



کامل ترین مرجع امتحانات نهایی



# زبان فارسی

قاسم آقاوردی زاده



چند سالی است که اثر چند درصدی (!) معدّل در کنکور سراسری و افزایش هر ساله‌ی آن، دانش‌آموزان را به تلاش بیش‌تر جهت کسب معدّل بالاتر واداشته است. شاید همه با این نظر موافق باشند که بهترین راه آماده شدن برای آزمون‌های نهایی، مرور و بررسی همه‌ی سؤالات مطرح‌شده در سال‌های اخیر است. اما متأسفانه در بازار رنگارنگ کتاب هنوز چنین مرجع کامل و دقیقی که بتوان با اطمینان به آن اتکا کرد نیامده است.

بر این اساس مهر و ماه با تلاشی مضاعف، مجموعه‌ی کامل چهارده جلدی **مرجع نهایی** سال سوم را با ویژگی‌های زیر فراهم کرده است:

**۱** تمامی سؤالات طرح‌شده در این مجموعه همگی از آزمون‌های نهایی در دهه‌ی اخیر هستند.

بنابراین با داشتن این مجموعه مطمئن باشید تمامی سؤالات طرح‌شده در آزمون‌های نهایی را خواهید داشت.

**۲** سؤالات به صورت موضوعی منطبق بر عناوین کتاب درسی یا عناوین آزمون‌ها دسته‌بندی شده‌اند. مثلاً در درس ادبیات و دین و زندگی سؤالات به صورت خط به خط کتاب درسی چیده شده‌اند و در درسی مثل زبان فارسی قالب کتاب همان قالب آزمون است. در درسی مثل عربی یک سری سؤالات درس به درس و یک‌سری (مطابق با آزمون) ترکیبی چیده شده‌اند. در پایان هر کتاب هم چند دوره از امتحانات به صورت کامل همراه با بارم‌بندی آمده است تا با ساختار کلی و چیدمان امتحان آشنا شوید و بتوانید در آموخته‌های خود را بسنجید.

بنابراین برای مرور مطالب در هر درس با روشی متفاوت و اصولی نسبت به بقیه‌ی دروس مواجه می‌شوید که تسلط شما را بر مفاهیم کتاب و آزمون در زمان کم بالا ببرد.

**۳** تمامی سؤالات به صورت مختصر و مفید پاسخ داده شده‌اند.

بنابراین فرصت دارید درستی معلومات خود را به بهترین وجه محک بزنید.

**۴** این مجموعه صرفاً سؤال و پاسخ نیست در جای جای آن (بسته به ضرورت و نه زیاده‌گویی!) مشاوره‌های تخصصی آن درس آمده است تا خود را در متن کار تنها نبینید. در ابتدای کتاب هم توصیه‌های کلی مشاوره‌ای، نحوه‌ی بارم‌بندی و ... آمده که توصیه می‌کنیم حتماً آن را مطالعه کنید.

پس این مشاوره‌ها را جدی بگیرید و ایده‌های طرح‌شده را عملی کنید تا با آرامش و اطمینان در جلسه اطمینان شرکت کنید.

**۵** چون این مجموعه به صورت موضوعی آماده شده است، در ضمن تدریس معلّم در طی سال نیز بسیار کارآمد خواهد بود، البته همان طور که گفته شد برای آمادگی قطعی و آشنایی همه‌جانبه‌ی شما عزیزان، در انتهای کتاب چند آزمون به همراه کلید تصحیح آورده‌ایم.

بنابراین با نحوه‌ی نمره‌دهی و تصحیح اوراق نیز آشنا می‌شوید.

در پایان، امیدوارم این مجموعه‌ی ارزشمند، گامی در جهت کاهش دغدغه‌های آموزشی شما عزیزان باشد.



## مقدمه‌ی مؤلف

کتابی که پیش روی شما عزیزان قرار گرفته مجموعه‌ای است از سؤالات امتحانات نهایی درس زبان فارسی (۳) که در بازه‌های زمانی دی‌ماه، خردادماه و یا شهریور ماه از سال ۸۱ تا ۹۲ برگزار شده‌اند و در این کتاب به صورت موضوعی همراه با پاسخ‌نامه‌ی تشریحی (بر اساس راهنمای تصحیح سازمان آموزش و پرورش) گرد آمده است. از آن‌جا که مباحث زبان فارسی (۳) شامل چهار دسته‌ی کلی و جداگانه با عنوان «زبان‌شناسی»، «نگارش»، «املا و بیاموزیم» و «دستور» است و سؤالات امتحانی آن در همین چهار عنوان تفکیک می‌شود، در کتاب حاضر نیز، تمامی سؤالات به همین شکل دسته‌بندی شده و پاسخ‌نامه‌ی آن‌ها نیز به طور یک‌جا در بخش دوم کتاب آمده است. علاوه بر این، قسمت انتهایی کتاب با عنوان «پیوست‌ها»، شامل چهار دوره از آزمون‌های نهایی اخیر همراه با پاسخ‌نامه‌ی دقیقشان است که هم شما را با ساختار و چینش سؤالات امتحانی آشنا می‌کند و هم مجموعه‌ای کامل از سؤالات زبان فارسی (۳) را همراه با بارم‌بندی در اختیارتان می‌نهد تا پس از مطالعه‌ی کتاب، آموخته‌هایتان را با این سؤالات جامع و یک‌جا بسنجید.

لازم به ذکر است به مطالبی که در صفحات بعد با عنوان «تکات مشاوره‌ای» آمده توجه ویژه نشان دهید و رهنمودهایش را به کار ببندید تا در این صورت به نتیجه‌ی مطلوب و دل‌خواه برسید. امید است گردآوری این مجموعه تلاشی کوچک در راه پیروزی و موفقیت شما دانش‌آموزان عزیز و سخت‌کوش در امتحانات نهایی باشد.

لازم است از تمامی عزیزانی که در تدوین و آماده‌سازی این مجموعه ما را یاری کردند سپاس‌گزاری کنیم؛ به ویژه تشکر و قدردانی می‌کنیم از:

جناب آقای احمد اختیاری مدیر محترم انتشارات مهرماه که زمینه‌ی چاپ این اثر را فراهم کردند؛

جناب آقای حمزه نصراللهی مدیر محترم گروه زبان و ادبیات فارسی که با رهنمودهای ارزنده‌شان در رفع نقائص این مجموعه ما را یاری کردند؛

جناب آقای محمد نصیری مدیر محترم تألیف سری کتاب‌های مرجع نهایی؛

سرکار خانم سمیه جباری مدیر محترم واحد تولید انتشارات

سرکار خانم سمیه طاهرخانی مدیر پروژه و صفحه‌آرای کتاب و نیز سرکار خانم فاطمه بخششی حروف‌چین این مجموعه؛

و تشکر ویژه از جناب آقای رضا باغبانی، طراح جلد کتاب و نیز جناب آقای ابوالفضل ولدی که در به ثمر رسیدن این اثر نقشی ویژه داشتند.

**سربلند و پیروز باشید**

**قاسم آقاوردی‌زاده**

# فهرست

|           |   |    |
|-----------|---|----|
| بخش اول   | زبان شناسی                              | ۹  |
| ?         | سؤالات امتحانی                          | ۹  |
| بخش دوم   | نگارش                                   | ۱۶ |
| ?         | سؤالات امتحانی                          | ۱۶ |
| بخش سوم   | املا و بیاموزیم                         | ۲۵ |
| ?         | سؤالات امتحانی                          | ۲۵ |
| بخش چهارم | دستور                                   | ۳۳ |
| ?         | سؤالات امتحانی                          | ۳۳ |
| بخش پنجم  | پاسخ نامه ی تشریحی                      | ۴۸ |
| پیوست ها  |   |    |
|           | آزمون های نهایی اخیر                    | ۶۳ |
|           | پاسخ نامه ی تشریحی آزمون های نهایی اخیر | ۷۶ |



83. یک واژه مثال برزید که به کلی از زبان امروز حذف شده است. (دی 88)
84. در مصراع «سپر بر سر آورد شیر اله» واژه‌ی «سپر» مشمول کدام یک از وضعیّت‌های چهارگانه‌ی زبان شده است؟ (دی 88)
85. هر یک از واژه‌های مشخص شده در بیت‌های زیر نمونه‌ای برای کدام یک از وضعیّت‌های چهارگانه‌ی ناشی از گذر زمان هستند؟ (فرداد 90)
- الف) بی‌وفا نگار من، می‌کند به کار من      خنده‌های زیر لب، عشوهِ‌های پنهانی  
ب) ای تهی‌دست رفته در بازار      ترسَمَتِ پُر نیآوری دستار  
پ) در عهد تو ای نگار دل‌بند      بس عهد که بشکنند و سوگند
86. هر یک از واژه‌های مشخص شده در بیت‌های زیر مشمول کدام یک از وضعیّت‌های چهارگانه‌ی ناشی از گذر زمان شده است؟ (شهریور 90)
- الف) چشم دل باز کن که جان بینی      آن چه نادیدنی است آن بینی  
ب) چو سوفارش آمد به پهنای گوش      ز شاخ گوزن‌ان برآمد خروش  
پ) صبا به لطف بگو آن غزال رعنا را      که سر به کوه و بیابان تو داده‌ای ما را
87. واژه‌ی «نُه‌جا» با کدام یک از شیوه‌های ساخت واژه‌های جدید ساخته شده است؟ (شهریور 82، دی 82)
88. با استفاده از روش‌های ساختن واژه‌های جدید، از واژه‌ی «پوش» دو واژه‌ی جدید بسازید. (دی 83)
89. در ساخت هر کدام از واژه‌های زیر از چه شیوه‌ای برای واژه‌سازی استفاده شده است؟ (دی 83)
- الف) ناچا      ب) پایانه
90. علامت اختصاری ترکیب «کتابخانه‌ی ملی ایران» را با استفاده از سرواژه‌های آن بنویسید. (فرداد 84)
91. صورت کامل سر واژه‌ی «سَمَت» چیست؟ (شهریور 85، دی 87)
92. واژه‌ی «خوش‌نام» با کدام روش ساخته شده است؟ (دی 85)
93. واژه‌ی «سایه‌وش» با چه شیوه‌ای ساخته شده است؟ (فرداد 86)
94. علامت اختصاری «سازمان مطالعه و تدوین کتب دانشگاهی» را بنویسید. (فرداد 86)
95. واژه‌ی «شب‌افروز» به چه شیوه‌ای ساخته شده است؟ (شهریور 86)
96. با استفاده از روش ساختن واژه‌های جدید، از واژه‌ی «گل» یک واژه‌ی مشتق بسازید. (دی 86)
97. با توجه به بیت «دلارام در بر، دلارام جوی      لب از تشنگی خشک بر طرف جوی»  
الف) الگوی هجایی واژه‌ی «جوی» را بنویسید.  
ب) شیوه‌ی ساخت هر یک از کلمات مشخص شده را بنویسید.
98. با استفاده از روش «ترکیب» از واژه‌ی «کوش» یک واژه‌ی جدید بسازید. (فرداد 88)
99. با استفاده از روش ترکیب از واژه‌ی «پوش» و با استفاده از روش اشتقاق از واژه‌ی «کوش» دو واژه‌ی جدید بسازید. (شهریور 88)
100. صورت کامل سر واژه‌ی «نُه‌جا» را بنویسید. (دی 88)
101. علامت اختصاری «نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی» را بنویسید. (فرداد 90)
102. هر یک از واژه‌های زیر به چه شیوه‌ای ساخته شده است؟ (شهریور 90)
- الف) اتکا      ب) پوشه

### درس بیست و یکم: نقش‌های زبان

103. در جمله‌ی «سلام! چطوری؟ می‌بینی هوا چه گرم است؟» کدام هدف ایجاد ارتباط زبانی مورد نظر است؟ (شهریور 82)
104. کدام یک از نقش‌های زبان، کارکرد اجتماعی بیشتری دارد؟ چرا؟ (فرداد 84)
105. عبارت زیر را کامل کنید:  
هدف از ارتباط زبانی می‌تواند ..... باشد، یا ایجاد ..... در میان افراد یک جامعه‌ی زبانی.
106. اساسی‌ترین نقش زبان ..... در میان افراد یک جامعه‌ی زبانی است. (شهریور 85، دی 85، فرداد 89)
107. انسان‌ها در ارتباط زبانی دو هدف عمده را دنبال می‌کنند، آن دو هدف کدامند؟ (شهریور 86)
108. هدف از هر ارتباط زبانی چیست؟ (شهریور 87)
109. در هر یک از جملات زیر هدف از هر ارتباط زبانی چیست؟  
الف) هفته‌ی آینده نمایشگاه نقّاشی در نگارخانه‌ی مهر برگزار می‌شود.  
ب) می‌بینی چه سوز سردی می‌وزد!



110. از موارد زیر، کدام انتقال اطلاع و کدام، ایجاد حسّ هم‌زبانی است؟  
(الف) خطاب به دوست: مسئولین مدرسه، دانش‌آموزان برتر را به ساحل خزر می‌برند.  
(ب) خطاب به دوست: می‌بینی چه زود بهار سیری شد!
111. چرا به نظر زبان‌شناسان، زبان تکیه‌گاه اندیشه‌ی انسان است؟
112. رسیدن به حکم علمی «زمین به دور خورشید می‌گردد.» به کدام نقش زبان مربوط می‌شود؟
113. مفهوم عام و انتزاعی «درخت رشد می‌کند.» با تکیه بر کدام نقش زبان قابل فهم است؟
114. سخن گفتن درباره‌ی خود به تنهایی و حتّی در سکوت مربوط به کدام نقش زبان است؟
115. منظور از نقش «حدیث نفس» در زبان چیست؟
116. بر اساس کدام نقش زبان، ما از آن‌چه درونمان می‌گذرد، سخن می‌گوییم؟
117. کدام یک از ابیات زیر سخن منظوم است؟ چرا؟  
(الف) به نام خداوند جان و خرد  
(ب) دیشب به سیل اشک ره خواب می‌زدم  
کـزین برتر اندیشه برنگـذرد  
نقشی به یاد روی تو بر آب می‌زدم
118. شاعر به کمک کدام «نقش زبان» شعر زیر را پدید آورده است؟  
«باغ بی برگی / روز و شب تنهاست / با سکوت پاک غمناکش»
119. از چه قواعد و ضوابطی برای آفرینش ادبی کمک می‌گیریم؟
120. بیت زیر سخن منظوم است یا شعر منظوم؟ چرا؟  
شنیدم که در تنگنایی شتر  
بیفتاد و بشکست صندوق دُر
121. چرا بیت زیر را «شعر منظوم» می‌نامیم؟  
«هر مرغ فکر کز سر شاخ سخن بجست  
بازش به طره‌ی تو به مضرب می‌زدم»
122. چگونه می‌توان ثابت کرد که بیت زیر نظم است و شعر نیست؟  
«توانا بود هر که دانا بود  
ز دانش دل پیر برنا بود»
123. با ذکر دلیل ثابت کنید بیت زیر شعر است نه نظم.  
«ای نسیم سحر آرام‌گاه یار کجاست؟  
منزل آن مه عاشق‌کش عیار کجاست؟»
124. در بیت «به نام خداوند جان آفرین / حکیم سخن در زبان آفرین»: شاعر به کمک اصول و قواعد عروض و قافیه و در چارچوب سنت‌ها و روش‌های شاعری در فرهنگ ایرانی، دو ساخت تازه‌ی ..... را بر مجموعه‌ی ساخت‌های آوایی فارسی افزوده است.
125. کدام یک از ابیات زیر شعر منظوم است؟ دلیل خود را بنویسید.  
(الف) چه خوش روزی بود روز جدایی  
(ب) منم چون شاخ تشنه در بهاران  
اگر با وی نباشد بی‌وفایی  
تویی هم‌چون هوای ابر و باران
126. بیت زیر شعر است یا نظم؟ دلیل خود را بنویسید.  
«چه غم دیوار اَمّت را که دارد چون تو پشتیبان؟  
چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیان؟»
127. آیا می‌توان بیت زیر را شعر منظوم دانست؟ چرا؟  
«هنگام تنگ‌دستی در عیش کوش و مستی  
کاین کیمیای هستی قارون کند گدا را»
128. آیا می‌توان بیت زیر را شعر منظوم دانست؟ دلیل خود را بنویسید.  
«به نام خداوند جان آفرین  
حکیم سخن در زبان آفرین»
129. چگونه می‌توان ثابت کرد که بیت زیر سخن منظوم است نه شعر منظوم؟  
«ای نام تو مونس روانم  
جز نام تو نیست بر زبانه»
130. بیت زیر «سخن منظوم» است یا «شعر منظوم»؟ چرا؟  
«گفتم این شرط آدمیت نیست  
مرغ تسبیح‌گوی و من خاموش»
131. درست یا غلط بودن هر یک از جملات زیر را مشخص کنید.  
(الف) ما نقش‌های زبان را به عنوان بخشی از فرآیند رشد طبیعی به کمک درس و آموزگار فرا می‌گیریم.  
(ب) دانش و مهارتی که در زمینه‌ی زبان و نقش‌های آن به طور طبیعی به دست می‌آید، بسیار محدود و ناچیز است.
132. ما چهار نقش زبان را چه زمانی و چگونه فرا می‌گیریم؟

# بخش دوم نگارش

## درس سوم: ویرایش

1. جمله‌ی زیر را ویرایش کنید.  
(فرداد 82)  
«مورخان جرئت به افشای کشف خود کردند.»
2. در کدام یک از جمله‌های زیر کاربرد «را» نادرست است؟ چرا؟  
(فرداد 82)  
الف) نتایجی را که امروز به دست آمد، گزارش می‌کنم.  
ب) نتایجی که امروز به دست آمد را، گزارش می‌کنم.
3. جمله‌های زیر را ویرایش کنید:  
(شهریور 82)  
الف) دیدگاه او از دیدگاه روان‌شناسان متفاوت است.  
ب) این که گفتم مشمول حال شما هم می‌شود.
4. چرا استفاده از «تنوین» در واژه‌ی «خواهشاً» نادرست است؟  
(شهریور 82)
5. جمله‌ی زیر را ویرایش کنید.  
(دی 82)  
«یکی از دلایل علاقه‌ی من به شعر نو این است که شما از شنیدن آن لذت می‌برید.»
6. چرا جمله‌ی زیر از نظر نگارشی نادرست است؟  
(دی 82)  
«این خبر را تلفناً به او گفته بودیم.»
7. چرا عبارت زیر از جهت نگارش نادرست است؟  
(فرداد 83)  
«به او گفتم: عجله نکن. به قول معروف، با عجله کار درست نمی‌شود.»
8. عبارت زیر را ویرایش کنید.  
(فرداد 83)  
«در سیستم نوین آموزش و پرورش، استفاده از پیشنهادات خانواده‌ها می‌تواند تأثیرگذار باشد.»
9. عبارت زیر را ویرایش کنید.  
(شهریور 83)  
«دانشمندان به منظور دستیابی به دانش هسته‌ای، آزمایشات زیادی انجام دادند.»
10. چرا کاربرد واژه‌ی «دوئیت» در عبارت زیر نادرست است؟  
(شهریور 83)  
«دوئیت در میان افراد خانواده، صفا و صمیمیت را از بین می‌برد.»
11. چرا جمله‌ی زیر از نظر نگارشی نادرست است؟  
(دی 83)  
«کلیات لایحه‌ی بودجه در جلسه‌ی امروز مجلس مطرح و به تصویب رسید.»
12. عبارت زیر را ویرایش کنید.  
(فرداد 84)  
«بازرسان با توجه به سوابق گذشته‌ی متهم، نتایج به دست آمده را تلفناً یا با پست گزارش می‌کنند.»
13. عبارت «بیداری مسلمانان را فرا گرفته است.» را ویرایش کنید.  
(شهریور 84)
14. چرا عبارت «آیا چگونه باید به پاسخ رسید؟» از نظر نگارشی نادرست است؟  
(شهریور 84)
15. درباره‌ی اشکال نگارشی عبارت زیر توضیح دهید.  
(دی 84)  
«صبح وقتی اون اومد به قول معروف حوصله نداشتم.»
16. عبارت زیر را ویرایش کنید.  
(دی 84)  
«در مسابقه‌ی فینال آخر، تیم مدرسه‌ی ما از تیم مقابل باخت.»
17. جملات زیر را ویرایش کنید:  
(فرداد 85)  
الف) عدم بارندگی در کمبود آب‌های زیرزمینی بی‌تأثیر نمی‌باشد.  
ب) این موضوع ساده‌ای است که مشمول حال هر انسانی در هر زمان می‌شود.
18. جملات زیر را ویرایش کنید:  
(شهریور 85)  
الف) آیا چگونه بازیکنی می‌تواند توپ را برای مهاجم تیم مقابل واگذار کند؟  
ب) تلفناً از دوستم که از بیماری شدیدی برخوردار است دل‌جویی کردم.
19. چرا عبارت زیر از نظر نگارشی نادرست است؟  
(دی 85)  
«دو موتورسوار به هم خوردند و کله‌ی یکی از آن‌ها زخمی شد.»



20. در مورد «کژتابی» عبارت زیر توضیح دهید:  
(دی 85)
- «همسر این مرد که خیاط است با خانواده‌ام رفت‌وآمد دارد.»
21. جمله‌ی زیر از نظر نگارشی چه اشکالی دارد؟  
(فرداد 86)
- «گاهی ماشین‌ها تولید صداهایی ناهنجار را ایجاد می‌کنند که بسیار آزاردهنده است.»
22. تضاد میان اجزای عبارت زیر چگونه برجسته شده است؟  
(فرداد 86)
- «دوست واقعی و پنهان‌کاری!»
23. هر یک از موارد زیر مربوط به کدام نوع ویرایش است؟  
(شهریور 86)
- الف) رعایت علائم نگارشی در زبان فارسی  
ب) حذف درست فعل به قرینه
24. جمله‌ی زیر را با ذکر دلیل ویرایش کنید.  
(شهریور 86)
- «احساس نفرت به دیگران ناخوشایند است.»
25. با توجه به جمله‌ی زیر:  
(دی 86)
- «در مسابقات ملی شطرنج، تیم نوجوانان ژاپن از تیم شطرنج ایران باخت.»
- الف) دلیل غلط بودن جمله را ذکر کنید.  
ب) جمله را ویرایش کنید.  
ج) ویرایش جمله‌ی فوق مربوط به کدام نوع ویرایش است؟
26. استفاده‌ی درست از نشانه‌های خط فارسی، مربوط به ویرایش ..... است.  
(دی 86)
27. با توجه به جمله‌ی «داستانی که نوشته بودم را به عنوان انشاء در کلاس خواندم.»  
(فرداد 87)
- الف) جمله را ویرایش کنید.  
ب) هر یک از موارد ویرایش‌شده مربوط به کدام نوع ویرایش است؟
28. دلیل استفاده از «و» استبعاد چیست؟  
(شهریور 87)
29. استفاده از کدام واژه در عبارت زیر غلط است؟ چرا؟  
(شهریور 87)
- «مسکو مایل به انجام طرح خلع سلاح هسته‌ای اوکراین است.»
30. دو غلط ویرایشی در جمله‌ی زیر بیابید و هر یک را با ذکر دلیل ویرایش کنید؛ سپس بنویسید اصلاح هر مورد مربوط به کدام نوع ویرایش است؟  
(دی 87)
- «اعتلاء علمی دانش‌پژوهان ایرانی در جهان تأیید و مورد توجه همگان قرار گرفت.»
31. در عبارت زیر، از کاربرد کدام واژه باید تا حد امکان پرهیز کرد؟ چه واژه‌ای را می‌توان معادل آن به کار برد؟  
(فرداد 88)
- «جمعیت انبوه، ویران‌کننده‌ی محیط زیست می‌باشد.»
32. چرا نباید در نوشته‌های خود از عبارت «از جای بشد» به جای «عصبانی شد» استفاده کرد؟  
(فرداد 88)
33. جمله‌ی زیر را ویرایش کنید.  
(شهریور 88)
- «یکی از دلایل علاقه‌ی من به رمان این است که شما با خواندن آن احساس آرامش می‌کنید.»
34. کاربرد کدام واژه در عبارت زیر غلط است؟ به جای آن از چه واژه‌ای باید استفاده کرد؟  
(شهریور 88)
- «به وسیله‌ی پست نامه‌ی مفصلی برایت فرستادم.»
35. جمله‌ی زیر را با ذکر دلیل ویرایش کنید.  
(دی 88)
- «در سیستم نوین آموزش و پرورش، پیشنهادات منطقی دانش‌آموزان مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.»
36. ابتدا دلیل غلط بودن هر یک از جملات زیر را بنویسید؛ سپس مشخص کنید ویرایش هر جمله در حوزه‌ی کدام نوع ویرایش قرار می‌گیرد.  
(فرداد 86)
- الف) حسن خوبی یک دانش‌آموز تلاشگری اوست.  
ب) دوست من، حاصلضرب این اعداد را درست نوشت.
37. ابتدا جمله‌ی زیر را ویرایش کنید؛ سپس بنویسید کار شما در حوزه‌ی کدام نوع ویرایش قرار دارد؟  
(شهریور 86)
- «حماسه‌ی ارزشمند شاهنامه به وسیله‌ی حکیم ابوالقاسم فردوسی سروده شد.»
38. استفاده از کدام واژه در عبارت زیر غلط است؟ دلیل آن را بنویسید.  
(دی 89)
- «کتاب زبان فارسی رشته‌های تجربی و ریاضی از کتاب زبان فارسی رشته‌ی علوم انسانی متفاوت است.»
39. ویرایش کنید.  
(فرداد 90)
- الف) چگونه می‌توان به درستی گزارشات رسیده اطمینان داشت؟  
ب) دانشجویانی که شامل گذراندن واحد پایان‌نامه می‌شوند، برای انجام طرح خود از استادان راهنما کمک می‌گیرند.



# بخش چهارم

## دستور

### درس دوم: جمله

1. جمله‌ی «کمالِ عشق در جان دادن است.» از چند تکواژ ساخته شده است؟ (فرداد 82)
2. هسته‌ی گروه اسمی «پانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب» چیست؟ این گروه اسمی از چند واژه تشکیل شده است؟ (فرداد 82)
3. هسته‌ی گروه اسمی مقابل را مشخص کنید. تعداد واج‌های هسته را بنویسید. «بوی مطبوعِ نان‌های تنوری» (شهریور 82)
4. تعداد تکواژ و واژه‌های جمله‌ی مقابل را بنویسید. «زاده می‌شود کودک صبح.» (شهریور 82)
5. عبارت «هوا گرگ و میش بود که دوباره برگشتم.» چند تکواژ دارد؟ (دی 82)
6. نوع تکواژهای آزاد واژه‌های «آفریدگار» و «نمناک» را بنویسید. (دی 82)
7. الف) هسته‌ی گروه اسمی عبارت «زمان که بخشنده بود، موهبت‌های خویش را تباه می‌سازد.» را مشخص کنید. (دی 82)  
ب) این عبارت چند واژه دارد؟
8. با توجه به گروه اسمی «این کتاب‌های ارزشمند»، به سؤالات زیر پاسخ دهید: (فرداد 83)  
الف) هسته کدام است؟  
ب) نام وابسته‌های آن را بنویسید.  
پ) تعداد واج‌های هسته را بنویسید.
9. تعداد «واژه‌ها» و «تکواژ»ها را در عبارت زیر بنویسید. (فرداد 83)  
«بلند شد و کلاه خود را برداشت. گذاشت روی کاهدان.»
10. با توجه به گروه اسمی «این دانش‌آموزان کوشا» به سؤالات زیر پاسخ دهید. (شهریور 83)  
الف) «هسته» کدام است؟  
ب) نام وابسته‌های آن را بنویسید.  
پ) هسته، چند «واج» دارد؟
11. تعداد «واژه‌ها» و «تکواژ»ها را در عبارت زیر بنویسید. (شهریور 83)  
«نسیم محبتِ دوستان، شام جان را می‌نوازد.»
12. از میان گروه‌های فعلی، اسمی و قیدی کدام گروه قابل حذف است؟ چرا؟ (دی 83)
13. گروه «دانش‌آموزان تیزهوش»: (دی 83)  
الف) چند تکواژ دارد؟  
ب) تعداد واج‌های هسته‌ی این گروه اسمی را بنویسید.
14. واج‌های کلمه‌ی «آرزو» را مشخص کنید. (فرداد 84)
15. گروه اسمی زیر، چند تکواژ آزاد و چند تکواژ وابسته دارد؟ (فرداد 84)  
«خوش‌بختی برای امیدواران.»
16. در عبارت «خانه‌های ده تا چمنزار امتداد داشت.»:  
الف) چند تکواژ و چند واژه وجود دارد؟  
ب) تکواژهای وابسته کدامند؟ (شهریور 84)
17. واج‌های کلمه‌ی «ذرّه» را مشخص کنید. (دی 84)
18. تکواژهای اشتقاقی و تصریفی را در واژه‌های زیر نشان دهید. (دی 84)  
«کودکان - غمگین - سبزتر - بوستان»
19. واج‌های کلمه‌ی «پیمان» را مشخص کنید. (فرداد 85)
20. عبارت زیر چند تکواژ اشتقاقی دارد؟ (فرداد 85)  
«کلاس و بچه‌ها برای من با دو احساس شوق و نگرانی، همراه بود. همه چیز در اطرافم ناشناس بود.»
21. تعداد واژه‌های جمله‌ی زیر را بنویسید. (فرداد 85)  
«در این جهان ناپایدار بشر گرفتارِ تن همیشه سرگردان است.»

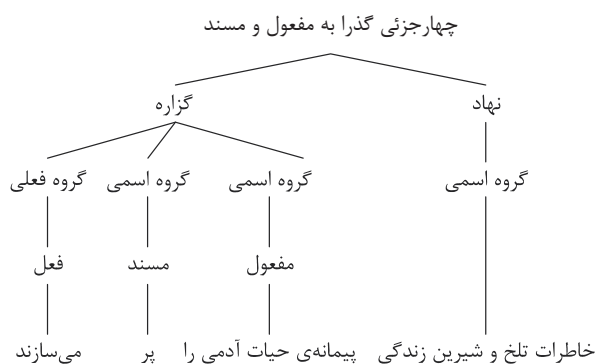


22. در جمله‌ی زیر کدام گروه را می‌توان حذف کرد؟ چرا؟  
«با چشمان گشاد به مردم نگاه می‌کرد.»  
(فرداد 85)
23. با توجه به عبارت «در دهکده‌ی ما بهترین سرگرمی بچه‌ها بازی با سنگ‌ریزه‌هایی بود که از کنار رودخانه‌ی خروشان ده جمع می‌کردند. این بازی در عصرهای تابستان طرفداران زیادی داشت.»  
(دی 85)
- الف) جمله‌ی مستقل ساده و جمله‌ی مستقل مرکب آن کدام است؟  
ب) در گروه اسمی «بهترین سرگرمی بچه‌ها» هسته کدام است؟ این گروه اسمی چند واژه دارد؟  
ج) نوع تکواژهای واژه‌ی «دهکده» را بنویسید.  
د) واج‌های واژه‌ی «بازی» را مشخص کنید.
24. با توجه به عبارت زیر، به هر یک از سوالات داده‌شده پاسخ دهید.  
«اگر عبارتی ارزشمند از بزرگان علم و ادب دیدی، آن را در دفترت بنویس.»  
(فرداد 88)
- الف) در عبارت فوق چند تکواژ دیده می‌شود؟  
ب) هر یک از تکواژهای «ی» در «عبارتی» و «از» چه نوع تکواژی هستند؟ (نوع دقیق تکواژ مورد نظر است، نه آزاد و وابسته بودن آن.)
25. با توجه به جمله‌ی «داستان هیجان‌انگیز شیرین در اثر ارزشمند نظامی، به نویسندگان قلم‌به‌دست ایرانی، الهام بخشید.»  
(فرداد 89)
- الف) عبارت بالا از چند واژه تشکیل شده است؟  
ب) در عبارت بالا، نوع تکواژ «در»، آزاد ..... است.
26. در گروه اسمی «موقفیت نوجوانان»، نوع دقیق تکواژها را مشخص کنید. (نوع دقیق تکواژ مورد نظر است؛ نه آزاد و وابسته بودن آن.)  
(دی 89)
27. انواع متمم را در جمله‌های زیر مشخص کنید.  
(فرداد 90)
- الف) علاقه‌ی او به مطالعه تحسین‌برانگیز است.  
ب) اطراف حیاط مدرسه به شکل زیبایی گل‌کاری شده بود.  
پ) نیلوفر، گلبرگ‌های لطیف خود را به باد سپرد.
28. با توجه به جمله‌ی «گل‌های اندیشه در فصل جوانی بارور می‌شوند»، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.  
(فرداد 90)
- الف) این جمله چند واژه دارد؟  
ب) این جمله چند تکواژ دارد؟  
پ) در این جمله یک تکواژ وابسته‌ی تصریفی مشخص کنید.  
ت) در این جمله یک تکواژ وابسته‌ی اشتقاقی مشخص کنید.
29. با توجه به جمله‌ی زیر به پرسش‌های داده‌شده پاسخ دهید.  
«ما با تلاش روزافزون و ژرف‌نگری به پیروزی می‌رسیم.»  
(شهریور 90)
- الف) این جمله چند واژه دارد؟  
ب) این جمله چند تکواژ دارد؟  
پ) در این جمله یک تکواژ وابسته‌ی تصریفی مشخص کنید.  
ت) در این جمله یک تکواژ وابسته‌ی اشتقاقی مشخص کنید.

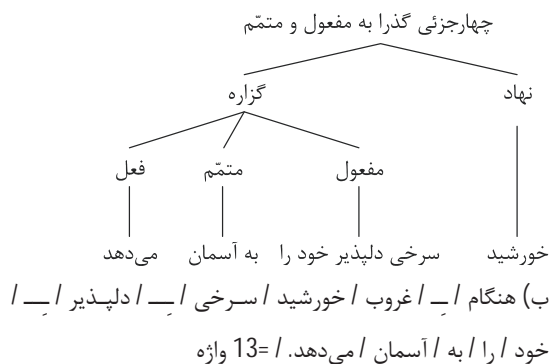
### درس پنجم: مطابقت نهاد و فعل

30. کدام جمله از نظر مطابقت نهاد با فعل نادرست است؟ علت آن را بنویسید.  
(فرداد 82)
- الف) کاروان با تلاش فراوان به مقصد رسیدند.  
ب) کاروان تیم ملی به وطن بازگشت.
31. اگر کلمات داخل کمانک از جمله‌های زیر حذف شوند، چه نوع حذفی صورت گرفته است؟  
(شهریور 82)
- الف) (هوا) سرد است.  
ب) (چه بهتر (شد) که شما را آن‌جا ندیدم.
32. در جمله‌ی «رفته بودم که او را ببینم اما نتوانستم.» کدام بخش حذف شده است؟ این حذف به چه قرینه‌ای است؟  
(دی 82)
33. در جمله‌ی «در کتابخانه او را دیدم.» چه جزئی حذف شده است؟ به چه قرینه‌ای؟  
(دی 83)
34. در عبارت زیر، چه بخشی حذف شده است و به چه قرینه‌ای؟  
(فرداد 84)
- «بعد از ظهری بود و هوا آفتابی و بچه‌ها سرشان گرم بود.»
35. در عبارت زیر، کدام یک از اجزای جمله حذف شده است؟ و به چه قرینه‌ای؟  
(شهریور 84)
- «من گفتم: این چه بهتر که تو هم با ما همراه می‌شوی.»
36. در عبارت زیر چه نوع حذفی دیده می‌شود؟  
(فرداد 85)
- «مور، چه می‌داند که بر دیواره‌ی اهرام می‌گذرد / یا بر خشتی خام.»

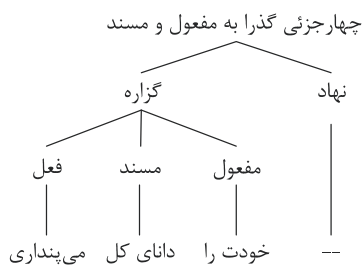
93.



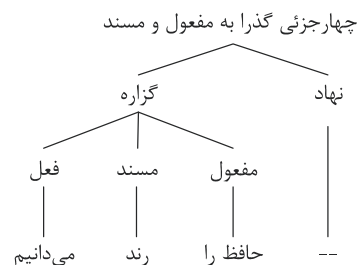
94. الف) چهار جزئی



95.



96.

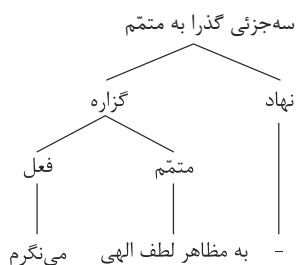


97. مفعول

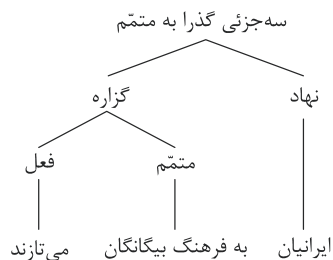
98. مسند

99. یک جزئی بی فعل

100.

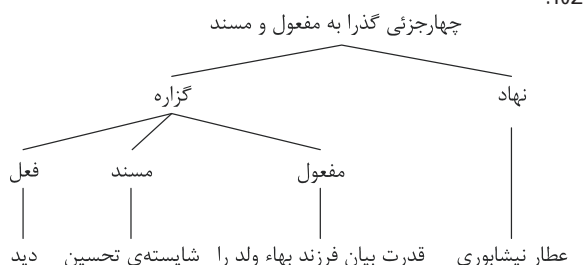


101. الف)



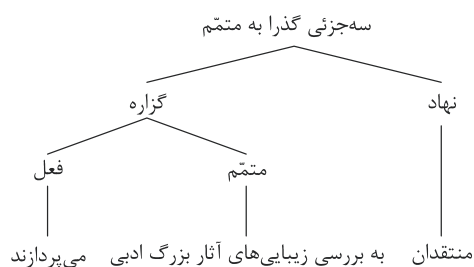
ب) گروه قیدی (با ادبیات ارزشمند خود)؛ چون فعل نیازی به آن ندارد.

102.



103. یک جزئی

104.



## درس سیزدهم

105. شهر ادب پرور فارس: بدل / نویسندگان: معطوف

106. استاد

107. عجب (صفت تعجبی)، زیبا (صفت بیانی)، ی نکره

108. گزینه‌ی (الف): زیرا کسره‌ی اضافه گرفته است.

109. سرگردان (معطوف) - مسند

110. به ترتیب: معطوف، بدل

111. الف) تربیت: معطوف / ب) استاد: شاخص

112. همه: صفت مبهم / ها: نشانه‌ی جمع / طنز آلود: صفت بیانی



138. در جمله‌ی الف تخته، ممیز است؛ ولی در جمله‌ی ب تخته، هسته‌ی گروه اسمی است.

139. درس خوان‌ترین: صفت مضاف‌الیه  
کتاب درس خوان‌ترین دانش‌آموز

140. همه: صفت مضاف‌الیه

آرزوی همه‌ی مردم

141. جلد

142. تنوری یا معطر: صفت مضاف‌الیه

143. قرائت قرآن

144. صفت مضاف‌الیه

دانش‌آموز همین کلاس

#### درس‌های هفدهم، بیستم و بیست‌و‌چهارم

145. بی‌سر و سامان + ی / بی + سر و سامان / سر + و + سامان

146. صفت + اسم

147. دانش‌پژوه، دانشجو و ...

148. عرفانی: ی / پروردگار: گار / توانا: ا

149. بینا، آفرینش

150. ناشنوا + ی / نا + شنوا / شنو + ا

151. کسی که بختی خوش دارد.

152. تأسفانگیز ← اسم + بن مضارع

خودپسند ← اسم (ضمیر مشترک) + بن مضارع

153. گزینه‌ی «2» - بند و بست

154. دیدار: اسم / خریدار: صفت

155. گزینه‌ی ب / پسوند: گر + ی

156. خویش‌شناس ← ضمیر مشترک + بن مضارع

نواموز ← صفت + بن مضارع

157. الف) یاغی‌گری (ب) گفتار

158. هنرآموز + ی / هنر + آموز

159. همکار + ی / هم + کار

160. گفتنی، گفتار و ...

161. (ب) زمستان

162. دست‌آموز، هنرپرور و ...

163. تفاوت: ساخت «نادرست» ← (نا + صفت) / ساخت «ناسپاس» ←

نا + اسم

شباهت: هر دو صفت و مشتق هستند.

164. الف) نوآموز + ی / نو + آموز /

ب) ن - ا / و / ا / م / ا / و / ز / ی / پنج صامت (ن، و، ء، م، ز)

ج) زی (هجای آخر)

113. سرهنگ محمدی: شاخص / سرهنگ ارتش: هسته

114. کوه: هسته / بلندترین: صفت عالی / ها: نشانه‌ی جمع

115. آقا: شاخص / همسایه‌ی مادر بزرگ: بدل / فریاد: معطوف

116. الف) استاد: شاخص / جلد: ممیز / ب) بدل

117. راه: هسته / این: صفت اشاره / دراز: صفت

118. الف) چشمه

ب) گواراترین: صفت عالی / ها: علامت جمع

119. الف) دکتر

ب) بوستان سعدی

پ) استاد

#### درس پانزدهم

120. لباس آبی آسمانی

121. متمم اسم: کوهنوردی / ممیز: جفت

122. قید صفت: فوق‌العاده / مضاف‌الیه مضاف‌الیه: جامعه

123. متمم اسم: رنگ سبز روشن / صفت صفت: روشن

124. لبه‌ی دیوار باغ

125. ب) فرهنگ

126. پنج توپ پارچه

127. جلد

128. شهری نسبتاً بزرگ

129. بیگانگان

130. این / دیوار این باغ

131. وقت

132. رنگ سبز روشن

133. زمانه

134. الف) توپ فوتبال بچه‌ها: ← توپ: هسته

دو توپ پارچه ← توپ: ممیز

ب) دو توپ پارچه

135. بدیهه‌سرایی: متمم اسم / بسیار: قید صفت

136. الف) هم‌بستگی (ب) شجاعانه

ج) این: صفت مضاف‌الیه / دلاوران این سرزمین

137. هر: صفت مضاف‌الیه / پرچم هر کشور

ملت: مضاف‌الیه مضاف‌الیه / بیانگر هویت ملت

| باسمه تعالی   |  |  |                  |
|---|--|--|------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (3)                     |  | رشته‌ی: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی                   | ساعت شروع: 8 صبح |
| سال سوم آموزش متوسطه  |  | مدت امتحان: 90 دقیقه                                 |                  |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خردادماه سال 1391 |  | تاریخ امتحان: 1391/3/8                               |                  |
| ردیف  | سؤالات   | نمره   |                  |
| 1.  | (الف) زبان‌شناسی (4 نمره)<br>در هر یک از موارد زیر کدام قواعد ترکیب رعایت نشده است؟<br>(الف) گوسفندان، خانه‌ای خریدند.<br>(ب) «لسان‌الغیب» لقب کیست؟ - شهر ما خانه‌ی ماست.<br>(پ) مجمع تشخیص مصلحت نظام این موضوع را بررسی کردند.<br>(سرواژه (علامت اختصاری) «سامانه‌ی احراز هویت تحصیلی» را بنویسید.  | 0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25                         |                  |
| 2.  | هر یک از واژه‌های مشخص شده در بیت‌های زیر مشمول کدام یک از وضعیت‌های چهارگانه‌ی ناشی از گذر زمان شده است؟<br>(الف) گر ایدون که دستور باشد کنون<br>(ب) حاصلی نیست به جز غم ز جهان خواجه را<br>(پ) گویم سخن پیشیت ای رهنمون<br>(س) شادی جان کسی کاو ز جهان آزاد است  | 0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25                         |                  |
| 3.  | کدام یک از موارد زیر «شعر منظوم» است؟<br>(الف) بفرمود تا زین بر اسب سیاه<br>(ب) ای صبح‌دم، بین که کجا می‌فرستم<br>(پ) در هر یک از عبارت‌های زیر از کدام نقش زبان استفاده شده است؟<br>(الف) وقتی با مفاهیم عام و انتزاعی حکم کلی صادر می‌کنیم.<br>(ب) با خود گفتم: «به راستی چگونه می‌توانم انسان شایسته‌ای باشم؟»<br>(پ) آیا می‌دانید در خرداد امسال شاهد یک پدیده‌ی نجومی خواهیم بود؟ | 0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25 |                  |
| 4.  | رابطه‌ی معنایی دو واژه‌ی «ورزش» و «شنا» کدام است؟<br>(الف) تضامن<br>(ب) ترادف<br>(پ) تضاد  | 0/5<br>0/75<br>0/25                                  |                  |
| 5.  | هر یک از واژه‌های زیر با چه شیوه‌ای ساخته شده‌اند؟<br>(الف) کارانه:<br>(ب) گلاب:<br>(پ) بنویسید.   | 0/25   |                  |
| 6.  | (ب) نگارش (5 نمره)<br>عبارت‌های زیر را ویرایش کنید.<br>(الف) احساس نفرت به دیگران، ناخوشایند است.<br>(ب) نتایجی که امروز به دست آمد، را گزارش می‌کنم.<br>(پ) مربیان دو تیم به منظور شرکت در مصاحبه‌ی مطبوعاتی اعلام آمادگی کردند.<br>(ت) آل‌بویه بغداد را فتح و پس از برکنار کردن خلیفه پسرش را به جای او برگماردند.   | 0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25                         |                  |
| 7.  | هر یک از جمله‌های زیر را کدام آرایه‌ی ادبی به نوشته‌ی هنری تبدیل کرده است؟<br>(الف) صدای شکفتن گل، نوروز را به یاد می‌آورد.<br>(ب) امیدوارم بهار آرزوی دوستان به زودی فرا رسد.<br>(پ) درستی و نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید.<br>(الف) نوشته‌های تحقیقی حاصل تأملات درونی هستند.<br>(ب) عام‌ترین و رایج‌ترین راه تشریح، طرح پرسش‌هایی در مورد ابعاد مختلف یک پدیده است.             | 0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25 |                  |
| 8.  | در ساخت طنز، نام دیگر تقلید از آثار ادبی چیست؟<br>همه‌ی شیوه‌های طنز بر چه پایه‌ای استوار هستند؟<br>کدام یک از گزینه‌ها سرگذشت‌نامه نیست؟<br>(الف) چشمه‌ی روشن (ب) ریحانة‌الأدب (پ) لباب‌الالباب (ت) احصاء العلوم  | 0/25<br>0/25<br>0/25<br>0/25                         |                  |
| 9.  | دو مورد از روش‌های گردآوری اطلاعات را در نوشتن «زندگی‌نامه» بنویسید.<br>بیت زیر را بازگردانی کنید.<br>اگر هوشمندی به معنی گرای<br>مهم‌ترین قابلیت نرم‌افزار «نمایه» چیست؟  | 0/5<br>0/5<br>0/5                                    |                  |
| 10.   | ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم»  |  |                  |



| باسمه تعالی   |  |                                    |                  |
|---|--|------------------------------------|------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (3)                     |  | رشته‌ی: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی | ساعت شروع: 8 صبح |
|   |  | مدت امتحان: 90 دقیقه               |                  |
| سال سوم آموزش متوسطه  |  | تاریخ امتحان: 1391/3/8             |                  |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خردادماه سال 1391 |  |                                    |                  |
| ردیف  | سؤالات   |                                    |                  |
| 18.   | هر یک از تعریف‌های گروه «الف» مربوط به کدام نوع سند در گروه «ب» است؟ (توجه: در گروه «ب» یک مورد اضافی است.)  |                                    |                  |
|   | الف  | ب                                  |                  |
|   | (1) هرگاه کسی بخواهد انجام امور حقوقی شخصی خود را به دیگری واگذار کند، نوشته می‌شود.   |                                    |                  |
|   | (2) از کسانی که از یک موضوع آگاهی دارند، درخواست می‌شود اطلاعات خود را بنویسند و امضا کنند.  |                                    |                  |
|   | (3) معمولاً برای تصرف مکانی در مدتی معلوم و با شرایط مورد پذیرش دو طرف انجام می‌پذیرد.   |                                    |                  |
|   | اجاره‌نامه   |                                    |                  |
|   | وکالت‌نامه   |                                    |                  |
|   | تعهدنامه   |                                    |                  |
|   | استشهادنامه  |                                    |                  |
| 19.   | (پ) املا و بیاموزیم (3 نمره)   |                                    |                  |
| 0/25  | واژه‌ی مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید.   |                                    |                  |
| 20.   | در گلستان سعدی سخنان ..... و دلکش فراوان است. (نغز - نقض)  |                                    |                  |
| 0/25  | کدام یک از واژه‌های زیر به تشدید نیاز دارد؟  |                                    |                  |
|   | (شفقت - فوق‌العاده - مشقت - قضات)  |                                    |                  |
| 21.   | در کدام گزینه همه‌ی واژه‌ها با تلفظ «معیار» نوشته شده‌اند؟   |                                    |                  |
| 0/25  | الف) جرگه - هدیه - ثبات  |                                    |                  |
|   | ب) گواه - وجدان - بقاع   |                                    |                  |
|   | پ) عمران - شمال - چنان   |                                    |                  |
|   | ت) شباهت - نمونه - نقاط  |                                    |                  |
| 22.   | در عبارت زیر، کدام واژه‌ها واج «میانجی» دارند؟   |                                    |                  |
| 0/5   | «حفظ هماهنگی در جامعه، نکته‌ای است که نیاکان ما بر آن تأکید داشتند.»   |                                    |                  |
| 23.   | . با توجه به جمله‌ی زیر «فرایندهای واجی» خواسته‌شده را بنویسید.  |                                    |                  |
| 0/75  | «روز سه‌شنبه، دوست عزیزم برای تمرین درس‌های املا و انشا به خانه‌ی ما می‌آید.»  |                                    |                  |
|   | الف) کاهش: ب) ابدال در مصوت: ب) ابدال در صامت:   |                                    |                  |
| 24.   | در گروه کلمات زیر، چهار غلط املایی وجود دارد. درست هر یک را بنویسید.   |                                    |                  |
| 1   | گزاردن نعمت - محمل و بیهوده - خبری‌رنگ - غذار و فریفتگار - وقیئت و بدگویی - غایت‌القصوای مقصود - معادل و هم‌طراز - عتاب و خطاب - مکاس و چانه‌زدن - غیّه و فریاد - بطالت و بیهودگی - اجر و صواب |                                    |                  |
| 25.   | (ت) دستور (8 نمره)   |                                    |                  |
| 0/25  | با توجه به جمله‌ی زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.  |                                    |                  |
| 0/25  | «ما ورزش دوچرخه‌سواری را برای فصل تابستان مناسب می‌دانیم.»   |                                    |                  |
| 0/25  | الف) این جمله از چند واژه تشکیل شده است؟   |                                    |                  |
| 0/25  | ب) این جمله از چند تکواژ تشکیل شده است؟  |                                    |                  |
| 0/25  | پ) هسته‌ی «گروه فعلی» را بنویسید.  |                                    |                  |
| 0/25  | ت) هسته‌ی «گروه مفعولی» کدام واژه است؟   |                                    |                  |
| 26.   | «عرض کردن» شکل مؤذنه‌ی «گفتن» درباره‌ی ..... است.  |                                    |                  |
| 0/25  | چرا در جمله‌ی «من دانشجو باید به فکر آینده‌ی خود باشم.» نمی‌توان نهاد جدا را حذف کرد؟  |                                    |                  |
| 0/25  | در عبارت «چه بهتر، که هدف از آفرینش خود را بدانیم.» حذف به چه قرینه‌ای صورت گرفته است؟   |                                    |                  |
| 29.   | مفرد واژه‌ی «مکاتیب» را بنویسید.   |                                    |                  |
| 0/25  | فعل «داشتیم می‌دیدیم» را با حفظ شخص به زمان «مضارع التزامی» ببرید.   |                                    |                  |
| 31.   | با توجه به عبارت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.   |                                    |                  |
| 0/25  | «پاکبازان واقعی، در روابط انسانی بی‌تفاوتی را جایز نمی‌شمارند و اگر پیشامد ناگواری برای هم‌نوعانشان روی دهد، از منافع خویش درمی‌گذرند.»  |                                    |                  |
| 0/25  | الف) ساختمان کدام فعل، مرکب است؟   |                                    |                  |
| 0/25  | ب) ساختمان کدام فعل، پیشوندی است؟  |                                    |                  |
| 0/25  | پ) نقش دستوری واژه‌ی «خویش» را بنویسید.  |                                    |                  |
|   | «ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم»   |                                    |                  |





## مجموعه کتاب‌های مرجع نهایی



### ویژگی‌های کتاب

- ✓ کامل‌ترین مرجع سؤالات امتحان نهایی
- ✓ همه‌ی سؤالات امتحان نهایی از سال ۸۴ تا سال ۹۲
- ✓ طبقه‌بندی سؤالات براساس عناوین کتاب درسی
- ✓ چیدمان سؤالات براساس ترتیب موضوع و سال
- ✓ پاسخ‌های تشریحی و مختصر و مفید
- ✓ نمونه امتحانات کامل سال‌های اخیر در انتهای کتاب

انتشارات مهرماه  
۳-۸۴۰۰۸۴۴۰  
www.mehromah.ir  
sms: ۳۰۰۰۷۲۱۲۰



9 786005 799736