



ویرایش جدید

کنکور



حسین منصوري
سیدهادی هاشمی

فهرست

۴	مقدمه	
۱۲	پیشگفتار	
بخش اول: کلمه و انواع آن (علم صرف)		
۱۵	فصل اول: اسم	
۴۳	فصل دوم: فعل	
۷۹	فصل سوم: حرف	
بخش دوم: جمله و ویژگی‌های آن (علم نحو)		
۸۷	فصل اول: اعراب	
۹۷	فصل دوم: نقش‌ها	
۹۸	• مرفوعات	
۱۰۵	• نواخ	
۱۱۲	• منصوبات	
۱۴۰	• مجرورات	
۱۴۲	• توابع	
بخش سوم: فن ترجمه و تعریب و درک مطلب		
۱۵۷	فصل اول: ترجمه و تعریب	
۲۰۱	فصل دوم: درک مطلب	
بخش چهارم: پاسخنامه		
۳۰۷	بخش پنجم: ضمائم	
شامل واژه‌نامه، افعال معتدل و جمع‌های مکسر		
۳۲۳	بخش ششم: آزمون‌های جامع	

فهرست سال به سال

سال سوم دبیرستان			سال دوم دبیرستان			سال اول دبیرستان		
صفحات	موضوع	درس	صفحات	موضوع	درس	صفحات	موضوع	درس
۷۰ تا ۶۱	صحیح و معتدل (اعلال)	۲ و ۱	۳۳ تا ۲۷	اسم معرفه و نکره	۱	۲۰ تا ۱۶	اسم از نظر جنس و تعداد	۱
۱۱۹ تا ۱۱۲	مفعول‌ها	۳	۹۱ تا ۸۸	انواع اعراب (ظاهري-اصلی و فرعی)	۳ و ۲	۵۷ تا ۵۴	فعل ثلثی مجرد و مزید	۳ و ۲
۱۲۴ تا ۱۲۰	حال	۴	۹۶ تا ۹۲	انواع اعراب (تقدیری- محلی)	۴	۲۶ تا ۲۱	اسم جامد و مشتق	۴ و ۵
۱۲۸ تا ۱۲۵	تمییز	۵	۱۴۱ و ۱۴۰	مضاف الیه	۵	۳۱ تا ۲۹	ضمیر	۶
۱۳۵ تا ۱۳۳	مستثنی	۶	۱۴۶ تا ۱۴۱	صفت		۲۸ و ۲۷	اسم موصول	۷
۱۳۲ تا ۱۲۹	منادی	۷	۶۰ تا ۵۸	فعل از نظر اعراب	۷ و ۶	۳۷ تا ۱۶ ۶۰ تا ۵۸ ۸۴ تا ۸۰	اسم و فعل معرب و مبني حروف	۸
۱۴۴ و ۱۴۳	معطوف		۷۴ تا ۷۱	معلوم و مجھول	۸	۱۰۰ تا ۹۸ ۱۴۰ و ۱۰۵	فعل و فاعل - مفعول به جار و مجرور	۹
			۱۱۱ تا ۱۰۵	نواخ	۱۰۹	۱۰۴ تا ۱۰۱	مبتدا و خبر	۱۰

تقدیم به

امام حاضر و ناظر
صاحب عصر و دوران
حجّت بن الحسن (عج)
به امید گوشی چشمی

مقامات

سخنی صمیمانه با دانش آموزان غیر علاقه مند به عربی!

سلام
دوست عزیزا!

زبان عربی یکی از مترقی ترین و کامل ترین زبان های دنیاست و بالاترین افتخار آن، نزول قرآن کریم به این زبان است. اما متاسفانه بسیاری از دانش آموزان به درس عربی علاقه‌ی چندانی ندارند و این بی‌علاقگی در برخی از افراد گاهی جای خود را به ترس از عربی می‌دهد. اما دلیل این امر چیست؟

﴿ شخصت، اولین مرحله‌ی دوست داشتن است! ﴾

این اصل در تمام مراحل زندگی جریان دارد، از کنکور گرفته تا ازدواج و... به اعتقاد ما، برخی از دانش آموزان شناخت خوبی از عربی نداشته‌اند و این امر دلیل سایر مشکلات بعدی است. عوامل زیادی باعث بی‌میلی نسبت به این درس می‌شود؛ از جمله: نداشتن منبع درسی خوب (چه از نظر فنی و چه از نظر ظاهری)، قرار گرفتن در بین دوستان بیزار از عربی، علاقه‌ی نداشتن به ظاهر کتاب درسی، بروز حادثه‌ای خاص در زنگ درسی و... است.

﴿ عربی یکی از راحت‌ترین درس‌های عمر من است! ﴾

این جمله اعتراف بسیاری از دانش آموزانی است که در کنکور در صدهای بالایی کسب کردند در حالی که تا سال سوم دبیرستان از عربی بیزار و فراری بودند. پس، دوستانه از شما می‌خواهیم از همین ابتدا، هر گونه احساس قبلی نسبت به این درس را رها نموده و قضاوت زودهنگام نکنید!

عربی در کنکور!



درس عربی در میان همه‌ی دروس کنکور دارای امتیاز ویژه‌ای است. چرا که هر چند یک درس عمومی محسوب می‌شود اما به دلیل ضعف بیشتر دانش آموزان، دارای تأثیر بسیاری در بالا بردن تراز دانش آموزانی است که در این درس کمی قوی هستند. به عبارت دیگر، کسی که بتواند عربی را در کنکور سراسری بالاتر از ۵۰ درصد بزند، مسلماً ضعف یکی از درس‌های عمومی و یا اختصاصی خود را جبران خواهد کرد.

درس عربی در کنکور سراسری مثل سایر دروس عمومی ۲۵ تست دارد که این تست‌ها در سه بخش مجزا قابل تقسیم هستند:

۱ ترجمه، تعریف و مفهوم جمله با ۸ تست: سوالات این بخش به گونه‌ای هستند که دارای

۵ تست ترجمه، ۲ تست تعریف و یک تست مفهوم جمله می‌باشند.

۱ متن و سؤالات مرتبط با آن با ۹ تست: معمولاً یک متن چهار تا شش خطی در کنکور سراسری ارائه می‌شود و از مطالب آن ۴ سؤال مفهومی، ۲ سؤال علامت‌گذاری (تشکیل) و ۳ سؤال اعراب و تحلیل صرفی طرح می‌شود.

۲ قواعد با ۸ تست: تست پایانی کنکور عربی مختص قواعد است که از این بین معمولاً ۳ تا ۴ تست از منصوبات، یک تست از اعلال، یک تست از فعل و جمله‌ی مجھول و ۲ یا ۳ تست از سایر قواعد طرح می‌شود.

چگونه عربی بخوانیم؟

برای موفقیت در این درس لازم است بدانید که هم باید کلیه‌ی ترجمه‌های کتب درسی را مطالعه کنید، هم همه‌ی قواعد را به عبارت دیگر در درس عربی برخلاف زبان انگلیسی ترجمه و قواعد از یکدیگر جدا نیستند، به گونه‌ای که بسیاری از سؤالات قواعد با مهارت ترجمه‌ای و بسیاری از سؤالات ترجمه با مهارت‌های قواعدی پاسخ داده می‌شوند.

یکی از پیشنهادات ما جهت موفقیت شما عزیزان در این درس این است که سعی کنید همزمان با مطالعه و یادگیری قواعد، ترجمه‌ی کلیه‌ی متون کتاب درسی را نیز باد بگیرید. در ترجمه‌خوانی می‌بایست سه قسمت از هر درس را مطالعه کنید:

✓ ترجمه‌ی متن درس ✓ کارگاه ترجمه ✓ ترجمه‌ی تمرينات
از هر سه قسمت فوق در کنکور، تست طرح می‌شود.

از طرف دیگر باید بدانید که ترجمه خواندن با حفظ لغات کتاب فرق دارد. به بیان دیگر، برای ترجمه‌خوانی به هیچ وجه لغات را حفظ نکنید، بلکه ابتدا متن‌ها را با ترجمه‌هایشان مطالعه کنید، سپس لغات یا اصطلاحاتی را که مهم‌تر است یا برای شما سخت‌تر، مشخص کنید تا در دفعات بعد بیشتر مطالعه شوند. نهایتاً جهت مرور آموخته‌ها آن هم در ساعات غیرمفید مثل زمانی که سوار ماشین هستید یا شب‌ها قبل از خواب، لغات آخر هر درس یا آخر کتاب را مطالعه کنید.

پیشنهاد دیگر این است که سعی کنید هریک از مباحث قواعدی را با صرف زمان کافی مطالعه کنید و تست‌های نمونه را که پس از هر مبحث درون درستنامه آمده است، به همراه پاسخ تشریحی مطالعه نمایید. دقت کنید که هرجا سؤال یا ایجادی برایتان به وجود آمد، حتماً در کاغذ یا دفتر خاصی یادداشت نمایید و توسط معلم گرامی یا دوستانتان رفع اشکال نمایید.

ویژگی‌های کتاب عربی جامع کنکور



ما در این راه تمام سعی و کوشش خود را نموده‌ایم تا مجموعه‌ای را ارائه کنیم که احیاناً از «گرافه‌گویی»، «زیاده‌روی» و «حاشیه‌پردازی» دوری نموده و با ارائه‌ی درست و منطقی، قواعد عربی و شیوه‌ی ترجمه‌ی متون عربی را به شکلی جامع و البته مختصر بیان کنیم. کتاب حاضر دارای ویژگی‌های زیر است:

الف حجم قواعد را به صورتی جامع و به دور از «اضافه‌گویی» و «حاشیه‌پردازی» بیان کرده‌ایم تا ضمن یادگیری درست قواعد، از هدر دادن اوقات بالرزش دانش‌آموزان جلوگیری کنیم.

ب سعی کرده‌ایم «کلیات مطالب» را در متن کتاب و جزئیات و نکات قابل توجه را در کنار صفحات یا در ذیل آن بیان کنیم که در ابتداء خواننده‌ی محترم کلیات قواعد را به شکلی منسجم و دقیق یاد



ه یکی از برجسته‌ترین ویژگی‌های این کتاب که شاید بتوان به همین علت آن را کم‌نظیر دانست، توجه و عنایت خاص به «فن ترجمه» و «تعرب» است که تلاش بسیار شده تا شیوه و اسلوب‌های ترجمه و تعرب (به نحوی جدید، جامع و کامل) ارائه شود. همچنین در پاسخ‌نامه‌ی تشریحی این مجموعه بیشتر تست‌های دارای ترجمه هستند چرا که در آزمون‌های سال‌های اخیر بیش‌ترین توجه به فهم متون و درک مطلب بوده است.

و ملاک و بنای ما در بیان قواعد و شیوه‌های ترجمه، کتاب‌های «سه‌ساله‌ی دبیرستان» است و چون مبنای سؤالات آزمون‌های سراسری نیز همین است، سعی کردیم از بیان مطالب اضافی و حاشیه‌ای جلوگیری کنیم. به همین خاطر در اغلب صفحات این مجموعه (که نکات و قواعد در کنار صفحات اشاره شده) به «کتاب‌های دبیرستانی» استناد کردیم.

ز یکی دیگر از شاخصه‌های مهم این کتاب «پاسخ‌نامه‌های تحلیلی و جامع» آن است که در آن تلاش شده علاوه بر پاسخ درست گزینه و تحلیل یک‌بار دیگر قواعد را «مرور» کرده باشد.

ح از ویژگی‌های دیگر این مجموعه «بیان قواعد به صورت نموداری» است که در پایان هر قسمت یا فصل، مجموعه‌ی قواعدی که بیان شده به شکلی منسجم ترسیم گردیده که این «توصیف نموداری» در یادگیری کلی قواعد و مرور آن‌ها بسیار مؤثر است.

نحوه استفاده از کتاب عربی جامع کنکور

برای دانش‌آموزان سال اول، دوم و سوم دبیرستان

این کتاب، تمامی قواعد سال اول، دوم و سوم دبیرستان رشته‌های ریاضی، تجربی، فنی‌حرفه‌ای و کار و دانش را پاسخ می‌دهد. توصیه می‌شود این عزیزان جهت استفاده از کتاب به نکات زیر دقت کنند:

۱ جهت بهره‌گیری مطلوب از کتاب «عربی جامع کنکور» ابتدا فهرست «سال به سال» که در پایین فهرست کتاب آمده است را مشاهده کنید تا متوجه شوید کدام‌یک از موضوعات مطرح شده مربوط به پایه‌ی شما عزیزان است. البته معرفی کتاب‌های درسی دوم و سوم دبیرستان - به عنوان منابع کنکور - را نیز در کتاب برایتان آورده‌ایم که می‌توانید به صفحات ۱۱ و ۱۲ مراجعه کنید.

۲ پس از مطالعه‌ی قواعد طرح شده در این کتاب، نیازی به پاسخ دادن به آزمون‌های آخر هر قسمت نمی‌باشد، بلکه بهتر است به کتاب درسی خود رجوع کرده و تمرینات آن درس را به طور کامل پاسخ دهید.

۳ همزمان با مطالعه‌ی قواعد هر درس با استفاده از این کتاب، ترجمه‌ی متن، تمرینات و کارگاه ترجمه‌ی آن درس را نیز مطالعه کنید چرا که ترجمه نقش بسزایی در کسب نمرات بالاتر دارد.



۴ یکی از راههای موفقیت در امتحانات طول سال تحصیلی، حل سؤالات امتحانی سال‌های قبل است. حتی المقدور سعی کنید از کتاب‌هایی استفاده کنید که سؤالات هر سال را مطابق با ترتیب درس‌ها، تقسیم‌بندی و تفکیک نموده‌اند، مانند کتاب عربی مرجع نهایی انتشارات مهروماه مخصوص دانش‌آموزان سال سوم دبیرستان!

۵ در قسمت ضمایم این کتاب، فهرست کاملی از لغات و عبارت‌های مهم کتب درسی سه ساله‌ی دبیرستان به تفکیک حروف الفبا آمده است. پیشنهاد می‌شود در پایان سال تحصیلی و جهت آمادگی امتحان خردآماده این لغات و عبارت‌ها را حتماً مرور نمایید.

۶ دانش‌آموزانی که در آزمون‌های آزمایشی مختلف ثبت‌نام کرده‌اند و هر دو-سه هفته یکبار باید در آزمون شرکت کنند، می‌توانند همراه با مطالعه‌ی قواعد هر درس، آزمون‌های آخر آن مبحث را نیز حل کنند به این شرط که حتماً پاسخ‌نامه‌ی تشریحی را هم مطالعه نمایند.

تشکر و سپاسگزاری

در پایان از همه‌ی عزیزان و دلسوزانی که به نحو مستقیم و غیرمستقیم در شکل‌گیری این اثر نقش داشتند قدردانی کرده و از خداوند متعال برای ایشان موفقیت و آرامش آرزومندیم. ابتدا از همسر و خانواده‌ی صبورمان که در مراحل آماده‌سازی اولیه و پیرایش چاپ‌های مختلف این کتاب سهم بسزایی داشتند، نهایت سپاسگزاری را داریم. جناب آقای احمد اختیاری مدیریت محترم انتشارات که با سازماندهی همه‌ی امکانات موجود در انتشارات و توجه خاص شخصی به این درس و کتاب، شایسته‌ی تشکر ویژه می‌باشند. استاد محترم جناب آقای مهران ترکمان که لطف نموده و نظرات کارشناسانه و اصلاحی خود را در اختیار ما گذاشتند شایسته‌ی تقدیر و سپاس می‌باشند. هم‌چنین ویراستاران گرامی جناب آقای محمد نظری و سرکار خانم مریم آقایاری که با دلسوزی و همت بسیار، این اثر را پیرایش نمودند. سایر دوستان و همکاران انتشارات، گروه گرافیک و صفحه‌آرایی آقای علیرضا تاجیک، خانم هدیه مرادی و آقای نادر بهادران، طراح جلد آقای رضا باغبانی، تایییست گرامی آقای علی احمد زمانی و نیز سایر دوستان دخیل در چاپ و فروش، خانم فریده گل محمدی، آقای سعید قاسمی و آقای عباس گودرزی مدیر فروش محترم شایسته‌ی قدردانی می‌باشند.

هم‌چنین کمال تشکر و سپاس از دوستانی که در چاپ‌های قبلی این کتاب دخیل بودند: آقایان محمدامین سلاربیان، شارخ پاشایی، علیرضا حاجی‌پور خمسه، مجتبی فریدون خان، احمد داسزین و امیر‌کاظمی و سرکارخانم مهکامه شریتدار.

در پایان آرزومندیم ضمن استفاده از مطالب این کتاب، ایرادات و انتقادات و البته پیشنهادات خود را برای ما ارسال فرمایید. مسلماً در چاپ‌های بعدی نسبت به رفع این موارد اقدام خواهد شد.

ارادتمند عزیزان

حسین منصوری

سید هادی هاشمی

بیان دیدگاه‌ها و نظرات



ایمیل: mansouri.hossein@gmail.com
hashemi.hadi2000@gmail.com

پیامک: ۳۰۰۰۷۲۱۲۰

انواع کلمه

هر یک از کلمات معنادار در زبان عربی می‌تواند اسم، فعل یا حرف باشد. اسم و فعل، کلماتی هستند که به تنها بی معنا دارند اما حرف‌ها، دارای معنای مستقل نیستند بلکه تنها در صورتی معنادار می‌شوند که در جمله و به همراه کلمات دیگری به کار روند.

مثال: ذَهَبَ (فعل)، الْتَّلَمِذُ (اسم)، مِنْ (حرف)

اسم‌ها دارای نشانه‌های منحصر به فردی هستند که معمولاً به وسیله‌ی آن‌ها شناخته می‌شوند:

مثال: المَدْرِسَةُ، الْمَعْلُومُ

مثال: مُحَمَّدٌ، رَجُلٌ، كِتَابٌ

مثال: مَضَافُ بُودَنْ (اضافه شدن به اسم دیگر) مثال: رَبِّيُّ، بَابُ الْبَيْتِ

مثال: يَا عَلِيَّ، يَا قَدْسُ

مثال: فِي الْبَيْتِ، عَنْ خَبْرِ

هر یک از اسم‌ها دارای ۷ ویژگی هستند که می‌بایست آموخته شوند: ◀

(۱) مذکور / مؤنث

(۲) مفرد / مثنی / جمع

(۳) جامد / مشتق

(۴) معرفه / نکره

(۵) معرب / مبني

(۶) منصرف / غيرمنصرف

(۷) منقوص / مقصور / ممدود / صحيح الآخر

فعل‌ها نیز دارای ویژگی‌هایی هستند که برای تشخیص آن باید به این ویژگی‌ها توجه کنیم:

الف) ویژگی‌هایی که باید قبل از کلمه به دنبال آن باشیم.

آمدن «قد - ما - لَن - أَن - سَ - سُوفَ - لَم - لَمَا» بر سر کلمه:

مثال: قَدْفَرَح - مَأْهَبَ - لَنْ يَنْجُحَ - سُوفَ يَنْظَرَ - لَمَا يَصْبِرَ

ب) ویژگی‌هایی که باید آخر کلمه به دنبال آن باشیم:

وجود ضمایر «ث - تُما - تُم - تِ - تُمَا - تُنَّ» در پایان کلمه:

مثال: نَصَرَتْ - نَصَرَتْنَما - ذَهَبَتْ - صَلَّيْتْ - إِكْسَبَتْنَما - فَرَحَتْنَ

وجود «ث» ساکن (علامت تأییث در افعال) در پایان کلمه:

مثال: ذَهَبَثْ - أَذْصَرَفَثْ - دَعَثْ - فَالَّثْ

مجزوم شدن کلمه: لَمْ يَصْبِرْ - إِنْ يَجْتَهِدْ يَنْجُحَ

آمدن «نون» تأکید در آخر کلمه يَصْبِرَنَ - تَذَهَّبَنَ

پادداشت:

فصل اول

اسم

فصل اول: اسم

- مطالعه‌ی درسنامه ۱- اسم از نظر جنس
- مطالعه‌ی درسنامه ۲- اسم از نظر عدد
□ مرور نمودارها
□ پرسش‌های چهارگزینه‌ای منتخب
- مطالعه‌ی درسنامه ۳- اسم جامد و مشتق
□ مرور نمودار
□ پرسش‌های چهارگزینه‌ای منتخب
- مطالعه‌ی درسنامه ۴- اسم معرفه و نکره
□ مرور نمودار
□ پرسش‌های چهارگزینه‌ای منتخب
- مطالعه‌ی درسنامه ۵- اسم منصرف و غیر منصرف
□ مرور نمودار
□ پرسش‌های چهارگزینه‌ای منتخب
- مطالعه‌ی درسنامه ۶- اسم معرب و مبني
□ مرور نمودار
□ پرسش‌های چهارگزینه‌ای منتخب
- مطالعه‌ی درسنامه ۷- اسم از نظر حرف آخر
□ مرور نمودار
□ نمودار جامع اسم
□ مرور نهايی فصل
□ پرسش‌های چهارگزینه‌ای جمع‌بندی فصل اول

توضیحات:

در کنکور سراسری سؤالات این فصل به صورت غیر مستقیم می‌آید یعنی به عنوان جزئی از سؤالات دیگر پرسیده می‌شود. به عبارت دیگر مباحث این فصل مقدمه‌ای برای سایر مباحث هستند.

در این بین، بخش‌های جامد و مشتق، معرب و مبني، منصرف و غیر منصرف، نمود بیشتری در سؤالات دارند.

توصیه‌ی اکید ما این است که بر مباحث این فصل تسلط پیدا کنید، چرا که یکی از بزرگ‌ترین پیش‌نیازهای فصل‌های بعد، همین فصل اول می‌باشد.

اگر از همین فصل اول، محکم گام برداشته و حرکت کنید به یاری خداوند تا آخرین مطلب را بدون هیچ مشکلی یاد خواهید گرفت. پس در مطالعه و یادگیری این فصل کمال دققت و توجه خود را معطوف نمایید.

١٦٢- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) تَحْرَمُ أَخْوَاتِكَ أَبَاكَ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ! يَحْتَرِمُ أَبُوكَ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ!
- ٢) سَمِعَ الْمُقَاتِلُونَ صَوْتَ الْانْفَجَارِ مِنْ بَعْدِهِ! سَمِعَتْ صَوْتَ الْانْفَجَارِ مِنْ بَعْدِهِ!
- ٣) يَنْصُرُ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ إِنْ إِتَّهَدُوا جَمِيعًا! يَنْصُرُ الْمُسْلِمِينَ إِنْ اتَّهَدُوا جَمِيعًا!
- ٤) يَفْضُلُ اللَّهُ ذَا الْعِلْمِ عَلَى الْآخْرِينَ فِي الْآخِرَةِ! يَفْضُلُ ذَا الْعِلْمِ عَلَى الْآخْرِينَ فِي الْآخِرَةِ!

(سراسرى هنر ٨٩)

١٦٣- عَيْنَ الْفَعْلِ الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ٢) أَرِيدُ أَلَا تُخْبِرَ الْآخْرِينَ بِمَا أَنْفَقْتَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ!
- ٤) لَا تَسْمَحُ أَنْ يَتَرَكَ احْتِرَامُ الصَّغَارِ بِسَبِبِ صَغْرِهِمْ!

(سراسرى رياضى ٨٨)

١٦٤- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي الْبَنَاءِ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) وَجَدَ الصَّيَادُ سَمْكَةً عَظِيمَةً فِي الْبَحْرِ! نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوْاقِعِ كَثِيرَةٍ!
- ٣) أَصَدَّقْ قَوْلَكَ إِذَا كَانَ حَقًّا! يَصَدِّقُ قَوْلَكَ إِذَا كَانَ حَقًّا!
- ٤) أَجْعَلْ عَزْتِي فِي الصَّدْقِ! أَجْعَلْ عَزْتِي فِي الصَّدْقِ!

(سراسرى زيان ٨٨)

١٦٥- عَيْنَ الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ٢) بَعْضُ النَّاسِ يَخَافُ مِنَ اللَّهِ وَيَطْبِعُ مَا يُطْلَبُهُ مِنْهُ!
- ٤) يَبْقَىُ الْإِنْسَانُ عَلَى الْمُلْكَةِ الَّتِي اكْتَسِبَهَا بِالْتَّكَارِ وَالْتَّمَرِينِ!

(سراسرى زيان ٨٧)

١٦٦- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ٢) نَحْنُ نَهْيَنَا عَنِ الْإِفْرَاطِ وَالتَّفْرِيطِ فِي الْإِنْفَاقِ.
- ٤) أَنْتَ دُعِيْكَ إِلَى بَيْتِ عَمْتِي بِمَنْسَابَةِ حَفْلَةٍ وَلَادَةِ بَنْتِهَا.

(سراسرى رياضى ٨٧)

١٦٧- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) أَرْشَدْنَا مَعْلَمَتْنَا إِلَى الْإِنْتَخَابِ الصَّحِيحِ! أَرْشَدْنَا إِلَى الْإِنْتَخَابِ الصَّحِيحِ!
- ٢) تَحْمَلُ أُخْتِي مَعْهَا حَقِيقَةَ جَمِيلَةَ خَضَرَاءَ: تَحْمَلُ حَقِيقَةَ جَمِيلَةَ خَضَرَاءَ.
- ٣) دَعْتُكَ أُمِّي إِلَى حَفْلَةِ عَرْسِ أُخْتِي: دَعْيَكَ إِلَى حَفْلَةِ عَرْسِ أُخْتِي.
- ٤) يَذَكُرُ الْمُؤْمِنُونَ التَّعْمِيلَ الْإِلَهِيَّةَ كَثِيرًا! يَذَكُرُ النَّعْمَ الْإِلَهِيَّةَ كَثِيرًا!

(سراسرى زيان ٨٦)

١٦٨- عَلَقْ جَرْسُ قَوِيٍّ عَلَى الْبَابِ يَسْمَعُ صَوْتَهُ مِنْ بَعْدِهِ. عَيْنَ الْخَطَأِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَعْلُومِ:

- ٣) عَلَقْنَا جَرْسًا قَوِيًّا عَلَى الْبَابِ يَسْمَعُ النَّاسُ صَوْتَهُ ...
- ٤) عَلَقْتُ جَرْسًا قَوِيًّا عَلَى الْبَابِ يَسْمَعُ النَّاسُ صَوْتَهُ ...

(سراسرى هنر ٨٦)

١٦٩- بِقَدْرِ الْكَدْ تَكْتَسِبُ الْمَعْالِيِّ! عَيْنَ الْخَطَأِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَعْلُومِ:

- ٣) تَكْتَسِبُ الْمَرْأَةُ الْمَعْالِيِّ!
- ٤) يَكْتَسِبُ الرَّجُلُ الْمَعْالِيِّ!

(سراسرى زيان ٨٥)

١٧٠- «الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَيْسُوا أَمْوَاتًا». عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَعْلُومِ: «الَّذِينَ لَيْسُوا أَمْوَاتًا».

- ٢) قَتَلُوهُمُ الْكُفَّارُ
- ٤) قُتُلُوا بِيَدِ الْكُفَّارِ

(سراسرى هنر ٨٤)

١٧١- «عَلَيْنَا أَنْ نَوَّاجِهَ الْحَيَاةَ بِنَظَرَةِ طَيِّبَةٍ وَنَعْلَمُ أَنْ إِرْضَاءَ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تَرْكَ». عَيْنَ عَدْدِ الْأَفْعَالِ الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ٤) لَا يَوْجِدُ
- ٣) ثَلَاثَةٌ
- ٢) اثْنَانٌ
- ١) وَاحِدٌ

(سراسرى انسانى ٨٣)

١٧٢- أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْنَا النَّعْمَ السَّمَوَيَّةَ. عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) أَنْزَلَتْ عَلَيْنَا النَّعْمَ السَّمَوَيَّةَ.
- ٣) أَنْزَلَتْ عَلَيْنَا النَّعْمَ السَّمَوَيَّةَ.

(سراسرى تجربى ٨٣)

١٧٣- عَيْنَ الْمُبْنَىِ لِلْمَعْلُومِ:

- ٢) يَعْرِفُ النَّاسُ بِكَلَامِهِمْ!
- ٤) أَئْبَاهَا الطَّلَابُ، مَنْعَتُمُونَ مِنْ التَّكَاشِ!

(سراسرى تجربى ٨١)

١٧٤- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ: «لَا يَهْدِي اللَّهُ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ».

- ٢) لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ.
- ٤) لَا يَهْدِي اللَّهُ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ.

(سراسرى هنر ٨١)

١٧٥- عَيْنَ الصَّحِيحِ لِلْمُبْنَىِ لِلْمَجْهُولِ:

- ٢) دُعِيَّ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْحَقِّ.
- ٤) يُعْرَفُ الْاَصْدِقَاءُ الْاوْفَاءُ عَنْ الشَّدَائِدِ.

نمودار خلاصه قواعد فعل

غائب ← للغائب للغائبين للغائبة للغائبين للغائبات
مخاطب ← للمخاطب للمخاطبين للمخاطب للمخاطبات للمخاطبات

چهار دسته کلام

- للمتكلم وحده
- للمتكلم مع الغير
- متكلم

ضمایر باز صیغه‌ها ماضی: -ا، و، -تا، ن، ت، تما، تُم، تِم، تَن، تُن، تا (ت در صیغه‌ی «۴» ماضی علامت مؤنث است نه ضمیر).
مضارع: -ا، و، -ا، ن، -ا، و، -ای، ا، ن، -ا (ن در صیغه‌های ۱۲ و ۱۶ ضمیر باز و در بقیه‌ی صیغه‌ها علامت رفع مضارع است).



نشانه‌ی متعددی: حرف «ر» و بعضی از حروف اضافه مانند «به» و «با» و «از» در ترجمه به کار رفتن ضایای متصلب منصوب و مجرور «هـ...هم...» در آخر فعل یا ضایای منفصل منصوب «ایاـهـ...ایهاـ...» در جمله



۱ مرفوعات

۱ اعراب کلمات بر حسب نقشی که آن‌ها در جمله ایفای می‌کنند می‌تواند یکی از ۴ دسته‌ی زیر باشد:

- مرفوعات (مانند فاعل)
- منصوبات (مانند مفعول^ب)
- مجرورات (مانند مضارف الیه)
- توابع (مانند صفت)

نکات کتاب

درک معنا و مفهوم جمله برای ما
مطمئن‌ترین راه برای تشخیص نوش
کلمات است.

(عربی ۱، درس ۹)

← ارکان جمله‌ی فعلیه، فعل و فاعل
است و هیچ فعلی بدون فاعل امکان
ندارد.

(عربی ۱، درس ۹)

← فعل از لحاظ مذکور و مؤنث بودن
تابع فاعل خود می‌باشد.
مذکور، بدخل المؤمنون الجنة.
مؤنث، تدخل المؤمنة الجنة.

(عربی ۱، درس ۹)

پاسخ نامه

۱. این جمله دارای سه فعل است که هر
سه از نوع مبنی‌للمجهول هستند و اصلًا فاعل
ندازند. فعل‌های «جعْلُث»، «الثَّرِكُ» و «يُسَبِّحُ».
بنابراین گزینه‌ی «۱» صحیح است.

۲. فعل اول «جري» است که فاعل آن «الرياح»
با فاصله بعد از آن آمده است. فعل دوم هم
«لا تشتَهِي» است که فاعل آن «السَّفَنُ» بوده
و بلا فاصله بعد از آن آمده است. بنابراین
گزینه‌ی «۱» صحیح است.

۲ مرفوعات

لازم به ذکر است در این کتاب به جهت سهولت یادگیری، بخش نواخ که نیمی از آن جزو
مرفواعات و نیمی از آن جزو منصوبات است را به عنوان مبحثی مستقل آورده‌ایم.
خوب است بدانید پس از مشخص کردن نقش کلمات می‌بایست اعراب (مرفوع، منصب، مجرور،
مجوز) و نوع اعراب (اصلی، فرعی، محلی، تقدیری) آن‌ها را تعیین کنیم.
مرفواعات شامل موارد زیر است که هریک را مفصلًا بررسی خواهیم کرد.

۱- فاعل ۲- نائب فاعل ۳- مبتدا ۴- خبر

۱ فاعل و نائب فاعل:

الف- فاعل: به جمله‌ای که با فعل شروع می‌شود، «جمله‌ی فعلیه» گویند و ارکان اصلی
آن فعل و فاعل (و گاهی مفعول^ب به) است. فاعل انجام‌دهنده‌ی کار است که همیشه بعد از
فعل می‌آید و «مرفوع» است. فعل باید از نظر جنس (مذکور و مؤنث) با فاعل مطابقت کند.
مثال: ذَهَبَتِ التَّلَمِيذُ.

فعل فاعل و مرفوع

فعل غایب همیشه اول جمله به صورت مفرد می‌آید چه فاعل مفرد باشد و چه نباشد.

مثال: نجح المؤمن. نجح المؤمنان.

نجحت المؤمن. نجحت المؤمنان.

۲ تست نمونه

۱. هناك أسرار جعلت للعالم، لا تدرك إلا بعد أن يسبح خالقهـا عين الفاعل: سراسرى رياضى (٨٦)

(۱) ليس هناك فاعل (۲) الاسم الظاهر: خالق

(۳) الضمير المستتر في «تدرك»: أنت (۴) في «جعلت» و «أنت» في «تدرك»

۲. ما هو الفاعل في الجملة التالية على الترتيب؟ تجري الرياح ما لا تشتته السفن

(۱) الرياح/السفن (۲) هي/ هي (۳) أنت/السفن (۴) الرياح/أنت

۳ نکات تكمیلی

نکته ۱: اگر فعل قبل از فعل باید در این صورت جمله از نوع اسمیه بوده و آن کلمه فاعل نبوده و مبتدا است. دقت کنید که فعل باید از نظر جنس و عدد با مبتدا مطابقت کند. مثال: التلاميذ ذهبوا.

نکته ۲: در جملات فعلیه تمامی نقش‌ها به جز فعل می‌توانند قبل از فعل بایند. این امر ممکن است شما را به اشتباه بیندازد. در این موارد باید از معنا کمک گرفت. مثال: إِيَاكَ نَعْبُدُ. - الْيَوْمَ أَكْلَمُ لَكُمْ دِينَكُمْ.

مفعول به

نکته ۳: ضمیر بارز را در فارسی شناسه یا «نهاد پیوسته» گویند و هنگام صرف فعل، حروفی که به «لام الفعل» اضافه می‌شوند، «فاعل ضمیر بارز» هستند، به جز صیغه‌ی «۴» و «۵» ماضی (لغائیه، لغائبین) که «ت» علامت تأییث است.

مثال: خَرَجَتْ («ت» ضمیر بارز و فاعل)، خَرَجَتْ («ت» علامت تأییث، فاعل ضمیر مستتر هی)، خَرَجَتْ («» ضمیر بارز و فاعل)

نکته ۴: دقت کنید که از میان صیغه‌های ۱۴ گانه ماضی و مضارع و ۶ صیغه‌ی امر مخاطب، تنها ۸ صیغه ضمیر بارز ندارند که از این میان صیغه‌های ۱ و ۴ ماضی و مضارع ممکن است فعل آن‌ها اسم ظاهر یا ضمیر مستتر باشد و صیغه‌های ۷، ۱۳ و ۱۴ امر حتماً فعل آن‌ها مستتر است.



نکات کتاب

فعل اگر در ابتدای جمله به صورت مفرد باید ولی فاعل آن جمع باشد در ترجمه فعل را به صیغه جمع ترجمه می کنیم.

کتب التلامید (دانش آموzan نوشتن)

(عربی ۱، درس ۹)

تمامی قواعدی که درباره فعل با فاعل گفتیم درباره فعل با نائب فاعل مطابقت می کند از قبیل پس از فعل قرار گرفتن و مرفوع بودن و تبعیت فعل از جهت جنس. **کتب رسالت**

(عربی ۲، درس ۸)

فعل در صیغه های ۷، ۱۳ و ۱۴ مضارع و امر مفرد مذکور مخاطب همیشه مستتر است و نباید ذکر شود و اگر ضمیر باید فقط برای تأکید است.

اذهباً أنا (فاعل «أنا» مستتر)

فاعل در یک جمله فعلیه به یکی از سه صورت زیر می آید:

۱- اسم ظاهر: **باء تلميذ** (فاعل: «تلميذ» اسم ظاهر)

۲- ضمیر بارز (آشکار): **جئت** (فاعل «ت» ضمیر بارز) (اگر ضمایر متصل مرفوی یا فاعلی را به یاد داشته باشید این ضمایر همیشه نقش فاعل یا نائب فاعل یا اسم «کان» را دارند).

۳- ضمیر مستتر (پنهان): **إذهب** (فاعل: «أنت» مستتر)

فاعل بعد از فعل و غالباً بدون فاصله می آید ولی ممکن است بین فعل با فاعل فاصله بیافتد لذا باید به جمله و ترجمه آن دقت شود.

مثال: **باء من أقصى المدينة رجل** ، **كتبها التلميذ**
 فعل مفعول به فاعل

ب- نائب فاعل: قبل از نائب فاعل در قسمت «مجهول کردن فعل» سخن گفتیم و دانستیم که وقتی فاعل کاملاً مبهم باشد، فعل مجھول است و به جای فاعل، نائب فاعل می آید و همان قواعدی که درباره رابطه فعل با فاعل گفتیم بر رابطه فعل با نائب فاعل نیز حاکم است، بنابراین نائب فاعل نیز به سه صورت می آید:

۱- اسم ظاهر: **كتب عليكم الصيام**. (نائب فاعل: «صيام»)

۲- ضمیر بارز (آشکار): **هذا الذي رزقنا من قبل**. (نائب فاعل ضمیر بارز «نا» در «رزقنا»)

۳- ضمیر مستتر (پنهان): **لم تُنْبَغِ لجمع المال**. (نائب فاعل ضمیر «نحن» مستتر در «نُنْبَغِ») اگر ضمایر متصل نصیب و جری (هـ-هـ-هـ...) به آخر فعلی بچسبند به هیچ وجه نقش فاعل یا نائب فاعل ندارند بلکه صدر صد مفعول به هستند.

مثال: **ضريک التلميذ**.

تست نمونه

۱- عین ما ليس فيه النائب للفاعل:

(۱) لا تُحصى نعم الله علينا إن نعدها!

(۲) عسى أن يُعرف قدر المصلحين في العالم!

(۳) أعطيت الجائزة له بسبب كشفه المهم!

(۴) لا يُكذب المؤمن بالذين لأنه كله صدق!

۲- في أيّ عبارة نائب فاعل ضمیر بارز؟

(۱) تعرّف الأشياء بأضدادها!

(۲) أرسل وفد إلى القاضي!

(۳) إتى بعثت لأتتم مكارم الأخلاق!

(۴) خلق الإنسان ضعيفاً!

۳- ما هو نائب الفاعل في «و إذا المؤودة سُلّت بآي ذنب قُتلت؟»

(۱) المؤودة، هي مستتر (۲) هي المستتر، هي المستتر

(۳) المؤودة، ت!

نکات تکمیلی

نکته ۱: زمانی فاعل به صورت «مستتر» می آید که یا فاعل یکبار در جملات قبل ذکر شده و به قرینه نیاز به ذکر آن نیست (باء حميد و ذهب) و یا این که چون مشخص است نیاز به ذکر آن نیست. مثل: **أكتُبْ (بنويس)**

نکته ۲: اگر مفعول به ضمیر متصل باشد و فاعل اسم ظاهر، اول مفعول به می آید، سپس فاعل. مثل: **نصرة الله**
مفعول به فاعل

اما اگر هر دو ضمیر متصل باشند اول فاعل می آید سپس مفعول به. مثل: **نصرة نصر (فعل)، ث (فاعل)، هـ (مفعول به)**

نکته ۳: ضمایر همانند **إياك** همواره نقش مفعولی دارند، حتی اگر قبل از فعل بیایند و در ترجمه نیز همراه با «فقط، تنها» ترجمه می شوند. مثل: **إياك تعبد (إياك مفعول به و محلاً منصوب)**

☒ مفعولٌ فيه (ظرف): اسمی است منصوب که زمان یا مکان انجام فعل را بیان می‌کند و متضمن معنای «فی» است، یعنی همیشه در معنای خود کلمه‌ی «در» را همراه دارد.

مثال: سافرٌ يوم الجمعة. ((در) روز جمعه مسافت کردم).
أصلحوا بين أخويكم. ((در) میان برادران اصلاح کنید).

چنانچه مشاهده می‌کنید «زمان» و قوع فعل را «یوم» نشان می‌دهد و «مکان» و قوع فعل را «بین» و در ترجمه‌ی این دو کلمه معنی «در» را می‌بینیم.

كلماتی مثل الان، غداً (فردا)، أمس (دیروز)، صباح، قبل، بعد، ظهراً، صيفاً (تابستان)، مساءً (عصر)، عشاءً (شب)، ليلاً، نهاراً، لحظةً عند، لما (وقتی که)، أبداً، أسبوعاً (هفتة)، دائمًا، شهراً (ماه)، شتاءً (زمستان)، فوراً حين (هنگامی که)، إذ، إذا (هنگامی که) ... را اصطلاحاً ظرف زمان و کلماتی مانند: فوق (بالا)، تحت (زیر)، أمام (مقابل)، وراء (پشت)، بين، عند، حيث (جایی که)، خلف (پشت)، جنب، يميناً (سمت راست)، يساراً (سمت چپ)، نحو (به سوی)، قبل، لذن (نزد)، حول (پیرامون)، لدى (کنار، نزد)، خلال (بین) ... را اصطلاحاً ظرف مکان گویند و چون غالباً معنای حرف جر «فی» را به همراه دارند به همی آنها «مفعولٌ فيه» می‌گویند.

مثال: يُحاسِبُ اللَّهُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. (مفعولٌ فيه و منصوب)

طلب الأطفال من النبي أن يتوقف لحظة عندهم. (مفعولٌ فيه و منصوب)

تست نمونه

سراسری انسانی (۸۱)

۱. عین العبارة التي تعين زمان وقوع الفعل:

- (۱) إنَّ يوم الجمعة من الأيام المباركة!
(۲) سَخَّرَ اللَّهُ اللَّيلُ وَالنَّهارُ لِلإِنْسَانِ!

سراسری هنر (۷۹)

۲. ميَّزَ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ التَّيْ مَاجَأَ فِيهَا الْمَفْعُولُ فِيهِ:

- (۱) فَاللَّهُ يَحْكُمُ بِيَنْكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ!
(۲) الْيَوْمُ أَكْمَلَ لَكُمْ دِيْنَكُمْ!
(۳) قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صَدْقَهُمْ!
(۴) وَلَا يَكْلُمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَزَّيْهُمْ!

سراسری راضی (۷۹)

۳. ميَّزَ الْعِبَارَةُ التَّيْ جَاءَ فِيهَا الْمَفْعُولُ فِيهِ مِنْصُوبًا:

- (۱) أَنْزَلَ الْقُرْآنَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ!
(۲) شَهْرُ رَمَضَانَ شَهْرُ الصَّيَامِ!
(۳) يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ رَمَضَانَ!

پاسخ نامه

۱✓ در این سؤال در گزینه‌ی «۱» کلمه‌ی «یوم» وجود دارد اما بعد از «إن» آمده و اسم «إن» محسوب می‌شود. در گزینه‌ی «۲» کلمه‌ی «عند» وجود دارد که می‌توان قبل از آن حرف «در» را قرار داد پس ظرف زمان است. اما در گزینه‌ی «۳» دو کلمه‌ی «الليل» و «النهار» وجود دارد اما «الليل» مفعول‌به و «النهار» معطوف است و در پاسخ در گزینه‌ی «۴» کلمه‌ی «فوق» وجود دارد که اتفاقاً می‌توان قبل از آن حرف «در» قرار داد و این کلمه مفعول‌فیه است اما ظرف مکان است چرا که مکان انجام کار را شناس می‌دهد در حالی که سوال ظرف زمان را از ما خواسته است. بنابراین گزینه‌ی «۲» صحیح است.

۲✓ در گزینه‌ی «۱» کلمه‌ی «اليوم» مفعول‌فیه است چرا که می‌توانیم قبل از آن حرف «در» قرار گیرد. در گزینه‌ی «۲» نیز کلمه‌ی «بين» و «يوم» به کار رفته که به همان دلیل قبلی، مفعول‌فیه است. اما در گزینه‌ی «۳» اصلان‌نمی‌توان قبل از کلمه «يوم» حرف «در» به کار برد لذا این کلمه مفعول‌فیه نیست بلکه «يوم» در این گزینه نقش خبر برای مبتدای «هذا» را دارد. در گزینه‌ی «۴» هم کلمه‌ی «يوم» مفعول‌فیه است چون می‌توانیم قبل از آن حرف «در» را به کار ببریم. بنابراین گزینه‌ی «۳» صحیح است.

۳✓ کلمه‌ی «شهر» در همه‌ی گزینه‌ها آمده است اما فقط در گزینه‌ی «۳» مفعول‌فیه است. این کلمه در گزینه‌ی «۱» مجبور به حرف جر است چون قبل از «في» آمده است. در گزینه‌ی «۲» دو بار به کار رفته است، بار اول مبتدا و بار دوم خبر است. در گزینه‌ی «۴» هم کلمه‌ی «شهر» مفعول‌به است. گزینه‌ی «۳» صحیح است.

نکته ۱: باید توجه کرد که گاهی ظرف‌ها نقش‌های دیگری می‌پذیرند و در این صورت نمی‌توان در ترجمه قبل از آنها، «در» گذاشت و دیگر مفعول‌فیه نیستند.

مثال: يوم الجمعة يوم مبارك. / هو الذي خلق الليل. / إن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين. مفتدا خذ اسم إن مفعول به

نکته ۲: در برخی جملات فعلیه، ظرف به خاطر اهمیت معنایی قبل از فعل می‌آید که ممکن است با مبتدا اشتباه گرفته شود که برای تشخیص باید از معنی کمک گرفت.

مثال: اليوم أكملت لكم دينكم. (امروز، دینتانت را برایتان کامل کردم).

ظرف

نکته ۳: اسم‌های اشاره و «كل» و «بعض» اگر قبل از اسمی ظروف بیانند ظرف محسوب شده و اسم بعد از آنها نقش عطف بیان (برای اسم اشاره) و مضافق‌الیه برای كل یا بعض دارد.

مثال: اسافر هذا اليوم طرف

نکته ۴: کلمات أين، متى، إذا و أينما اگر قبلشان حرف جر نیاید صدر صدق نقش مفعول‌فیه (ظرف) دارند.

نمودار مفعول‌ها



تعریف: کسی یا چیزی که فعل روی آن انجام شده است.

جایگاه: معمولاً پس از فعل متعدد و معلوم می‌آید. البته گاهی نیز قبل از فعل می‌آید.

اسم ظاهر \leftarrow شاهد^ر جل^ا(مفعول به و منصوب)

انواع

مفعول به

ضمیر متصل نسبی و جری \leftarrow رأي^ت هم(مفعول به و محل^ا منصوب)

ضمیر باز \leftarrow إِيَّاكُ نَسْتَعِين(مفعول به و محل^ا منصوب)

ترجمه: در فارسی گاهی قبل از «را» و گاهی پس از حروف اضافه مثل «از، به، با» می‌آید.

قرأت^ر هذا الكتاب (این کتاب را خواندم).

خاف^ر الرجل أسد^ا (مرد از شیر ترسید).

ذال غائب^ته (به هدف خود رسید).

نکته: برخی از فعل‌ها دو مفعول به می‌پذیرند. مانند: جعل، علم، أليس، أعطى، حسب، وهب، أتنى، وعد و...

علم^ر الإنسان ما لم يعلم. (به انسان، آنچه را نمی‌دانست اموخت).

جعلت^ك أميناً على أسرارى. (تو را بر رازهای خویش امین قرار دادم).

تعریف: مصدری منصوب از جنس فعل جمله است که برای تأکید یا بیان نوع وقوع فعل به کار می‌رود.

مصدر از جنس فعل، منصوب با $_$

مفعول مطلق

بدون مضافقیه و صفت

انواع

تأکیدی \leftarrow تأکید بر وقوع فعل

ترجمه: قیدهای تأکیدی، مثل: حتماً، قطعاً، بی‌شك ...

مثال: كَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا.

(خداند با موسی قطعاً سخن گفت).

مصدر از جنس فعل جمله، منصوب با $_$ یا $_$

انواع

به همراه مضافقیه یا صفت

نوعی \leftarrow بیان نوع یا کیفیت وقوع فعل

ترجمه: مثل، مانند و... یا قیدهای بیانی: بسیار، به

سختی، به نیکی و...

مثال: أَحْسَنَ إِحْسَانَ الدَّبَّى. (مانند پیامبر نیکی کن).

فاصبر صبراً جميلاً. (به نیکی صبر کن).

تعریف: اسمی منصوب است که زمان یا مکان وقوع فعل را بیان می‌کند.

ظرف زمان، مانند: غداً، الان، صباح، بعد، قبل، ظهرأً و...

انواع

ظرف مکان، مانند: أما، فوق، تحت، يميناً، نحو، عنده و...

انواع

ظاهری: ظرفهایی که معرب هستند. (منصوب)

مفعول فیه

(ظرف)

محلي: ظرفهایی که مبنی هستند (محل^ا منصوب)، مثل «أمس، حيث، إذا، لـما، الان، متى و...»

اعراب

معنی: در معنای آن‌ها معمولاً کلمه‌ی «در» وجود دارد.

انواع
مفعول

چنان‌که می‌دانید در سال‌های اخیر توجه بیشتری به یادگیری و درک مفهوم متون شده و ترجمه‌ی سریع متون عربی در پاسخگویی به تست‌های درک مطلب در کنکور از مهم‌ترین فاکتورهای موفقیت در این درس است، برای پاسخگویی به متونی که در کنکور می‌آید بهتر است به نکاتی توجه کنید:

معمولًا در مجموعه‌ی ۲۵ تست عربی کنکور سراسری، ۹ تست آن به درک مطلب و سؤالات آن برمی‌گردد و همین ۹ سؤال نیز سه دسته‌اند:
 (الف) ۴ تست مربوط به فهم و درک ما از موضوع و هدف متن است. این سؤالات را باید از طریق ترجمه‌ی صحیح و فهم متن، جواب داد.
 (ب) ۲ تست «التشکیل» مربوط به حرکت‌گذاری و اعراب کلمات است و باید علاوه بر ترجمه‌ی خوب به ترکیب و نقش کلمات و حرکت آخر آن‌ها توجه کنید.

(ج) ۳ تست دیگر آن به تجزیه و ترکیب کلماتی برمی‌گردد که در متن مشخص می‌شود؛ تست‌های «الاعراب و التحلیل الصرفی».

☒ چگونگی پاسخ به تست‌های مفهوم و ترجمه متن (۴ تست)

◀ توصیه می‌شود قبل از خواندن و ترجمه‌ی متن، یکبار سؤالات را به دقت بخوانید و سپس به مطالعه و ترجمه‌ی متن بپردازید. البته ترجمه‌ی حدود ۶۰ درصد متن کافی است چرا که در تست‌های این بخش نیازی به ترجمه‌ی موبه موى متن نمی‌باشد و درک پیام کافی است.

در زمان مطالعه‌ی متن هم می‌بایست کلماتی را که معنای آن‌ها را نمی‌دانید و همچنین کلماتی که از ظاهرشان برمی‌آید جزو کلمات کلیدی متن هستند، (مخصوصاً با توجه به سؤالات که ابتداء مطالعه کردید) علامت‌گذاری کنید. در نهایت سعی کنید با تمام دقت به سؤالات پاسخ دهید.

◀ دقت کنید که گاهی در یکی یا دو تا از این ۴ سؤال باید به جای گزینه‌ی صحیح، گزینه‌ی خطأ را مشخص کنید. (میز الخطأ)
 گاهی سؤالی به عنوان «مفهوم متن» می‌آید که می‌بایست نزدیک‌ترین گزینه به مفهوم متن را انتخاب کنید. به عبارت دیگر شاید گزینه‌ای که به طور کامل بیان کننده‌ی مفهوم متن باشد را در بین الخطأ گزینه‌ها نیابید!

☒ چگونگی پاسخ به تست‌های «التشکیل» و «الاعراب والتخلیل الصرفی» (۲+۳ تست)

در حل تست‌های تجزیه و ترکیب، دانستن کلیه‌ی قواعد تجزیه و ترکیب سه سال دبیرستان لازم است ضمن این که در حرکت‌گذاری به جز فعل‌ها حرکت آخر کلمات ملاک است که این مطلب نیز به دانستن قواعد تجزیه و ترکیب بستگی دارد. توصیه می‌شود در حرکت‌گذاری به نوع اعراب (ظاهری اصلی و فرعی، تقدیری و محلی) بسیار دقت کنید.

◀ با توجه به این که در گزینه‌های سؤالات «الاعراب والتخلیل الصرفی» ابتداء تجزیه‌ی کلمه‌ی موردنظر و سپس اعراب آن‌ها آمده است، پیشنهاد می‌شود که اگر به مبحث تجزیه در گزینه‌ها مسلط هستید سعی کنید خواندن گزینه‌ها را قسمت سمت راست آن‌ها آغاز کنید و اگر به مبحث ترکیب مسلط هستید خواندن گزینه‌ها را از قسمت سمت چپ آن‌ها شروع کنید.

◀ معمولًا از ۳ تست مربوط به تجزیه و ترکیب یکی از آن‌ها «اسم» و دو تای دیگر «فعل» هستند.

◀ در پاسخ به این ۵ سؤال، ابتداء گزینه‌ها را بررسی کنید تا تضاد بین آن‌ها را کشف کنید؛ به عبارت دیگر کلماتی که در گزینه‌ها با اعرابها یا ویژگی‌های متضاد آمده‌اند را شناسایی کنید تا رد گزینه‌های نادرست راحت‌تر انجام شود.

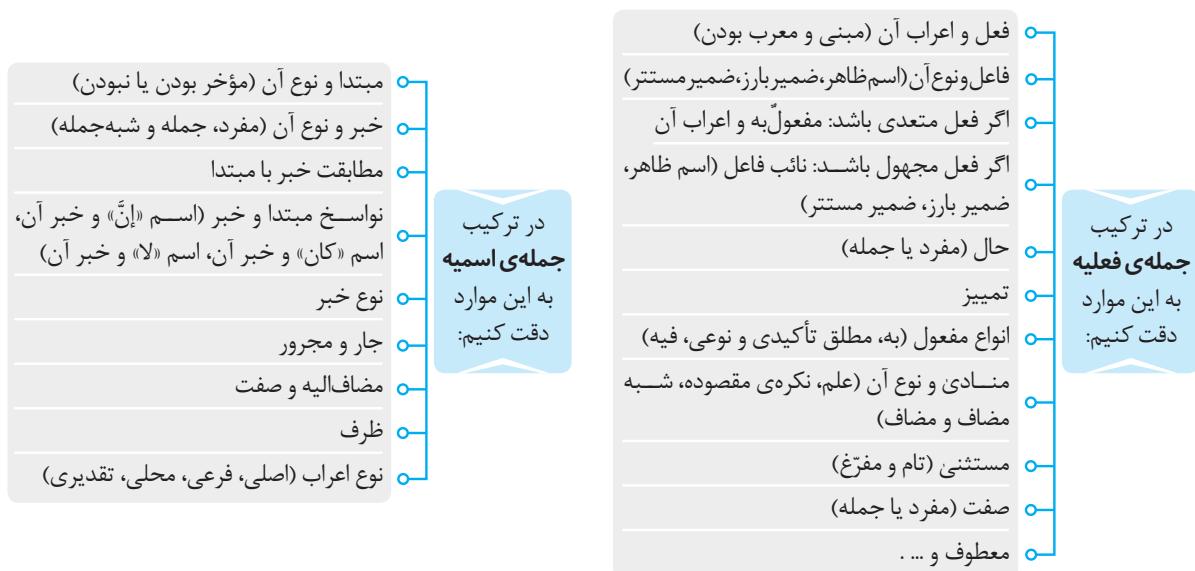
◀ در برخی موارد یا متضادی پیدا نمی‌شود یا نهایتاً دو گزینه باقی می‌ماند، در این صورت می‌بایست تک‌تک کلمات را بررسی نمایید.

☒ در تجزیه‌ی کلمات موارد زیر را باید بدانیم:

اسم	فعل	حروف
۱ جنس	۱ نوع فعل (ماضی، مضارع و انواع آن‌ها)	۱ نام حرف (جر، ناصبه، عطف، مشبهه بالفعل، نفی و نهی و استفهام و ...)
۲ تعداد اسم	۲ صیغه‌ی فعل (للغائب، للغائبین ، ...)	۲ عامل یا غیر عامل بودن
۳ جامد و مشتق (نوع مشتق)	۳ مجرد یا مزید بودن فعل (و اگر مزید باشد باب فعل)	۳ نوع بناء حرف (چنان‌که قبلاً گفتیم حروف در ترکیب نقشی ندارند.)
۴ نکره و معرفه (نوع معرفه)	۴ لازم یا متعدد بودن	۴ معرف و مبنی (و نوع بناء)
۵ معرب و مبنی (و نوع بناء)	۵ معرب و مبنی بودن (و نوع اعراب یا بناء)	۵ صیح و معتل بودن (نوع معتل)
۶ منصرف و غیرمنصرف بودن	۶ معلوم یا مجھول بودن	۷ اسم از نظر حرف آخر

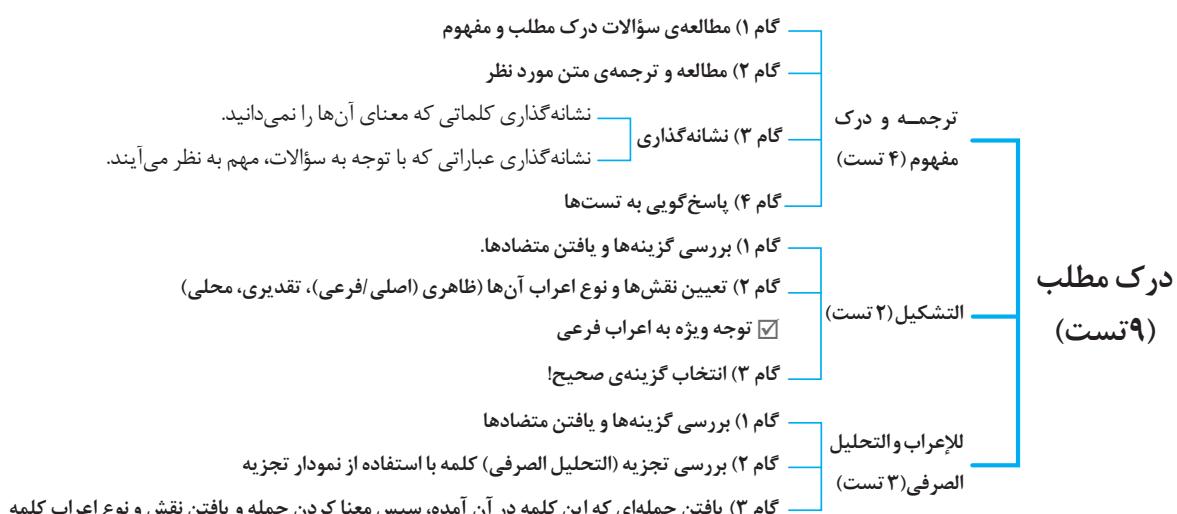


☒ در ترکیب جملات ضمن توجه به نوع جمله (اسمیه و فعلیه) به موارد زیر دقت کنیم:



- گاهی فعل و فاعل در جمله‌ی اسمیه و فعلیه مشترک است.
- قابل ذکر است که دانستن معنی جملاتی که برای تجزیه و ترکیب می‌آید بسیار ضروری است تا به عنوان مثال فاعل یا نائب فاعل بودن را از طریق معنی فعل بفهمیم.
- ◀ دقت کنید که در تجزیه (التحلیل الصرافی)، فعل متعدد را بالفظ «متعدّ»، فعل ماضی را بالفظ «ماضٍ» و فعل‌های معلوم و مجهول را بالفاظ «مبنی للمعلوم» و «مبنی للمجهول» نشان می‌دهند.
- ◀ از آن جا که فعل‌های مجهول دارای نائب فاعل می‌باشند، اگر در گزینه‌ای مشاهده نمودید که در قسمت سمت راست نوشته شده؛ «مبنی للمجهول» اما در قسمت سمت چپ نوشته شده؛ «فاعل» آن را حذف کنید.
- ◀ اگر اسمی «ال» داشته باشد هم‌زمان معرفه و معرب است. همین‌طور اگر اسمی تنوین داشته باشد هم‌زمان نکره (مگر این که اسم علم باشد) و معرب و منصرف است.

نمودار مراحل پاسخ‌گویی به سؤالات درک مطلب



٨٧ تجربى سراسرى

◀ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:

من أهم المشكلات التي يواجهها الإنسان هي مشكلة تلوث (ضد «النظافة») البيئية. فبعد أن نجح الإنسان في تحسين معيشته واجه مشكلات عديدة و ذلك نتيجة لجهله أسلوب المحافظة على سلامة البيئة، فلهذا علينا تدارك الموضوع قبل فوات الوقت فالحقوق البيئية ذات وجهين، بمعنى أنّ من حقنا على الطبيعة أن نتوّلى الكشف عن أسرارها، ومن حق الطبيعة علينا أن نحافظ عليها من التلوث!

١٠٧٨. نستنبط من النص أن.....

(١) الحياة قد تحسنت بعدما سخر الإنسان الطبيعة!

(٢) مشكلة البيئة تحل، بشرط عدم استخراج أسرار الطبيعة!

(٣) التلوث من ثمرات سيطرة الإنسان على الطبيعة والبيئة، وهذا أمر طبيعي!

(٤) العلم، من جهة حسن الأوضاع و من جهة أخرى ألقى الإنسان في بئر يصعب الخروج منها!

١٠٧٩. تحولت الأمور في البيئة إلى ضد مصالح الإنسان

(١) حين ترك الإنسان الطبيعة واهتم بنفسه!

(٤) حين نسي الإنسان أنّ من واجبه دراسة أوضاع البيئة و تغييراتها!

١٠٨٠. علينا تدارك الموضوع قبل فوات الوقت، يفهم من العبارة أنه.....

(٢) تدارك فرصة تحسين الأوضاع من واجباتنا الأساسية!

(٤) إمكان تحسين أوضاع البيئة موجود ولكن بشرط الإسراع!

(١) قد فات زمان الإصلاح فلذلك جرائه من المحالات

(٣) لم تنتقض الفرصة أبداً، فعندنا مجال واسع في هذا الأمر!

١٠٨١. عين الخطأ:

(١) كان مقدار التلوث في الماضي أكثر من زماننا هذا.

(٣) الإنسان بأعماله الجنونية لا يسمح للآخرين أن يتذمروا بالبيئة.

(٤) لا يعلم الإنسان طريق الاستفادة من البيئة فيخربها بعض الأحيان.

◀ عين الصحيح في التشكيل: (١٠٨٣ و ١٠٨٢)

١٠٨٢. «بعد أن نجح الإنسان في تحسين معيشته واجه مشكلات عديدة»:

(١) أَنَّ - الإنسَانِ - تَحْسِينَ - مَعِيشَةً - وَاجْهَةً

(٤) تَحْسِينَ - مَعِيشَةً - مُشَكْلَاتٍ - عَدِيدَةٌ

١٠٨٣. « علينا تدارك الموضوع قبل فوات الوقت، فالحقوق البيئية ذات وجهين»:

(١) المَوْضُوعُ - قُتِلَ - الْحَقُوقُ - ذَاتُ

(٣) تَدَارَكُ - الْمَوْضُوعُ - قَبْلَ الْوَقْتِ

◀ عين الصحيح في الإعراب والتحليل الصrfi: (١٠٨٤ و ١٠٨٣)

١٠٨٤. «واجه»:

(١) متعدٌ - مبني للمعلوم - مبني على الفتح / فعل، ومع فاعله جملة فعلية و نعت و مجرور محلاً

(٢) فعل ماضٍ - للغائب - معتل و مثال - متعدٌ - مبني / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر

(٣) مزيد ثلاثي من باب تفاعل - مبني للمعلوم / فعل و فاعله «المشكلات» و الجملة فعلية

(٤) للغائب - مزيد ثلاثي من باب مفاعة - لازم - معرب / فعل و فاعله الضمير المستتر

١٠٨٥. «نحو»:

(١) للمتكلم وحده - مزيد ثلاثي من باب مفاعة - صحيح / فعل منصوب بحرف «أن» الناصبة

(٢) مزيد ثلاثي من باب مفاعة - معتل و أجوف - متعدٌ - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية

(٣) مضارع - للمتكلّم مع الغير - مزيد ثلاثي من باب مفاعة / فعل و فاعله ضمير «نحن» المستتر

(٤) فعل مضارع - صحيح - متعدٌ - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله ضمير «نحن» المستتر

١٠٨٦. «المحافظة»:

(١) مشتق و صفة مشتبهة - معرف بأـل - منصرف / نعت و مجرور

(٢) مفرد مؤنث - جامد - معرف بأـل - معرب / مضاف إليه و مجرور

(٣) اسم - مفرد مؤنث - مشتق و اسم فاعل - معرب - منصرف / مضاف إليه

(٤) جامد (مصدر من باب مفاعة) - معرب / نعت و مجرور بالتبعية للمنعوت «أسلوب»

٨٦ سراسری ریاضی

◀ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:

في الحياة أحوال لاتخضع لإرادة الإنسان، فهي بعض الأحيان خلوة (فيها خلاوة) حسنة وأحياناً مرة مكرهه! فالمصابع محك للإنسان، اذا استطاع المرأة أن يصدأ مامها يقدر على تحكيم إرادته على الآيات، فإن مع العسر يسراً! وليحذر المرأة أن يستسلم ويطمئن بها؛ ففي ذلك هلاكة وخير الناس من عمل في يوم نعيمه ما يساعد على العيش في يوم بؤسه، لأن الدهر يوم لك و يوم عليك!

١٠٨٧. أفضل الناس من

- (١) تغلب على المصيبة!
- (٢) لا يخضع سريعاً لإرادة الناس!
- (٣) يصدأ أمام الصعوبات!
- (٤) لا يرى أوضاع العالم ثابتةً فيتأمل!

١٠٨٨. يخدع و يهلك في هذه الدنيا من

- (٢) أراد حلاوة الدنيا و يبغض مراتتها!
- (٤) لا يجاهد في سبيل العيش و السعادة!

١٠٨٩. «في الحياة أحوال لاتخضع لإرادة الإنسان»، عين الأقرب إلى مفهوم العبارة:

- (٢) ما كل ما يتمتّى المرأة يدركه!
- (٤) قد يفعل العسر ما لا يفعل التيسير!

١٠٩٠. عين المقصود من العبارة التالية: «المصابع محك للإنسان»

- (١) لو لم تكن المشقة شرف الناس كلهم!
- (٣) الفشل مغير الانتصار، فلاتخافوه!

◀ عين الصحيح في التشكيل: (١٠٩١ و ١٠٩٢)

١٠٩١. «إذا استطاع المرأة ان يصدأ مامها يقدر على تحكيم إرادته على الآيات»:

- (٢) أن - أمّا - يقدّر - تحكيم
- (٤) المرأة - يصدأ - تحكيم - إرادة

- (١) يصدأ - يقدّر - إرادة - الآيات
- (٣) إستطاع - المرأة - أن - يقدّر

١٠٩٢. «خير الناس من عمل في يوم نعيمه ما يساعد على العيش في يوم بؤسه!»:

- (٢) الناس - من - تعيمه - يساعد
- (٤) عمل - يوم - تعيمه - بؤس

- (١) من - عمل - العيش - يوم
- (٣) خير - يوم - يساعد - العيش

◀ عين الصحيح في الإعراب والتحليل الصرفى: (١٠٩٣ - ١٠٩٥)

١٠٩٣. «استطاع»:

- (١) ماض - للغائب - متعد - مبني على الفتح / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٢) مزيد ثلاثي من باب استفعال - معتل و أجوف / فعل و فاعله «المرء» و الجملة فعلية
- (٣) للغائب - مزيد ثلاثي - معتل و أجوف / فعل و الجمله فعلية و خبر مقدم و مرفوع محلأ
- (٤) فعل ماض - مزيد ثلاثي بزيادة ثلاثة أحرف من باب افعال - مبني للمعلوم / فعل و خبر لـ «المرء»

١٠٩٤. «يساعد»:

- (١) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي / فعل مرفوع و فاعله «هو» المستتر، و الجملة فعلية
- (٢) متعد - مبني للمجهول - معرب / فعل مرفوع و نائب فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية
- (٣) مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب إفعال - متعد - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله ضمير مستتر
- (٤) للغائب - مزيد ثلاثي من باب مفاجلة - معتل و أجوف - معرب / فعل و فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية

١٠٩٥. «يومان»:

- (١) جامد - معرف بالإضافة - معرب - منصرف / ظرف و خبر و مرفوع
- (٢) اسم - مثنى مذكر - نكرة - معرب - منصرف / مفعول فيه و منصوب
- (٣) اسم - مثنى مذكر - جامد - نكرة - معرب / خبر «أن» و مرفوع بالألف
- (٤) مثنى مذكر - مشتق و اسم زمان - معرب / خبر مقدم و مرفوع بالألف

مجموعه کتاب‌های مرجع نهایی



ویژگی‌های این کتاب

- قابل استفاده برای دانش آموزان چهار سال دبیرستان و فنی و حرفه‌ای و کاردانش
- درسنامه آسان و کاربردی به همراه نکات تستی کتب درسی سه ساله دبیرستان
- خلاصه نموداری مباحث جهت مرور، تثبیت و بازیابی سریع قواعد در امتحان
- تست‌های نمونه ویژه هر مبحث به همراه پاسخ‌های کامل‌ترشیحی
- بیش از ۱۴۰۰ تست کنکور‌های اخیر شامل آزمون‌های سراسری، سنجش و آزاد
- پاسخ نامه‌ی تشریحی تمامی آزمون‌های همراه ترجمه‌ی گزینه‌ها

انتشارات مهروماه
۶۶۴۰۸۴۰۰-۳

www.mehromah.ir
sms: ۳۰۰۰۷۲۱۲۰



9786005799620