوق
- ۵- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): گله از جفاکاری معشوق / طلب مرحمت و لطف از معشوق مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: حال عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.
- ۶- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): نکوهش آسودگی و بی‌دردی مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: حال عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.
- ۷- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): انسان بی‌خبر از عشق، حال عاشق را درک نمی‌کند. / حال عاشق را تنها عاشق می‌فهمد. مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: آرزوی عاشق برای یافتن انسان هم‌درد
- ۸- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): شرح غم عشق امکان‌ناپذیر است. مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: حال عاشق را تنها عاشق می‌فهمد.
- ۹- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): اسیر عشق، در پی رهایی نیست. مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: حال عاشق را تنها عاشق می‌فهمد.
- ۱۰- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): سخن، نشان‌دهنده‌ی راز درون است. مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) از خود بی‌خودی عاشق
(۲) ارزشمندی گل
(۳) برملا شدن راز عشق موجب هلاکت است.

۲۲- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): جمع نشدن عشق و پرهیز

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: دشواری‌های راه عشق

۲۳- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): دشواری‌های

راه عشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) عاشق همواره در اندیشه‌ی معشوق است.

(۲) وفاداری عاشق به معشوق حتی پس از مرگ / جاودانگی عشق

(۴) ناکامی عاشق

۲۴- (۳) مفهوم بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): نی، گویایِ حال

عاشق و شرح‌دهنده‌ی راز عشق است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تنها، معشوق حقیقی‌ست که ماندگار است.

(۲) عاشق حقیقی هرگز از عشق سیراب نمی‌شود.

(۴) تفاوت ظرفیت‌ها / هرکسی لیاقت و ظرفیت درک عشق را ندارد.

۲۵- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): بی‌خبری عاشقانه

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: هرکسی محرم راز عشق نیست.

۲۶- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): فقط عاشق

محرم راز عشق است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) بی‌وفایی و جفاکاری لازمه‌ی زیبارویان است.

(۲) ترجیح اسارت بر آزادی

(۳) عشقی که خانمان برانداز نیست، عشق نیست.

۲۷- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): حال عاشق را

تنها عاشق درک می‌کند.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) پندناپذیری عاشق

(۳) طلب عیش بی‌غم

(۴) عاشق تنها در فکر معشوق است / حیرت عاشقانه

۲۸- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): بی‌ارزشی

زندگی مادی در راه عشق / ترک تعلقات دنیوی

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) بی‌توجهی رهرو حقیقی به دشواری‌های راه

(۲) گدازندگی غم عشق

(۴) شورانگیزی عشق

۲۹- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): ترک تعلقات

دنیوی / پاک‌بازی عاشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) توأم بودن زندگی و رنج

(۲) گدازندگی عشق

(۳) رنج فراق و جدایی

۳۰- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): ضرورت تربیت و تحمّل سختی‌ها

برای رسیدن به پختگی

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تقابل پخته و خام / حال عاشق را تنها

عاشق درک می‌کند.

۳۱- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): انسان بی‌بهره از عشق، سزاوار

هلاکت است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تقابل پخته و خام / حال

عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.

۳۲- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): همه‌گیر بودن عشق‌ورزی به معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تقابل پخته و خام / حال

عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.

۳۳- (۲) مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) پخته: عاشق حقیقی، عارف (خام: انسان بی‌خبر از عشق)

(۳) بی‌هوش: عاشق حقیقی، عارف (هوش: عشق) / گوش: عاشق حقیقی که

توان شنیدن اسرار عشق را دارد. (زبان: سرّ عشق)

(۴) ماهی: عاشق حقیقی، عارف (آب: عشق) / بی‌روزی: انسان بی‌خبر از عشق

۳۴- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): اشاره به

بخشندگی خداوند

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) بی‌کرانگی عشق

(۲) خداوند فراتر از وهم و پندار و ادراک آدمی‌ست.

(۴) لزوم خوش‌بینی و تحمّل ناملایمات در عشق

۳۵- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): یگانگی خداوند

مفهوم سایر گزینه‌ها: ناتوانی و عجز انسان از درک خداوند

۳۶- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): ناتوانی

انسان از درک و توصیف خداوند

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) ناتوانی عاشق از دست‌یابی به معشوق

(۳) زندگی واقعی در مرگ است.

(۴) شادی‌آور بودن غم عشق

۳۷- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): مقام و مرتبه‌ی عاشق حقیقی قابل

تصوّر نیست.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: ناتوانی انسان از درک و شناخت خداوند

۳۸- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): عزّت و ذلّت

در دست خداوند است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) توأم نبودن خوبی‌ها / همه‌ی زیبایی‌ها و لذّت‌ها یک‌جا فراهم نمی‌شود.

(۳) اظهار وفاداری عاشق

(۴) تنها خداوند لایق پرستش است. / نکوهش دنیاپرستی

۳۹- (۲) معنی آیه‌ی شریفه: «هرکه را بخواهی عزیز می‌کنی و

هرکه را بخواهی، خوار می‌گردانی»

مفهوم گزینه‌ی (۲): روزی خداوند، گسترده و فراگیر است.

مفهوم مشترک آیه‌ی شریفه و سایر گزینه‌ها: عزّت و ذلّت حقیقی

انسان، به دست خداست.

۴۰- (۱) مفهوم مشترک آیه‌ی شریفه و گزینه‌ی (۱): عزّت و

ذلّت واقعی به دست خداوند است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) خودشناسی مقدّمه‌ی خداشناسی‌ست.

(۳) دوست واقعی کسی‌ست که عیب دوست را به او گوشزد کند.

(۴) آزمندی سبب خواری‌ست.

۵۲- (۴) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه ی (ع): نکوهش

کوچک شمردن گناه

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) بی ارزشی دنیا

(۲) گدازندگی آه عاشق

(۳) طلب لطف و عنایت از معشوق

۵۳- (۳) معنی عبارت: و کسی که به بندگان خدا ستم کند، خدا نیز

- علاوه بر بندگانش - با او دشمن است.

مفهوم گزینه ی (۳): نکوهش ظلم کردن به خویشتن

مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه ها: ظلم ستیزی

۵۴- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ی (پ): تکبر در

برابر خداوند موجب سیاه بختی است.

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) آسیب ها از نزدیکان به انسان می رسد.

(۳) پیمان شکنی معشوق و دعوت به شکیبایی

(۴) ستایش راست گویی

۵۵- (۴) مفهوم گزینه ی (ع): ناپایداری عمر

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه ها: تکبر موجب نابودی است.

۵۶- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ی (ع): سرکشی

نسبت به خداوند موجب نابودی است.

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) تغییر اثر عناصر طبیعی به خواست خداوند

(۲) دعوت به قیام علیه حاکم بیدادگر و کافر

(۳) لزوم تواضع قدرتمندان در برابر خداوند

۵۷- (۴) در محیطی که پادشاه بیدادپیشه ی ماردوش به وجود آورده

بود، تاریکی و ظلم بر همه جا چیرگی داشت.

در گزینه ی (۴) هم اوضاع این طور تصویر شده است:

«فرشته صورت خود را پنهان کرده و شیطان زیبایی خود را که در حقیقت،

چیزی جز زشتی نیست، عرضه می کند.»

در هر دو شعر، راستی، پاکی و زیبایی گوشه نشین شده و ناراستی، زشتی و

ناپاکی غالب شده است.

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) پرهیز از «تفرقه» به معنی «پراکندگی خاطر و آشفتگی خیال»

(۲) تقابل عشق و عقل

(۳) خوبی و بدی جمع ناپذیرند.

۵۸- (۳) مفهوم گزینه ی (۳): نکوهش ناسپاسی در برابر خداوند؛

ناسپاسی نسبت به خداوند موجب تشویش خاطر و سلب آرامش روحی است.

مفهوم مشترک ابیات سؤال و سایر گزینه ها:

در تمام این ابیات اوضاع اجتماعی ای ترسیم می شود که در آن همه ی ارزش ها

واژگونه شده اند و زشتی و پلیدی و بدی بر زیبایی و درستی و راستی چیره

شده اند. (دوران پادشاهی ضحاک)

۵۹- (۱) مفهوم مشترک ابیات گزینه ی (ا): واژگونه شدن

ارزش ها و تسلط بدی بر خوبی

مفهوم سایر ابیات:

(ب) شکایت از بی عدالتی و تبعیض و عدم توجه پادشاه به حقوق رعیت

(د) گله مندی از به خطا رفتن همگان در اطاعت از ضحاک

۴۱- (۳) مفهوم گزینه ی (۳): عزّت و خواری بندگان به دست خداست.

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) عزّت حقیقی در درویشی و ذلّت واقعی در توانگری ست.

(۲) بیان ارزشمندی علم و دعوت به دانش اندوزی

(۴) بخیل بودن، باعث خواری ست.

۴۲- (۳) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه ی (۳): نکوهش غرور

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) ارزشمندی طاعت و بندگی خداوند در جوانی

(۲) ضروری بودن اطاعت از ممدوح / اطاعت از ممدوح مانند اطاعت از خدا

واجب است.

(۴) فریبندگی معشوق

۴۳- (۴) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه ی (ع): نکوهش

تکبر و ریاکاری در بندگی خداوند

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) توجه به رحمت خداوند

(۲) بی ارزشی زندگی بدون معشوق

(۳) حضور فراگیر معشوق

۴۴- (۲) مفهوم گزینه ی (پ): صورت، بیانگر سیرت است.

مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه ها: ترجیح سیرت نیکو بر

صورت نیک

۴۵- (۴) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه ی (ع): ضرورت

یکسان بودن ظاهر و باطن و نکوهش ریا

مفهوم سایر گزینه ها:

(۱) از کوزه همان برون تراود که در اوست

(۲) یکسان نبودن ظاهر و باطن و گله از جفای روزگار

(۳) نکوهش ظاهر بینی

۴۶- (۲) مفهوم گزینه ی (پ): عیب پوشی عاشقانه

مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه ها: ضرورت پاکی سیرت و

نفی ریاکاری

۴۷- (۲) مفهوم مشترک ابیات گزینه ی (پ): نکوهش ریاکاری و تزویر

مفهوم سایر ابیات:

(ب) امید به بخشایش و فضل خداوند

(ج) تقابل عشق و زهد

(ه) نکوهش عیب جویی

۴۸- (۱) مفهوم گزینه ی (ا): ستایش تدبیر ممدوح

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه ها: شورانگیزی عشق الهی

۴۹- (۱) مفهوم گزینه ی (ا): بی خبری عاشقانه

مفهوم مشترک سایر گزینه ها: ازلی بودن عشق

۵۰- (۳) مفهوم گزینه ی (۳): بی اختیاری انسان در ارتکاب گناه

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه ها: ازلی بودن عشق

۵۱- (۳) مفهوم گزینه ی (۳): نابسامانی و ناهمواری زمانه و

محکوم بودن راستی

مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه ها: ترجیح راستی و حق بر

باطل در هر شرایطی

۷۲- (۴) «بپوید» به معنی «برخیزید» مستقیماً نشان‌دهنده‌ی دعوت کاوه از مردم برای قیام علیه ضحاک است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) نکوهش دستیاران ظالم
- (۲) بازگشت امنیت و آسایش
- (۳) دعوت به سخن‌پردازی

۷۳- (۳) پور آبتین: فریدون که پدرش، آبتین، به دست ضحاک گرفتار شد و مغز سرش را به ماران ضحاک دادند. / مرد آهنگر: کاوه؛ چهره‌ای انقلابی که به هواداری فریدون بر ضدّ پادشاه ظالم وقت، ضحاک، قد برافراشت. / شاه یزدان‌شناس: جمشید، پادشاه ایران قبل از ضحاک، که برخی از فنون و پیشه‌ها را به جهانیان آموخت، اما پس از مدّتی به تدریج خودبینی و ناسپاسی نسبت به خداوند بر او چیره شد.

۷۴- (۴) پیش از آن‌که ضحاک به پادشاهی ایران دست یابد، جمشید فرمان‌روای کشور بود. وی برخی از فنون و کارها را به جهانیان آموخت، اما به تدریج، خودبینی و ناسپاسی به یزدان بر او چیره شد، چندان که سرانجام گفت: «مرا خواند باید جهان‌آفرین» و به همین سبب قرّه‌شاهی از وی دور شد؛ نام‌جویان به گردن‌کشی پرداختند و به ضحاک گرویدند و جمشید گریخت و پس از سال‌ها ضحاک او را به چنگ آورد و با اَرّه به دو نیم کرد.

۷۵- (۱) بیت، وصف حال جمشید است که سرکشی او نسبت به خداوند موجب نابودی‌اش شد.

۷۶- (۴) ابیات سؤال معرّف «ضحاک» است که برای دفع تأثیر سرنوشت شوم خود به هندوستان می‌رود تا چندان خون بریزد که بتواند در آبزنی سر و تن خود را بشوید.

گزینه‌ی (۴) بیانگر عمل شیطان است که در لباس خوالیگری (آشپزی) بوسه بر کتف ضحاک می‌زند و از بوسه‌گاه وی دو مار بیرون می‌آیند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) فراهم نمودن استشهدان‌نامه‌ای مبتنی بر دادگری ضحاک (اقدام ضحاک)
- (۲) کشتن پدرش، مرداس (اقدام ضحاک)
- (۳) به دو نیم کردن جمشید (اقدام ضحاک)

۷۷- (۱) ابیات سؤال به اقدامات ضحاک، پسر مرداس اشاره دارد. وی هنگامی‌که به نهانگاه فریدون پی برد، به آن‌جا رفت، اما اثری از فریدون نیافت. پس گاو برمایه و همه‌ی چارپایان را کشت و خانه‌ی آبتین (پدر فریدون) را به آتش کشید.

۷۸- (۳) ابیات سؤال بیانگر وقایع دوره‌ی پادشاهی ضحاک، فرزند مرداس است.

هنگامی‌که به دستور ضحاک، هر شب دو مرد از کهتران یا مهتران را به دیوان او می‌بردند و مغز سر آنان را خوراک مارهایی می‌کردند که از کتف ضحاک رسته بودند، دو تن مرد پارسا و گران‌مایه راهی اندیشیدند و برای نجات همه، تا حدّ امکان، به خوالیگری دست زدند. آنان خورش‌خانه‌ی پادشاه را بر عهده گرفتند و بدین ترتیب توانستند روزانه یکی از دو نفری را که برای بیرون کردن مغز سرشان می‌آوردند، از مرگ نجات بخشند و در عوض، مغز گوسفند را با مغز دیگری درآمیزند و به خورد ماران دهند.

۷۹- (۴) مخاطب بیت‌های سؤال «فریدون پسر آبتین» است که مغز سر پدرش خوراک ماران شد.

۶۰- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): حکمت خداوند، تعیین‌کننده‌ی اتفاقات و پدیده‌هاست و اسرار آن هم، برای انسان‌ها ناشناخته است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: فراموش شدن ارزش‌های اخلاقی و رواج زشتی‌ها

۶۱- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): ناپایداری دنیا

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تغییر شرایط مساعد به نامساعد

۶۲- (۲) مفهوم بیت‌های گزینه‌ی (۲): (ج) غلبه‌ی اهل هنر بر

فرومايگان / (ه) آزادگی و ظلم‌ستیزی

مفهوم مشترک سایر بیت‌ها: غلبه‌ی ظلم و ستم بر خیر و نیکی

۶۳- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): وارونگی

ارزش‌ها / تسلط بدی بر خوبی

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) دعوت به تعامل با انسان‌ها و گسترش دانش

(۳) نکوهش نرمی با فرومايگان

(۴) نکوهش غفلت‌زدگی

۶۴- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): عقل، سامان‌دهنده‌ی امور است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: جابه‌جایی ارزش‌ها و ضدّ ارزش‌ها

۶۵- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): سکوت موجب رهایی‌ست.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تسلط ظلم و ستم بر جامعه

۶۶- (۴) مفهوم بیت سؤال: تسلط بدی بر خوبی

مفهوم گزینه‌ی (۴): تسلط خوبی بر بدی

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) بی‌ارزشی فضل و هنر / تسلط بدی بر خوبی

(۲) ضرورت تواضع و فروتنی

(۳) دانشی که مانع وصال شود جهل است.

۶۷- (۴) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۴): از جان

گذشتن موجب بی‌پروایی‌ست.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: جان‌بازی عاشق در راه عشق

۶۸- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): سازگاری روزگار با ظالمان

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: ظلم‌ستیزی

۶۹- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): ضحاک از کاوه می‌خواهد شرح

ستمی که به وی رفته است را بازگو نماید.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: کاوه بدون توجه به قدرت و جایگاه ضحاک

به شکایت و تظلم از وی می‌پردازد. / از جان گذشتن موجب بی‌پروایی

۷۰- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): توانایی لازمه‌ی ستمگری است.

مفهوم مشترک ابیات سؤال و سایر گزینه‌ها: نکوهش دستکاری ظالمان

۷۱- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): شکایت و تظلم (دادخواهی) کاوه

در بارگاه ضحاک. در این گزینه، حرفی از دعوت کاوه و همراهی مردم نیست.

پاسخ به دعوت کاوه در سایر گزینه‌ها:

(۱) بر او انجمن گشت بازارگاه

(۲) سوی لشکر آفریدون شدند

(۴) سپاهی بر او انجمن شد

۹۳- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): شیرین

بودن دشواری‌های عشق برای عاشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) هر چیز، ارزش خود را دارد.

(۳) تقابل عشق با عقل و دین

(۴) گله از بی‌وفایی معشوق

۹۴- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): همگانی بودن درد عشق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: لزوم تحمل دشواری‌های

راه عشق

۹۵- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): دمدمی مزاج بودن معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: شیرین بودن تلخی مصائب

راه عشق نزد عاشق

۹۶- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): عاشق شدن، اختیاری نیست.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تحمل دشواری‌های راه

عشق / عاشق به سرزنش دیگران بی‌توجه است.

۹۷- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): ضرورت

تحمل سختی‌های راه عشق برای رسیدن به مقصود

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) رهایی از عشق ممکن نیست.

(۲) پایان‌ناپذیری راه عشق / تقابل عشق و عقل

(۳) رهایی از عشق ممکن نیست.

۹۸- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴):

تحمل دشواری‌های راه عشق و لزوم تسلیم بودن در برابر معشوق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) ترجیح گرفتاری عشق بر رهایی

(۲) لذت عاشقی

(۳) جفاکاری معشوق

۹۹- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): لازمی

عاشقی، تحمل دشواری‌های عشق است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) رهایی‌ناپذیری عاشق

(۳) عشق، تنها حقیقت ارزشمند جهان هستی است.

(۴) تازگی و جان‌سوزی عشق

۱۰۰- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): جمع نشدن عشق و شکیبایی

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: صبر و استقامت عاشق در راه عشق

۱۰۱- (۴) فعل «آمد» در گزینه‌ی (۴) در معنی «آمدن» و متضاد

«رفتن» به‌کار رفته است، اما در سایر گزینه‌ها به معنی «شد» و فعل

اسنادی است.

۱۰۲- (۳) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۳): هرکسی

وقایع و پدیده‌ها را بر اساس عقیده و ظرفیت خود تفسیر می‌کند.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) برتری استعداد ذاتی بر اصل و نسب

(۴) احساس حقارت و فروتنی در برابر یک حقیقت بزرگ

۸۰- (۳) مخاطب بیت‌های سؤال «فریدون» است که به دست مادر،

از گزند ضحاک در امان ماند.

۸۱- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): رهایی‌ناپذیری

از عشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) شادخواری و خوش‌باشی

(۲) هرکسی، بر اساس ظرفیت و نیازهای خود، مسایل را درک می‌کند.

(۳) عشق پنهان‌کردنی نیست.

۸۲- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): غنیمت شمردن وصال معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: رهایی از عشق غیرممکن است.

۸۳- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): بی‌توجهی عاشق به رقیب / تنها

سلاح عاشق در برابر رقیب، نفرین کردن است!

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تدبیر عقل در راه عشق،

بی‌حاصل است. / رهایی‌ناپذیری عاشق از عشق

۸۴- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): عشق‌ورزی بی‌نظیر عاشق به معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: رهایی از بند عشق

غیرممکن است.

۸۵- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): دشنام‌دوستی عاشق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: رهایی عاشق از عشق

ناممکن است.

۸۶- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): رهایی‌ناپذیری

عاشق از عشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) دعوت به عاشقی و جمال‌پرستی

(۲) سرکشی معشوق و وفاداری عاشق

(۳) تسلیم در برابر معشوق

۸۷- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): رهایی‌ناپذیری عاشق از عشق

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و عقل

۸۸- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): عشق موجب جاودانگی می‌شود.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها:

بی‌فایده بودن عقل و تدبیر در برابر عشق

۸۹- (۳) مفهوم مشترک بیت‌های گزینه‌ی (۳): تقابل عشق و عقل

مفهوم سایر بیت‌ها:

ب) رهایی از چهل موجب کسب قناعت و ممانعت طبع است.

ج) عشق تنها انگیزه‌ی عاشق است.

۹۰- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): بخشاینده‌ی خداوند با وجود گناه بنده

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: هرچه از دوست رسد، نیکوست. / لذت

رنج عاشقی

۹۱- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): پاسخ بدی را باید با نیکی داد. /

نیکوکاری با شخص بدکار

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: لذت رنج عاشقی

۹۲- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): گله از سخن ناهموار معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تحمل دشواری‌های راه عشق

۱۰۳- (۳) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۳): بی‌اعتباری

عناوین و القاب ظاهری

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) خودکم‌بینی عاشق! / خاکساری و فروتنی عاشقانه

(۲) شهرت و نیک‌نامی ممدوح

(۴) خاکساری و فروتنی عاشقانه

۱۰۴- (۲) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۲): بی‌اعتباری

صفات و القاب

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) عاشق مدام در فکر معشوق است.

(۳) توجه معشوق موجب افتخار عاشق است.

(۴) گله از نامهربانی معشوق

۱۰۵- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): جاودانگی

عشق / عاشق تا لحظه‌ی مرگ، عاشق می‌ماند.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) عاشق از مرگ نمی‌هراسد.

(۲) عشق زندگی بخش است.

(۳) مرگ نمی‌تواند عشق را از بین ببرد.

۱۰۶- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): پایداری

عشق در وجود عاشق تا هنگام مرگ

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) نکوهش انسان بی‌خبر از عشق

(۲) عشق به خداوند در سرشت همه‌ی موجودات است.

(۴) زندگی حقیقی در عاشق بودن است.

۱۰۷- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): وصال معشوق در گرو مرگ عاشق است.

مفهوم سایر گزینه‌ها: عشق تا دم مرگ در وجود عاشق، پایدار است.

۱۰۸- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲):

خوش داشتن بیدار یار؛ لذت بردن از جفای معشوق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) جاودانگی عشق

(۳) بی‌خوابی و بی‌قراری عاشق

(۴) وفاداری عاشق و بی‌وفایی معشوق

۱۰۹- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): پاکبازی و

لذت جفای معشوق / تسلیم عاشقانه

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) قانع نشدن به کم‌تر از آنچه تجربه شده / ستایش عزت نفس

(۲) اغراق در زیبایی معشوق

(۳) گله از بی‌توجهی معشوق به حال و ناله‌ی بسیار عاشق

۱۱۰- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): دولت (ثروتمندی) حقیقی، وصال

معشوق است. / ذوق مرگی عاشق!

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: دل‌خوش بودن به کم‌ترین

بهره از معشوق در صورت عدم امکان وصال

۱۱۱- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): خرسند

بودن به کم‌ترین بهره از معشوق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) خودداری عاشق از فاش کردن راز عشق

(۲) گله از جفاکاری معشوق

(۳) عاقبت وخیم نفس‌پرستی / خودخواهی موجب نابودی است.

۱۱۲- (۳) مفهوم مشترک ابیات سؤال و گزینه‌ی (۳): دیدن ماه

باعث آشفتگی دیوانه می‌شود.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) غیرت‌ورزی معشوق

(۲) لذت عاشقی

(۴) عجز رقیب از مقابله با عاشق

۱۱۳- (۴) مفهوم مشترک مصراع دوم بیت سؤال و گزینه‌ی

(۴): تأثیر ماه نو (هلال) بر آشفتگی دیوانگان

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) کمال‌بخشی عشق به وجود عاشق

(۲) دعا به ممدوح و نفرین بر دشمن وی

(۳) وصف زیبایی معشوق

۱۱۴- (۲) مفهوم ابیات گزینه‌ی (۲): الف) بی‌اعتباری جاه و مقام

ظاهری / ارزشمندی وجود عاشق / ج) گدازندگی هجران

مفهوم مشترک سایر بیت‌ها: تأثیر ماه نو (هلال) بر آشفتگی دیوانگان

۱۱۵- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): غیرت عاشقانه

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) پاکی و بی‌گناهی عاشق / عاشقی گناه نیست!

(۲) رهایی‌ناپذیری از عشق

(۳) تصمیم عاشق به غنیمت شمردن فرصت وصال

۱۱۶- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): برتری عشق بر عقل

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و آسودگی

۱۱۷- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): عاشق شدن موجب رهایی از

دغدغه‌های عقل است. / عشق مایه‌ی آسایش است!

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: عشق و آسودگی جمع‌ناپذیرند.

۱۱۸- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): دل‌بستگی به وجود ناپایدار دنیوی

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: جمع نشدن عشق و آسودگی

۱۱۹- (۳) مفهوم بیت‌های گزینه‌ی (۳): الف) آسودگی در عاشق

بودن است. / ج) تقابل طمع و آسودگی

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر بیت‌ها: تقابل عشق و آسایش

۱۲۰- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): پشت‌گرمی عاشق به معشوق در

رویارویی با مشکلات

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: جان‌فشانی توأم با خودکم‌بینی عاشقانه!

۱۲۱- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): جان‌فشانی

عاشق در راه عشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تضرع و التماس عاشق در نزد معشوق

(۳) شیرینی وصال

(۴) عاشق، معشوق را تهدید به ناله و نفرین می‌کند!

۱۲۲- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): پاک‌بازی و

جان‌فشانی عاشق و وابستگی و ظاهرپرستی مدعیان

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) هرکس بر اساس سرشت خود رفتار می‌کند.

(۲) حق‌گویی موجب نابودی‌ست.

(۳) تنها عاشق حال عاشق را درک می‌کند.

۱۳۵- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): دیدار
معشوق موجب بی‌قراری‌ست.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) تسلیم بودن عاشق در برابر معشوق

(۳) تحمل دشواری‌های راه عشق

(۴) داغ عاشقی - با وجود دردناک بودنش - مایه‌ی افتخار عاشق است.

۱۳۶- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): امیدواری عاشق به وصال معشوق تا دم مرگ

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: وصال سبب افزایش اشتیاق عاشق است.

۱۳۷- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): افزایش اشتیاق به معشوق در اثر دیدار وی

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) گذرانندگی و دردآور بودن هجران یار

(۳) همه‌ی وجود عاشق در حال ثنا و ستایش معشوق است.

(۴) عاشق تنها در پی معشوق است / عزت‌گزینی عاشقانه

۱۳۸- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): عشق موجب ارزشمندی است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تفاوت ظرفیت پدیده‌های به ظاهر یکسان

(۲) پایداری عاشق در عشق

(۳) هم‌نشینی با بدان موجب آسیب است.

۱۳۹- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): کمال‌بخشی عشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تأثیر زیبایی و سخنان معشوق در وجود عاشق / کام‌یابی

(۳) انعطاف‌پذیری / سازگاری و مدارا

(۴) تقابل عشق و عقل

۱۴۰- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): لطف معشوق باعث ارزشمندی و کمال عاشق است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) قناعت

(۲) دشوار بودن صبر و تحمل

(۴) نكوهش قضاوت ظاهری درباره‌ی تهی‌دستان و پرهیز از ترک معاشرت با آنان

۱۴۱- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): عشق موجب کمال، پیشرفت، ارزشمندی، رشد و تعالی‌ست.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) دیدار یار سبب افزایش اشتیاق و بی‌تابی‌ست.

(۳) بی‌قراری دائمی در دوری از معشوق

(۴) بی‌قراری و طلب یار با همه‌ی وجود / سر از پانشناختن در راه رسیدن به معشوق

۱۴۲- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): عشق موجب رسیدن به کمال است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) وصال، موجب آرامش است.

(۲) عشق موجب فناست.

(۴) عاشق وصال یافته، به عزت و دلت بی‌اعتناست.

۱۲۳- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): بی‌اعتنایی معشوق موجب عدم جان‌فشانی عاشق است!

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: جان‌بازی عاشق

۱۲۴- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): پاک‌بازی و جان‌فشانی عاشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) ستایش زیبایی معشوق و شرح غم دوری

(۲) آرزوی رسیدن به یار

(۴) یک لحظه را در کنار معشوق گذراندن بهتر از همه‌ی عمر است.

۱۲۵- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): وفاداری عاشق و بی‌وفایی معشوق

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: پاک‌بازی عاشق در راه عشق

۱۲۶- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): زودرنجی عاشق

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: پاک‌بازی عاشق

۱۲۷- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): پایداری عاشق در راه عشق تا دم مرگ
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: پاک‌بازی و جان‌فشانی عاشق در راه عشق

۱۲۸- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): دعوت به صبر پیشه کردن

مفهوم مشترک بیت سؤال و دیگر گزینه‌ها: جمع‌ناپذیر بودن عاشقی و صبوری

۱۲۹- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): صبر و شکیبایی موجب گشایش امور است.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و شکیبایی

۱۳۰- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): لزوم صبوری و استقامت در راه عشق
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: ناشکیبایی عاشق

۱۳۱- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): صبر و شکیبایی در برابر ستم روزگار
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: جمع‌ناپذیر بودن عشق و شکیبایی

۱۳۲- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): بی‌خبری عاشقانه

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) طلب ترخّم و دستگیری عاشق از معشوق

(۲) هر نشانه و خبری از عاشق موجب رفع غم از وجود عاشق است.

(۳) بی‌توجهی عاشق به ملامت سرزنشگران

۱۳۳- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): غفلت «زاهد»، بسنده کردن او به ظواهر امور و بی‌نصیب ماندنش از حقیقت

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: کوچک‌ترین نشانه یا بشارتی از معشوق باعث از خودبی‌خودی‌ست. / بی‌خبری عاشقانه

۱۳۴- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): بی‌خبری در اثر خبردار شدن از معشوق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) پایداری عشق در وجود عاشق / وفاداری عاشق

(۲) حال عاشق را فقط عاشق می‌فهمد.

(۳) حضور همیشگی معشوق در نظر عاشق

۱۴۳- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): ناتوانی عاشق در برابر معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: عشق سبب ارزشمندی و کمال انسان می‌شود.

۱۴۴- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): ناتوانی عاشق در برابر عشق
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: عشق، مایه‌ی کمال است.

۱۴۵- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): کمال‌بخشی عشق به عاشق
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) وفاداری عاشق و بی‌مهری معشوق

(۲) بی‌وفایی معشوق

(۳) جان‌فشانی عاشق در راه عشق

۱۴۶- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): گله‌ی عاشق از غیبت معشوق
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: کمال‌بخشی عشق به وجود عاشق

۱۴۷- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): کمال‌بخشی عشق
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) گله از بی‌وفایی انسان‌ها و وارونگی ارزش‌ها

(۳) لزوم وجود شرایط مناسب برای رشد و کمال

(۴) ادعای ارزش‌بخشی

۱۴۸- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): عشق موجب رشد و تعالی‌ست.
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) نهایت اشتیاق برای رسیدن به معشوق

(۲) بی‌توجهی به معشوق ممکن نیست. / عشق موجب بصیرت است.

(۴) توجه به معشوق با همه‌ی وجود

۱۴۹- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): وفاداری عاشق / پریشانی عاشق در فراق معشوق
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) طلب عنایت از معشوق

(۲) حسادت عاشقانه

(۴) عاشق حقیقی در پی کام خود نیست.

۱۵۰- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): محو معشوق بودن / توجه به معشوق با همه‌ی وجود
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) بی‌قراری و متغیّر بودن احوال عاشق

(۳) شرح زیبایی معشوق

(۴) از خود بی‌خودی عاشق

۱۵۱- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): توجه کامل عاشق به معشوق
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) بیم و امید عاشق

(۲) فراگیری رنج و درد در وجود عاشق

(۳) روح‌بخشی حضور معشوق

۱۵۲- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): توجه به معشوق با همه‌ی وجود
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) نهایت شوق عاشق در رسیدن به معشوق

(۲) از خود بی‌خودی عاشق

(۴) بی‌اعتنایی معشوق به عاشق / اختیاری بودن عشق

۱۵۳- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): چشم پوشیدن از معشوق ممکن نیست.
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) عاشق تاب دیدار معشوق را ندارد.

(۲) هراس عاشق از رقیبان در نگرستن به معشوق

(۴) عاشق تاب دیدار معشوق را ندارد.

۱۵۴- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): هرکسی ظرفیت دیدن چهره‌ی معشوق را ندارد.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: چشم پوشیدن از معشوق ناممکن است.

۱۵۵- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): شیفتگی عاشق / عاشق تاب «دیدن» معشوق را ندارد.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: عاشق تاب «ندیدن» رخسار معشوق را ندارد. / چشم پوشیدن از معشوق ممکن نیست.

۱۵۶- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): بی‌توجهی به معشوق ممکن نیست.
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) شرح غم عشق

(۲) دزدیده نگاه کردن و ناز و کرشمه‌ی معشوق

(۴) عشق موجب گرفتاری‌ست.

۱۵۷- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): آسودگی عاشق، نشانه‌ی بی‌وفایی اوست. / تقابل عشق و آسایش
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) ترجیح یار وفادار بر خویشاوندان

(۳) پاک‌بازی و جان‌فشانی عاشق

(۴) تقابل زیبایی و وفاداری / بی‌وفایی در سرشت زیبارویان است.

۱۵۸- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): بی‌وفایی و جفاکاری معشوق

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و آسایش / بی‌تابی عاشق

۱۵۹- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): دوری از خلق موجب آسودگی‌ست.
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: جمع نشدن عشق و آسودگی

۱۶۰- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): اختیاری بودن عشق
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) عاشق ابتدا معشوق را دل‌داده‌ی خود می‌کند و سپس به او دل می‌دهد! /

خودشیفتگی عاشق / عشق دوطرفه

(۲) دل‌خوشی عاشق به التفات و توجه معشوق

(۴) لذت عاشقی

- ۱۷۳- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): غفلت موجب گذر سریع عمر است. مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نکوهش دل‌بستگی به دنیا و لزوم غنیمت شمردن فرصت هشیاری و جبران
- ۱۷۴- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): ترجیح مستی بر پارسایی / تقابل عشق و زهد
- مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: ناپایداری عمر، ضرورت غنیمت شمردن فرصت و نکوهش دل‌بستگی به دنیا
- ۱۷۵- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): بی‌قراری و بلاکشی عاشق
- مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نکوهش دل‌بستگی به دنیا و تعلقات دنیوی
- ۱۷۶- (۴) مفهوم مشترک قطعه شعر سؤال و گزینه‌ی (۴): ماندگاری سخن
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) حسرت فراق و طلب
- (۲) ناکامی عاشق
- (۳) زندگی حقیقی در عاشق بودن است. / عشق مایه‌ی جاودانگی است.
- ۱۷۷- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): دعوت به سخن‌پردازی / سخن، تنها یادگاری‌ست که از انسان به جا می‌ماند.
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) عاشق حقیقی تنها به خداوند توجه دارد.
- (۲) نکوهش ریا در عبادت
- ۱۷۸- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): اضطراب از محاسبه‌ی لحظه به لحظه‌ی عمر
- مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: روزگار تلخ هجران را نباید در شمار عمر به حساب آورد.
- ۱۷۹- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): عدم درک وجود معشوق
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۲) تقابل عشق و عقل / هرکه عاشق نباشد، نگون‌بخت است.
- (۳) توصیف مرگان عاشق با استفاده از آرایه‌ی حسن‌تعلیل
- (۴) رضایت به قضا و قدر
- ۱۸۰- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): ظاهرینی
- مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: نکوهش ظاهرینی
- ۱۸۱- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): بی‌قراری عاشق
- مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نکوهش ظاهرینی / توجه‌به‌باطن به‌جای ظاهر
- ۱۸۲- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): کسی جز عاشق زیبایی معشوق را درک نمی‌کند. / در نظر عاشق معشوق با سایر زیبارویان متفاوت است.
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۲) تأثیرگذاری سخن عرفا
- (۳) اغراق در وصف لطافت معشوق
- (۴) ترجیح زیبایی معشوق بر پدیده‌های طبیعت
- ۱۸۳- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): عشق موجب سرگشتگی عاشق است.
- مفهوم مشترک ابیات سؤال و سایر گزینه‌ها: عاشق عیب معشوق را نمی‌بیند. / رفتار عاشق با عقل و منطق سازگار نیست.

- ۱۶۱- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): خودخواسته عاشق شدن و به اختیار خود در دام معشوق افتادن / اختیاری بودن عشق
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) عشق موجب وارستگی و مانع خودخواهی است.
- (۳) گلایه از جفاکاری معشوق
- (۴) ترک تعلقات دنیوی
- ۱۶۲- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): عاشق به اختیار خود عاشق می‌شود.
- مفهوم مشترک دیگر گزینه‌ها: عاشق در عشق اختیاری از خود ندارد.
- ۱۶۳- (۴) مفهوم بیت سؤال: عاشق شدن، اختیاری است.
- مفهوم گزینه‌ی (۴): عاشق شدن، اختیاری نیست.
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) جان‌بازی عاشق در راه عشق / عشق به عاشق، حیات جاویدان می‌بخشد.
- (۲) عاشق به‌خاطر خودنمایی، از عشق غافل نمی‌شود.
- (۳) رسوایی عاشق / عاشقی و آبروداری جمع‌ناپذیرند.
- ۱۶۴- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): اختیاری بودن عشق
- مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: از عشق‌گریزی نیست.
- ۱۶۵- (۱) فعل «شدن» در این بیت اسنادی است، اما در سایر گزینه‌ها در معنی «رفتن» به‌کار رفته است.
- ۱۶۶- (۳) فعل «شدن» در بیت سؤال و این گزینه در معنی «رفتن» آمده و در سایر گزینه‌ها فعل «اسنادی» است.
- ۱۶۷- (۴) فعل «شدن» در گزینه‌ی (۴) در معنی «رفتن» به‌کار رفته، اما در سایر گزینه‌ها «اسنادی» است.
- ۱۶۸- (۳) فعل «شدن» در این گزینه در معنی «اتفاق افتادن» به‌کار رفته و در سایر گزینه‌ها معنی «رفتن» و «گذشتن» می‌دهد.
- ۱۶۹- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): ناکامی عاشق
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) لذت‌بخش بودن جفای معشوق
- (۲) دشواری‌های عشق
- (۴) عشق، درد بی‌درمان است.
- ۱۷۰- (۱) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): گذر سریع عمر
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۲) آرزومندی و ناکامی شاعر
- (۳) رنج عاشقی
- (۴) ناکامی شاعر
- ۱۷۱- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): ناپایداری عمر
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) هجران یار
- (۳) عشق مایه‌ی حیات است.
- ۱۷۲- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): ناپایداری عمر و ضرورت اغتنام فرصت
- مفهوم سایر گزینه‌ها:
- (۱) روزگار تلخ هجران را نباید در شمار عمر به حساب آورد.
- (۲) دشواری‌ها و پیش‌آمدهای ناگوار در طول زندگی
- (۴) گذر عمر در حسرت وصال معشوق / ناکامی عشق

۱۸۴- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): عیب‌جویی معشوق از عاشق
مفهوم بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: زیبا جلوه‌گر شدن عیب معشوق در نگاه عاشق.

۱۸۵- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): نکوهش ظاهر بینی
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: عاشق در وجود معشوق عیبی نمی‌بیند.
۱۸۶- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): پرهیز از تعصب و توصیه به برگزیدن امر نیک به جای بد

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: عیب‌پوشی عاشقانه
۱۸۷- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): حال عاشق را تنها عاشق می‌فهمد.
مفهوم مشترک بیت‌های سؤال و سایر گزینه‌ها: جلوه و زیبایی حقیقی معشوق را تنها عاشق می‌فهمد.

۱۸۸- (۳) مفهوم گزینه‌ی (۳): ارزشمندی عشق و بی‌توجهی به نکوهش غافلان
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: عیب‌پوشی عاشقانه

۱۸۹- (۴) معنی عبارت: «اگر دین ندارید، پس (دست‌کم) در دنیایان آزاده باشید»

مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۴): دعوت به «آزادگی» به‌عنوان یک مسئله‌ی انسانی، صرف‌نظر از این که مخاطب به دین و آیین خاصی پای‌بند هست یا نیست.
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تنها، انسان آزاده، آزادگان را می‌شناسد و درک می‌کند.
(۲) رهایی، آبرومندی (سیه‌روی نبودن) و خوش‌بختی (بداخت‌نبودن) در گرو پذیرش دین حق است.
(۳) ترک تعلقات دنیوی

۱۹۰- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): گله از بخت نامساعد
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: مهر مادری

۱۹۱- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): تقاضای ترحم عاشق از معشوق
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تقابل عقل و عشق

۱۹۲- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): توجه به باطن رفتارها و پدیده‌ها / ادب، ملاک ارزش‌گذاری است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و عقل
۱۹۳- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): توأم بودن غم و شادی

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و عقل
۱۹۴- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): عاشق شدن با همه‌ی وجود

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و عقل

۱۹۵- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): وصال موجب رفع اندوه عاشق است.
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: بلاکشی عاشق

۱۹۶- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): ضرورت وجود راهنما در راه عشق
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: بلاکشی عاشق / تقابل عشق و آسودگی

۱۹۷- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): میسر نشدن آسایش در این جهان / زندگی در دنیا همواره با رنج همراه است.
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: بلاکشی عاشق

۱۹۸- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): شکوه از بی‌وفایی و جفای یار
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: بلاکشی عاشق

۱۹۹- (۴) مفهوم گزینه‌ی (۴): عافیت در تنهایی و عزلت‌گزینی است.
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: عاشق، بلاکش است.

۲۰۰- (۳) مفهوم مشترک ابیات گزینه‌ی (۳): بلاکشی عاشقان
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(ج) عاشق همواره در اندیشه‌ی معشوق است.

(د) درگذشت ممدوح ناکام

۲۰۱- (۴) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): بلاکشی عاشق / تقابل عشق و آسایش
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تنها حقیقت هستی، عشق است.

(۲) ناپایداری دنیا

(۳) ترک تعلقات دنیایی

۲۰۲- (۳) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): بلاکشی عاشق / تقابل عشق و آسایش
مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) ناپایداری دنیا

(۲) خوش‌باشی

(۴) دعوت به ترک تعلقات دنیوی

۲۰۳- (۱) مفهوم بیت‌های گزینه‌ی (۱): بی‌اعتنایی به سرزنش ملامت‌گران
مفهوم سایر بیت‌ها:

(الف) گذارندگی درد هجران

(د) یادآوری حساب‌رسی قیامت به معشوق!

۲۰۴- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): عشق اختیاری نیست.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: عاشقی، ظرفیت و لیاقت می‌خواهد.

۲۰۵- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): بی‌اعتباری و عاریتی بودن وجود انسان
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: هر کسی لیاقت شناخت معشوق را ندارد.

۲۰۶- (۲) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): تنها حقیقت جهان، عشق است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) بی‌همتایی معشوق

(۳) بدعهدی و بی‌وفایی معشوق

(۴) اسیر عشق در پی رهایی نیست.

۲۰۷- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): زیبایی خداوند موجب پیدایش عشق شد. / عشق خداوند در سرشت همه‌ی موجودات هست.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تنها حقیقت جهان، عشق است.
۲۰۸- (۲) مفهوم گزینه‌ی (۲): بی‌وفایی معشوق و وفاداری عاشق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: هر چه جز دوست و عشق به دوست، بی‌ارزش است.

۲۰۹- (۱) مفهوم گزینه‌ی (۱): عاشقان برنده‌ی قمار عشق‌اند. / ترک تعلقات دنیوی

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: تقابل عشق و آسایش