



کتاب

یکشنبه ۷ آبان ۱۳۹۱ / شماره ۳۹۹

آیا اوبونتو هنوز محبوب است؟

صفحه ۶



12.10

کیفیت بد
فقط در بازدهی نیست

۱۱

امنیت در دیتابیس‌های
NoSQL

۱۰

در امتداد مسیر

۸-۹

فرار روباه آتشین
از دام انتقادها

۳

خزان سونی
و اشتباه گوگل

۲



گوگل در بیانیه‌ای اعلام کرد پیش از نهایی کردن سند، مجبور به قطع معاملات در NASDAQ شدیم. گوگل در سند نهایی اعلام کرد نسبت به سال گذشته ۴۵ درصد سود کرده است.

این روند کاهش قیمت باعث شد ارزش هر سهم گوگل از میکروسافت کمتر شود و دوباره رقابت میان این دو شرکت بالا بگیرد. تحلیلگران معتقدند تغییرات قیمت ارز در نقاط مختلف دنیا باعث ضرر ۱۳۶ میلیون دلاری برای گوگل شده است. هر چند گوگل همانند فیس‌بوک آن طور که باید وارد صنعت موبایل نشده و تمام این درآمدها از طریق محیط دسکتاپ است.

میکروسافت برخلاف گوگل اشتباهی مرتکب نشده اما معتقد است کاهش درآمدهای سه‌ماهه گذشته این شرکت به دلیل توقف خرید کاربران و انتظار برای عرضه ویندوز ۸ بوده است.

این شرکت طی سه ماه گذشته ۱۶ میلیارد دلار درآمد داشت که نسبت به سال گذشته در همین موقع، ۱/۳ میلیارد دلار کمتر بود.

بخش ویندوز، و ویندوز لایو با ۳۳ درصد افزایش نسبت به سال گذشته، ۳/۲۴ میلیارد دلار برای این شرکت درآمد داشت. میکروسافت در مجموع نسبت به سال گذشته ۲ درصد کمتر سود کرده است.

کاهش فروش رایانه‌های PC قبل از عرضه ویندوز ۸ نشان می‌دهد که انتظار برای ویندوز ۸ بیشتر از آن خواهد بود.

ویندوز ۸ به میکروسافت کمک خواهد کرد تا در صورت ضعیف شدن بازار دسکتاپ، خود را حفظ کند. این سیستم عامل که می‌تواند هم روی پی‌سی‌ها و هم روی تبلت‌ها نصب شود، نخستین سیستم عامل میکروسافت خواهد بود که با پردازنده‌های ARM کار خواهد کرد و می‌تواند منبع درآمد خوبی برای این شرکت باشد.



خزان سونی و اشتباه گوگل

نتایج فصل گذشته تجاری خود را منتشر کرده بود، با دو ساعت و نیم توقف در معاملات سهمش روبه‌رو شد. درآمدهای این فصل گوگل نسبت به سال قبل ۲۰ درصد کاهش داشته و به ۲/۱۸ میلیارد دلار رسیده است که تقریباً ۵۰۰ میلیون دلار پایین‌تر از تخمین این شرکت است.

هر چند گوگل، شرکت مالی RR Donnelley را مسئول این اشتباه می‌داند و معتقد است این شرکت نباید پیش‌نویس‌های اولیه را منتشر می‌کرد با این حال، سهام گوگل با ۹ درصد کاهش قبل از تعلیق مواجه شد و بعد از تعلیق، تنها ۱ درصد از ارزش خود را بازیافت.

میزان تعدیل در دفاتر آمریکای سونی اتفاق خواهد افتاد.

این شرکت امیدوار است با این کار، ۳۰ میلیون یورو سال صرفه‌جویی کند، اما معتقد است که هزینه تغییر ساختار سونی بیش از ۷۵ میلیون یورو خواهد بود. بر اساس آخرین نتایجی که در ماه آگوست اعلام شد، این شرکت حدود ۲۳۰ میلیون یورو ضرر داده و حتی رشد فروش گوشی‌های موبایل این شرکت نیز جلوی این ضرر را نگرفته است.

سونی تنها شرکتی نیست که روندی امیدوارکننده را در سال جاری طی نکرده است. گوگل هم که به اشتباه

سونی در مجمع سالانه خود از تعدیل ده هزار نیرو خبر داد. ۲۰ درصد این تعدیل‌ها در شرکت ژاپن، ۲۰ درصد در بخش تفریحات خانگی و از جمله بخش تلویزیون رخ خواهد داد.

این شرکت همچنین کارخانه مینوکامو خود را سال آینده تعطیل خواهد کرد. بخشی از لنز دوربین‌های تلفن همراه سونی، تولید این کارخانه است. البته قسمتی از صنعت موبایل این شرکت نیز فعالیت نخواهد کرد و بخش دیگر به کیسارازو منتقل خواهد شد.

این تعدیل نیرو محدود به ژاپن نیست و شامل ۲۰۰۰ کارمند این شرکت در اروپا نیز خواهد شد. همین



به‌خاطر ۷ دلار

فیس‌بوک همین یکی دو سال پیش، خیلی ساده بود و تحولات آن در ظاهر جدید و امکان آپلود عکس یا فیلم خلاصه می‌شد. اما امروزه این وب‌سایت به یکی از بزرگ‌ترین ابزارهای بازاریابی تبدیل شده است و همه پیش از آن که کار خود را راه بیندازند، اول صفحه فیس‌بوکش را درست می‌کنند. به‌نظر می‌رسد زاک‌برگ از این موضوع راضی است و فیس‌بوک به‌همین سمت پیش خواهد رفت.

این موضوع صحت دارد، فیس‌بوک در حال پیاده‌سازی سیستمی است که به ازای هفت دلار، هر کسی می‌تواند مطلب خود را Promote کند، این یعنی مطلب‌تان اولویت بیشتری نسبت به دیگر مطالب خواهد داشت و بیننده‌اش بالطبع بیشتر خواهد بود.

این قابلیت در حال حاضر برای کاربران اندکی در آمریکا عملیاتی شده است. فیس‌بوک اعلام کرده است هنوز در مورد قیمت‌گذاری این قابلیت مطمئن نیست. این قابلیت برای نخستین بار در نیویورک راه‌اندازی شد و هم اکنون در ۲۰ کشور جهان قابل دسترسی است. هرچند مناطقی می‌توانند از این قابلیت استفاده کنند که کمتر از ۵۰۰۰ کاربر دارند. به‌نظر می‌رسد این قابلیت تنها در حوزه صفحه‌ها و اپلیکیشن‌ها باقی بماند؛ مگر آدم چقدر می‌خواهد مطلبی که نوشته می‌شود توسط دیگران دیده شود و بخواهد به خاطرش پول بپردازد؟!

توافق سرویس دهنده‌های اینترنتی با صاحبان صنعت فیلم و موسیقی

خواهد شد. هر چند مدل پیاده‌سازی این سیستم در هر ISP با دیگران متفاوت است، اما مفاهیم اولیه آن به‌طور کامل پیاده می‌شود. این سیستم با تشخیص فعالیت‌های کاربر، آنها را به مرتبط با زیرپا گذاشتن قوانین کپی‌رایت است به ISP گزارش می‌دهد، سپس ISP به کاربر پیغام هشدار می‌فرستد. این هشدارها تا شش سطح خواهد بود. هنگام شروع، سیستم تنها به کاربر اطلاع می‌دهد و در کنارش، اطلاعاتی از جمله قوانین کپی‌رایت و... را نشان می‌دهد. کاربران می‌توانند این پیغام‌ها را رد یا مطالعه کنند. اگر فعالیت مشکوک کاربر ادامه پیدا کرد، قدم‌های جدی‌تری برداشته خواهد شد. هر چند به اعتقاد مرکز اطلاعات کپی‌رایت، دسترسی کاربر به اینترنت، به‌هیچ‌وجه قطع نخواهد شد اما پایین آوردن سرعت اینترنت، یکی از نتایج استمرار در شکستن قانون کپی‌رایت از سوی کاربر است. هر چند اقدامات عملی علیه این موضوع در ISP های مختلف بازتاب مختلفی داشته و هنوز موردی قطعی در این زمینه وجود ندارد.

واضح است که در مراحل بعدی، کاربر مجبور به مشاهده ویدئویی می‌شود که مشکلات زیرپا گذاشتن قوانین را شرح می‌دهد. مدیر مرکز اطلاعات کپی‌رایت، جیل لاسر در مصاحبه‌ای با ArsTechnica گفت: «از ویژگی‌های این برنامه این است که در محل درستی اجرا می‌شود و در صورتی که کاربر به زیر پا گذاشتن قوانین اصرار داشته باشد، تمامی شواهد و مدارک لازم در اختیارمان خواهد بود».

سیستم هشدار حق کپی‌رایت، برای شناسایی کسانی که به‌صورت غیرقانونی به کپی نرم‌افزار اقدام می‌کنند، تاسیس شده است. در نگاه اول، این سیستم در نظر دارد قانون کپی‌رایت را برای کاربران توضیح داده و راه‌های دیگری بجز کپی کردن را به آنها نشان دهد که روی کاغذ هم پدیده بدی به‌نظر نمی‌رسد؛ اما اگر به‌دقت به آن بنگریم، نقش جدیدی را در روابط میان مشتری و ISP ایجاد خواهد شد.

این سیستم که توسط مرکز اطلاعات کپی‌رایت شکل گرفته، توسط گروهی متشکل از ISP های بزرگ دنیا و بزرگان صنعت موسیقی و فیلم ایجاد شده است. این سیستم طی دوماه آینده در شبکه‌هایی چون AT&T، CableVision، Time Warner، Comcast و Verizon راه‌اندازی



انتشار زود هنگام نسخه جدید فایرفاکس برای مقابله با مشکلات امنیتی نسخه قبل

فرار روباه آتشین از دام انتقادهای

محمدحسین کردونی

هفته گذشته، هفته پرکاری برای تیم توسعه فایرفاکس در شرکت موزیلا بود. نهم اکتبر فایرفاکس نسخه ۱۶ از حالت بتا به وضع پایدار رسید و شرکت موزیلا آن را از طریق مکانیسم بهروزرسانی خودکار این مرورگر، به کاربران خود ارائه کرد. فقط یک روز پس از انتشار این نسخه، یک نقص امنیتی جدی شناسایی شد، آنقدر جدی که موزیلا فایرفاکس ۱۶ را از بخش دانلود وبسایت خود بیرون کشید و وقفه‌ای در بهروزرسانی مرورگر کاربران ایجاد کرد، ولی بعد از مدت کوتاهی شرکت موزیلا اعلام کرد نسخه 16.0.1 مرورگر فایرفاکس برای دانلود در دسترس بوده و به‌طور عادی کار خود را شروع کرده است. واکنش سریعی که موزیلا نشان داد کاملاً شایسته قدرانی است. مقایسه سرعت انتشار فایرفاکس 16.0.1 با میکروسافت که آخرین بسته امنیتی مرورگرها را ارائه کرد ذهن را منفجر می‌کند! مساله از این قرار است که در ماه گذشته یک نقطه آسیب‌پذیر جدید در ادوبی فلش شناسایی شد که البته چندان هم غافلگیر کننده نبود. آنچه تعجب برانگیز است این که میکروسافت و ادوبی بیش از دو هفته برای برطرف کردن حفره امنیتی حالت ویندوز ۸ اینترنت اکسپلورر ۱۰ زمان صرف کردند. در هر صورت امیدواریم میکروسافت و ادوبی از این اتفاق درس گرفته باشند و بهروزرسانی‌های آینده در اجراکننده فلش اکسپلورر ۱۰ بهنگام‌تر شود. به‌هرحال میکروسافت برای آن که بتواند کاربران مرورگر خود را در حالت امن نگه دارد، راه سختی درپیش دارد درحالی که رقبای او یعنی گوگل و موزیلا سریع‌تر و بهتر به اتفاقات واکنش نشان می‌دهند.

فایرفاکس 16.0.1

فایرفاکس 15.0.1 و نسخه‌های پیش از آن بطور خودکار می‌توانند به آخرین نسخه پایدار فایرفاکس یعنی 16.0.1 بهروزرسانی شوند. این نسخه آخر از لحاظ ظاهری تغییر چندانی نداشته و کاربران تغییر خاصی را احساس نمی‌کنند ولی در زیر پوسته آن، فایرفاکس 16.0.1 یک تجربه مرورگری روان‌تر را با بهره‌گیری از قابلیت «جمع‌آوری افزایشی موارد غیرمصرفی» (incremental garbage collection) ارائه کرده است.

قابلیت جمع‌آوری افزایشی موارد غیرمصرفی، روشی را که فایرفاکس از آن برای آزادسازی حافظه استفاده نشده بهره می‌برد، تغییر داد. فایرفاکس 16.0.1 اکنون قادر است برنامه‌های کاربردی حساس تحت وب و بازی‌های آنلاین را با کارایی بالاتر و به‌صورت روان‌تر اجرا کند. موزیلا در بلاگ خود جزئیات این قابلیت را به این صورت شرح داد: هدف اصلی جمع‌آورنده موارد غیرمصرفی، جمع کردن حافظه‌ای است که برنامه‌های جاوااسکریپت دیگر از آنها استفاده نمی‌کنند. این فضای احیا شده می‌تواند دوباره استفاده شود. این رخداد معمولاً هر پنج ثانیه یا بیشتر اتفاق می‌افتد. قبل از ورود GC افزایشی، فایرفاکس نمی‌توانست کاری را در خلال پاکسازی حافظه انجام دهد؛ نمی‌توانست به کلیک‌های ماوس، رسم تصاویر متحرک یا اجرای کد جاوااسکریپت پاسخ دهد. بیشتر این پاکسازی‌ها سریع انجام می‌شد ولی برخی نیز صدها میلی‌ثانیه زمان می‌برد. این زمان افول می‌توانست باعث یک تجربه کاربری ناامیدکننده شود. این قابلیت جدید به‌وسیله تقسیم کار یک GC به بخش‌های کوچک‌تر مشکلات را حل کرد. بجای انجام یک پاکسازی ۵۰۰ میلی‌ثانیه‌ای، یک

جمع‌آورنده افزایشی ممکن است به ۵۰ بخش قسمت شود که هر کدام ۱۰ میلی‌ثانیه برای تکمیل احتیاج دارد. در میان این بخش‌ها فایرفاکس برای پاسخگویی به کلیک‌های ماوس و رسم تصاویر متحرک آزاد است. آخرین نسخه فایرفاکس با یک پشتیبانی اولیه از برنامه‌های کاربردی تحت وب منتشر شد که توسعه‌دهندگان موزیلا مدتی روی آن فعالیت می‌کردند.



تصور می‌شود این برنامه‌های وب، یک جایگزین مناسب برای برنامه‌هایی باشد که در فروشگاه وب کروم در دسترس است. با سیستم‌عامل فایرفاکس که قرار است اوایل سال بعد منتشر شود، موزیلا قصد دارد فروشگاه برنامه‌های وب مختص به خود را به‌صورت «بازار موزیلا» (Mozilla Marketplace) عرضه کند.

فایرفاکس 16.0.1 همچنین یک قابلیت منحصر به فرد برای توسعه‌دهندگان ارائه کرده است: یک ابزار «خط فرمان» (command line) که در ابزار توسعه‌دهندگان وب در دسترس است. این ابزار خط‌فرمان، یک کنترل ساده کیبورد را در ابزار توسعه‌دهندگان فایرفاکس ارائه می‌کند. فایرفاکس یک حالت جدید خواندن برای اندروید معرفی کرده است که مشاهده، خواندن و به‌اشتراک‌گذاری مقالات و داستان‌ها را از تلفن‌های هوشمند یا تبلت ساده‌تر می‌کند. برای استفاده از این حالت کافی است آیکون «Reader» را که در نوار شگفت‌انگیز (Awesome Bar) قرار دارد بشمارید. این کار به‌وسیله فرمت دوباره تصاویر و افزایش اندازه فونت، حالت خواندن را فعال کرده تا یک شیوه لذت‌بخش برای خواندن آنلاین محتوا آن

هم بدون هیچ گونه تبلیغاتی به کاربر هدیه کند.

ایرادهای رفع شده در فایرفاکس 16.0.1

ایرادها و مشکلات زیادی در این نسخه از فایرفاکس حل شد که در این قسمت تیتروار به برخی از آنها می‌پردازیم. نقاط آسیب‌پذیری که در فایرفاکس ۱۶ وجود داشت رفع شد، پشتیبانی اولیه از برنامه‌های کاربردی وب (در ویندوز، لینوکس و مک) صورت گرفت، زبان‌های آکولی (زبان مردم شمال اوگاندا و سودان جنوبی) و قزاقستانی اضافه شد، پاسخگویی جاوااسکریپت به‌علت جمع‌آوری افزایشی موارد غیرمصرفی بهبود یافت، نوار ابزار جدید توسعه‌دهندگان با دکمه‌هایی برای دسترسی سریع به ابزار ایجاد شد، شمارش خطاها برای کنسول وب و یک خط فرمان جدید برای دسترسی سریع به کیبورد فراهم آمد، تصاویر متحرک، جابه‌جایی‌ها، تبدیلات و گرادیان‌های CSS 3 پشتیبانی شد، فهرست فایل‌هایی که بتازگی اجرا شده بود پیاده‌سازی شد، پشتیبانی از MD5 به‌عنوان یک الگوریتم هش در امضاهای دیجیتال متوقف و مسیر معکوس تصاویر متحرک پیاده‌سازی شد و...

موضوعات شناخته شده موجود

با وجود مشکلاتی که در نسخه 16.0.1 فایرفاکس برطرف شد هنوز مواردی وجود دارد که تیم موزیلا برای رفع آنها بسختی تلاش می‌کند. برای مثال اگر قصد دارید یک پروفایل قفل‌شده از فایرفاکس را استفاده کنید، این مرورگر از کار خواهد ایستاد یا برای برخی کاربران که در پنجره اصلی جیمیل حرکت می‌کنند این اتفاق کندتر از معمول انجام می‌گیرد و مواردی از این دست.

کاربرانی که قبلاً هم از فایرفاکس استفاده می‌کردند باید یک اطلاعیه بهروزرسانی در مرورگر خود ببینند. اگر این اطلاعیه را ندیدید باید به قسمت درباره فایرفاکس که در بخش کمک‌رسانی (Help > About Firefox) وجود دارد، بروید تا به‌طور دستی وجود فایل بهروزرسانی بررسی شود. کاربران جدید می‌توانند آخرین نسخه پایدار فایرفاکس را از طریق وبسایت موزیلا یا دیگر سایت‌های دانلود، دریافت کنند.

آرشیو جزئیات نسخه‌های قدیمی تر فایرفاکس

در فایرفاکس ۱۵ اگر افزونه‌ها را نصب کنید از فناوری‌های جدید بهینه‌سازی حافظه سود خواهید برد. تکنیک جدید بهینه‌سازی به‌وسیله افزونه‌ها، نقص‌های حافظه را بررسی می‌کند. در فایرفاکس 14.0.1 موتور جستجوی پیش‌فرض فایرفاکس، جستجوی گوگل است، هنگامی که به‌وسیله آن جستجویی انجام می‌دهید با استفاده از اتصالات HTTPS این کار انجام می‌گیرد.

موزیلا قابلیت «کلیک برای اجرا» را همانند قابلیت «کلیک برای اجرای افزونه‌ها» می‌مورد که گوگل کروم، برای فایرفاکس 14.0.1 پیاده‌سازی کرد. قابلیت جدید «کلیک برای اجرا» (که به‌طور پیش‌فرض غیرفعال است) در زمان بارگذاری صفحه، افزونه‌ها را غیرفعال می‌کند و در صورتی که بخواهید محتوای آن افزونه بارگذاری شود، می‌توانید تنها با یک کلیک در محوطه مربوط، آن را فعال کنید. موزیلا کماکان قابلیت‌های «کلیک برای اجرا» و «ترجیحات درون محتوا» را به‌طور پیش‌فرض غیرفعال قرار داده است. اگر به این قابلیت‌ها احتیاج دارید باید به‌طور دستی و از طریق وارد کردن دستور about:config preferences در نوار آدرس، آنها را فعال کنید.

وبولوزی

پیش‌بینی بهتر فوتبال



وبسایت StatSims برای علاقه‌مندان به پیش‌بینی بازی‌های فوتبال اطلاعات جالبی دارد. این وبسایت با کمک مجموعه‌ای از اطلاعات دریافتی‌اش، به پیش‌بینی نتایج بازی و وضع احتمالی هر بازیکن در آن بازی می‌پردازد که می‌توان از این اطلاعات برای کل کل با دوستان استفاده کرد.

<http://statsims.com>

افزونه هفته

امضای اسناد دیجیتال

افزونه DocuSign که روی گوگل درایو نصب می‌شود، به هر کسی که یک مرورگر دارد اجازه می‌دهد اسناد را به‌صورت کاملاً دیجیتال امضا کرده و در اختیار دیگران بگذارد. برای دریافت این افزونه به نشانی زیر بروید:

<https://chrome.google.com/web-store/detail/docusign/gobljlojcnem-peilmnkmfbhohlpngemd>

کدنویسی‌های کوچک با جایزه

وبسایت Bountify برای کسانی که سوال کامپیوتری دشواری دارند یا به‌دنبال قطعه کدی پیچیده می‌گردند، طراحی شده است. با قرار دادن مبلغی به‌عنوان جایزه در کنار سوال، در صورتی که پاسخ صحیح ارسال شد، برنامه‌نویس برنده مشخص می‌شود، در غیر این صورت مبلغ جایزه به موسسه خیریه اهدا می‌شود.

<https://bountify.co>

پیشگامان تهران
آموزش فوق تخصصی تعمیرات
لپ تاپ، کامپیوتر، فتوکپی، پرینتر
و تلویزیونهای پیشرفته و A+
www.pishgaman-tehran.com
۰۲۱-۶۱۹۶۷

بوکمارک‌های همیشه در دسترس

نویسنده: امیر عساری

تا به حال این جمله که در اینترنت همه چیز وجود دارد به گوشتان خورده است؟ کاربران زیادی با شنیدن این جمله تعجب می‌کنند و از این جمله چنین برداشت می‌کنند که اگر شما از اینترنت یک پفک بخواهید آن را در اختیار شما قرار می‌دهد! در کنار این افراد، تعداد زیادی از کاربران دیگر نیز وجود دارند که به طور کامل و ۱۰۰ درصد با این جمله موافقت و آنقدر خود را در دنیای اینترنت غرق کرده‌اند که اعتقاد دارند همه چیز را در اینترنت می‌توان یافت یا به عبارت دیگر در اینترنت همه چیز وجود دارد!

گسترش فناوری در دنیای امروز بسیار سریع است و کسانی در این میان می‌توانند موفق باشند که با همین سرعت با فناوری همراه شوند. اینترنت هم از جمله فناوری‌هاست که وبسایت‌های اینترنتی یکی از زیرشاخه‌های بسیار مهم آن به‌شمار می‌رود. این روزها افرادی که به جستجو در اینترنت تسلط داشته و در استفاده از موتورهای جستجو تجربه کافی را داشته باشند، بسیار موفق خواهند بود و به همین ترتیب افرادی که در دنیای پهنای اینترنت با سایت‌های مفید و کاربردی بیشتری آشنایی داشته باشند نیز بهتر می‌توانند از منابع موجود و خدمات در دسترس توسط اینترنت استفاده کنند و بنابراین موفق‌تر خواهند بود. باتوجه به این موارد، این هفته قصد داریم نرم‌افزاری را به شما معرفی کنیم که امکان مدیریت سایت‌های مورد علاقه شما را در هر زمان و مکانی در اختیارتان قرار می‌دهد.

سایت‌های همراه

به کمک نرم‌افزار قدرتمند LinkCollector می‌توانید بسادگی سایت‌های مورد علاقه خود را که توسط مرورگرهای مختلف به مشاهده آنها پرداخته‌اید، به صورت یکجا و در یک بانک اطلاعاتی کنار هم جمع‌آوری کرده و مجموعه آنها را روی حافظه فلش خود، همیشه همراهتان داشته باشید. بسیاری از کاربران هنگام گشت‌وگذار در اینترنت



بیشترین سرعت ممکن نیز به مدیریت بوکمارک‌ها و جستجو میان آنها پیروز می‌شوند.

همانگونه‌سازی بوک مارک‌ها

یکی از مهم‌ترین امکانات این نرم‌افزار، ورود خودکار اطلاعات ذخیره شده در بخش بوکمارک مرورگرهای مختلف اعم از اینترنت اکسپلورر، فایرفاکس، اپرا و کروم به بانک اطلاعاتی نرم‌افزار است. همچنین این نرم‌افزار می‌تواند برآحتی و با یک کلیک به همانگونه‌سازی تمامی بوکمارک‌های ذخیره شده میان مرورگرهای مختلفی که روی ویندوز نصب کرده‌اید، بپردازد.

پشتیبان‌گیری

اگر یک وب‌گرد حرفه‌ای باشید، فهرست بوکمارک‌هایتان جزو یکی از ارزشمندترین اطلاعاتتان به‌شمار می‌رود؛ زیرا از دست دادن این فهرست می‌تواند همانند پاک شدن حافظه یک دانشمند یا از بین رفتن نتایج یک آزمایش باشد که سال‌ها برای آن زحمت کشیده شده است. باتوجه به ارزش این سایت‌ها

با سایت‌های بسیار خوب و مفیدی مواجه می‌شوند که برای استفاده از این سایت‌ها در زمان‌های آتی نسبت به بوکمارک کردن (افزودن سایت به فهرست سایت‌های مورد علاقه) آنها اقدام می‌کنند. سایت‌های بوکمارک شده به مرور زمان بیشتر و بیشتر می‌شود و ممکن است به حدی زیاد شود که بتواند یک دایرکتوری کامل از سایت‌های بسیار مفید را در خود جای دهد. اگر شما هم چنین بوکمارک‌هایی را در اختیار دارید اما فقط از یک رایانه می‌توانید به سایت‌های موردنظرتان دسترسی داشته باشید و به‌خاطر سپردن تعداد زیادی سایت مفید نیز برایتان دشوار است، پیشنهاد می‌کنیم از LinkCollector کمک بگیرید. این نرم‌افزار با روش کار بسیار ساده شما را قادر می‌سازد تا تمامی بوکمارک‌های ذخیره شده در مرورگرهای معروفی همچون اینترنت اکسپلورر، فایرفاکس، کروم، اپرا و... را با یک کلیک به بانک اطلاعاتی واحدی که در این نرم‌افزار طراحی شده است، منتقل کنید و بسادگی و با

و فهرست‌های دربردارنده این صفحات، قابلیت پشتیبان‌گیری در نرم‌افزار LinkCollector طراحی شده است. با این قابلیت شما می‌توانید با هر بار اجرای نرم‌افزار و در فواصل زمانی مشخص از بوکمارک‌های مرورگرهای مختلف یک نسخه پشتیبان تهیه کنید و همیشه این اطمینان را داشته باشید که بوکمارک‌هایتان حفظ می‌شود و از دست نخواهد رفت.

برگ برنده‌های قفل شده

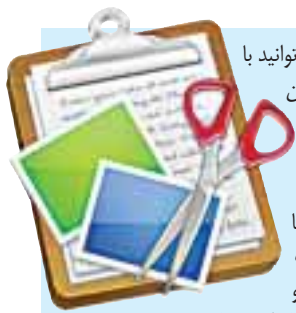
فرض کنید کاربران برای انجام یک کار ویژه یا دریافت یک خدمات خاص، حاضرند صدها هزار تومان هزینه کنند؛ اما شما سایتی را سراغ دارید که انجام این کار یا ارائه این سرویس را به‌صورت رایگان در اختیار کاربران قرار می‌دهد. در چنین شرایطی نشانی سایتی که شما در اختیار دارید همان برگ برنده شماست و حفاظت از این برگ برنده اهمیت بسیار زیادی دارد، چرا که این دانش حاصل سال‌ها گشت‌وگذار در اینترنت و در میان سایت‌های مختلف است. بسیاری از کاربران تمایل ندارند نتایج تلاش و زمانی را که برای وب‌گردی و جمع‌آوری سایت‌های مفید صرف کرده‌اند به‌طور رایگان در اختیار دیگران قرار دهند. قابلیت قفل‌گذاری روی بوکمارک‌های ذخیره شده در نرم‌افزار فوق نیز از جمله دیگر امکاناتی است که برای جلوگیری از انتشار سال‌ها زحمت شما طراحی شده است و موجب می‌شود هیچ کاربری بدون اجازه شما نتواند به مشاهده بوکمارک‌های جمع‌آوری شده توسط شما بپردازد و از آنها استفاده کند.

جزئیات کامل

ذخیره تصویر صفحات بوکمارک شده، ذخیره عنوان و آیکون صفحات و همچنین بررسی صفحات در صورت نیاز، از جمله قابلیت‌های دیگری است که در این نرم‌افزار مشاهده می‌شود.

چنانچه وب‌گرد حرفه‌ای هستید یا می‌خواهید از همین امروز هر سایتی را که به‌نظرتان مفید است ذخیره کنید و به مرور زمان فهرست کاملی از سایت‌های مفید را برای خودتان ایجاد کرده و همیشه به آنها دسترسی داشته باشید، می‌توانید با مراجعه به لینک زیر آخرین نسخه از این نرم‌افزار را دانلود کنید:

<http://www.portablebookmarkmanager.com/download/linkcollector.exe>



به‌صورت چرخشی حرکت می‌کردید، می‌توانید با فشار کلید مخصوص چسباندن توسط این نرم‌افزار نیز پیش‌نمایشی از اطلاعات ذخیره شده در حافظه موقت را ببینید و با هر بار فشار مجدد این کلید بین این اطلاعات حرکت کنید. در نهایت با رها کردن کلید مخصوص، اطلاعات انتخاب شده در صفحه فعال شما چسبانده شده و به همین راحتی انتخاب اطلاعات موردنظر از حافظه و چسباندن آن به محل دلخواه صورت می‌گیرد.

قفسه کنار صفحه‌نمایش نیز از دیگر ابتکارات جذاب این نرم‌افزار است. هر اطلاعاتی که در حافظه موقت سیستم‌عامل کپی شود به‌صورت یک موضوع مشخص به قفسه‌ای که در گوشه صفحه‌نمایش مشاهده می‌شود اضافه خواهد شد و برآحتی می‌توانید اطلاعات موردنظران را از این قفسه انتخاب کرده و در محل دلخواه بچسبانید. همچنین می‌توانید اطلاعات خود را در این قفسه جابه‌جا کرده و آنها را به قفسه‌های بالاتر یا پایین‌تر منتقل کنید. برای دریافت نسخه کامل نرم‌افزار با محدودیت استفاده به مدت ۳۰ روز می‌توانید به لینک زیر مراجعه کنید:

<http://Chronosnet.s3.amazonaws.Com/iclip-boark417dmg>

و غیرفعال بودن کلیدهای میانبر و عدم هماهنگی با گوگل از لینک زیر دانلود کنید:

http://www.newsbar-app.com/NewsBar_Lite2.6.zip

مدیریت حافظه

هر چیزی را از هر برنامه‌ای در حافظه موقت سیستم‌عامل (Clipboard) کپی کرده باشید، توسط iClipboard مدیریت می‌شود و از حافظه آن پاک نخواهد شد. iClipboard ابزاری برای مدیریت حافظه موقت در سیستم‌عامل است که شما را قادر می‌سازد تاریخچه‌ای از همه اطلاعات کپی شده در این حافظه را در اختیار گرفته و برآحتی و به پنج روش مختلف این اطلاعات را در محل دلخواه خود بچسبانید:

- ۱- استفاده از قفسه کنار صفحه‌نمایش
- ۲- استفاده از منوی مخصوص در نوار منوها
- ۳- استفاده از کلید میانبر اجرای سریع
- ۴- استفاده از منوی سرویس‌ها

Paste Blaster

استفاده از امکانات جدید Paste Blaster یکی از امکانات منحصر به فرد این نرم‌افزار پشتیبانی از قابلیت با عنوان Paste Blaster است. استفاده از این قابلیت به این گونه است که همان‌طور که شما با استفاده از کلیدهای ترکیبی Command+Tab به مشاهده پنجره‌های فعال پرداخته و با هر بار فشار کلید Tab میان صفحات فعال

APP Store



خبرخوان خوب



دوست دارید برای خودتان یک خبرگزاری اختصاصی داشته باشید؟ نرم‌افزار قدرتمند NewsBar یک خبرخوان مخصوص سیستم‌عامل مک است که دسکتاپ رایانه شما را به یک خبرخوان قدرتمند شامل به‌روزترین و داغ‌ترین اخبار تبدیل می‌کند. به کمک این نرم‌افزار نیازی نیست چند سایت خبری را هر روز و هر لحظه بررسی کنید و بدون نیاز به صرف وقت برای بازدید از سایت‌های مختلف می‌توانید در هر لحظه و به‌صورت آنلاین جدیدترین اخبار را با افکت‌های انیمیشنی جذاب روی دسکتاپ رایانه مشاهده کنید.

خواندن اخبار، علامت‌گذاری، فیلتر کردن و جستجو میان خبرهای مختلف از جمله امکاناتی است که توسط این نرم‌افزار در اختیار شما قرار می‌گیرد.

چنانچه به استفاده از این نرم‌افزار علاقه دارید می‌توانید نسخه Lite آن را به‌صورت رایگان با محدودیت در تعداد فیدهای خبر مورد استفاده



صفحه نمایش‌های رنگارنگ

نازلی وحدت

گوشی‌های مختلف، صفحه نمایش‌هایی با کیفیت‌های متفاوت دارند و این تفاوت‌ها زمانی به چشم می‌آید که در آن واحد چند مدل گوشی را با یکدیگر مقایسه کنیم. هر چند در نگاه اول، طراحی خود گوشی جلب نظر می‌کند، اما نوع صفحه نمایش آن از مهم‌ترین شاخصه‌ها برای انتخاب هر کاربر است. براساس مقاله‌های چاپ شده، جدیدترین گوشی اپل هر چند مورد نقد و بررسی بسیاری از منتقدان قرار گرفته، ولی هیچ‌گاه صفحه نمایش آن با چند گوشی دیگر مقایسه نشده است، به همین منظور در این مقاله به مقایسه صفحه نمایش این گوشی با چند نمونه دیگر می‌پردازیم. در این مقایسه صفحه نمایش iPhone 5 با 4.8inch HD Super AMOLED display که متعلق به سامسونگ گلکسی اس 4.7.3 inch ClearBlack 4.3 و HTC One X AMOLED که متعلق به گوشی لومیا ۹۰۰ نوکیاست

مورد بررسی قرار می‌گیرند. ضمن این که این گوشی‌ها برترین مدل‌های تولید شده از سوی کمپانی‌های سازنده است.

تضاد رنگی و شفافیت صفحه

اولین نکته بسیار مهم درباره هر صفحه نمایش، شفافیت و پرنور بودن آن است. به منظور مقایسه شفافیت صفحه نمایش هر چهار گوشی نام برده شده، آنها را در پرنورترین وضع ممکن قرار دادیم. نتیجه به دست آمده از این مقایسه شفاف بودن صفحه نمایش آیفون ۵ در برابر دیگر گوشی‌هاست. صفحه نمایش IPS-LCD این امکان را برای شما فراهم می‌کند تا در نور فوق‌العاده شدید هم هر آنچه را که می‌خواهید از روی گوشی‌تان مشاهده کنید. پس از آیفون ۵، Super LCD۲ قرار دارد که گوشی‌های اچ.تی.سی با یک چنین صفحه نمایش‌هایی ساخته شده است. رتبه سوم نیز به گوشی سامسونگ گلکسی ای ۳ و نوکیا لومیا ۹۰۰ تعلق دارد.

رزولوشن

در نگاه اول این طور به نظر می‌آید که هر دو گوشی اندرویدی که کیفیت صفحه نمایش‌هایشان ۷۲۰ پیکسل است، رزولوشن برتری داشته باشد؛ ولی آیفون ۵ با همراه داشتن تراکم صفحه نمایش ۳۲۶ ppi از شفافیت و رزولوشن بهتری برخوردار است.

علاوه بر این متون در آیفون ۵ با کیفیت بیشتری نمایش داده می‌شود. البته گوشی‌های دیگر چون HTC oneX کلمات را با لبه‌های نرم‌تری نمایش می‌دهد، که این قابلیت به سبب 312ppi بودن کیفیت تصاویر نمایش داده شده در آنهاست. در رده سوم این رده‌بندی گوشی‌های سامسونگ با کیفیت ۱۲۸۰×۷۲۰ پیکسل قرار دارد و در جایگاه بعدی نوکیا لومیا ۹۰۰.

کیفیت رنگ‌ها

برای این که بتوانیم کیفیت و تنوع رنگ‌ها در این گوشی‌ها را با یکدیگر مقایسه کنیم، آنها را در یک اتاق تاریک قرار دادیم. از نظر نمایش رنگ‌های متنوع و با کیفیت‌تر دو گوشی سامسونگ و نوکیا لومیا ۹۰۰ در جایگاه ویژه‌ای قرار دارند؛ زیرا هر دوی این گوشی‌ها با

کمک فناوری AMOLED تصاویر را روی صفحه نمایش ترسیم می‌کنند. به دلیل همین قابلیت، تصاویر با رنگ‌هایی زنده‌تر در این دو گوشی نمایش داده می‌شود. علاوه بر این، رنگ سیاه بسیار خاص و شفاف‌تر از سیاه نمایش داده شده در دو رقیب دیگر است. متأسفانه مشکل این دو گوشی در نمایش رنگ سفید است؛ چرا که سفید نمایش داده شده در این گوشی‌ها رگه‌های آبی دارد و چندان که باید خالص نیست. البته این نکته را می‌توان به عنوان بزرگ‌ترین نقص صفحه نمایش‌های AMOLED نامید.

در صفحه نمایش‌های Super-LCD2 رنگ‌ها با تن گرم‌تری نشان داده می‌شود. برای فهم بهتر این رنگ‌آمیزی رنگ سفید را با رگه‌های زرد در نظر بگیرید و رنگ سیاه را با رگه‌های خاکستری. در این مقایسه، آیفون ۵ با به همراه داشتن صفحه نمایش‌های IPS جزو یکی از دقیق‌ترین نمایش‌دهندگان رنگ‌های مختلف است. البته این گوشی می‌تواند تصاویری را که دارای اشباع رنگی بسیار زیادی است، با وضوح بالا نمایش

دهد؛ ولی با وجود این کیفیت این تصاویر بخوبی کیفیت تصاویر نمایش داده شده در گوشی‌های HTC One X نیست.

دیدن تصاویر از زوایای مختلف

این که بتوان تصاویر را از زوایای متفاوت دید، از قابلیت‌های مهم یک صفحه نمایش است، مثلاً دیدن تصویرها از زاویه ۹۰ درجه و دیگر زاویه‌های این چنینی. بخاطر نمایش تصاویر با وضوح بالا از زوایای مختلف دو گوشی S III سامسونگ و لومیا ۹۰۰ نوکیا جایگاه ویژه‌ای در این رده‌بندی دارند. هر قدر شما زاویه دیدتان را بیشتر کنید، تصاویر نمایش داده شده در این دو گوشی بدون این که محو یا تاریک شود همچنان قابل رویت است. آیفون ۵ در مرتبه دوم این رده‌بندی قرار می‌گیرد. ولی به طور کلی می‌توان گفت هر چهار گوشی کیفیتی بیشتر از حد متوسط برای نمایش تصاویر از زوایای مختلف دارد. تنها مطلبی که دست آخر می‌توان اضافه کرد درخشان بودن پنل‌های نمایش داده شده

Fresh picture of the \$150 Nokia leaks: 4GB of internal memory, launch

Now we have a fresh picture of and some more specs confirmed that the Lumia...
HTC One X

Fresh picture of the \$150 Ne 510 leaks: 4GB of internal m 2013 launch

Now we have a fresh picture of and some more specs confirmed that the Lumia...
Apple iPhone 5

توسط صفحه نمایش‌های AMOLED است، که همین قابلیت باعث برنده شدن دو گوشی نام برده شده در میدان رقابت می‌شود.

در نهایت باید اضافه کنیم که هر یک از این گوشی‌ها در مقایسه با رقبای خود، جذابیت‌های منحصر به فردی دارد. بنابراین به جای اعلام گوشی خاصی به عنوان برنده این مقایسه بهتر است به این نکته توجه کنید که شما به عنوان کاربر چه مزیت‌هایی را برای گوشی‌تان در نظر دارید، سپس انتخابی از هر نظر شایسته داشته باشید.

منبع: www.phonearena.com

اینترنت هوشمند هوبر

۹۰۹ ۲۳۰ ۲۷۸۸

هر ماه قرعه کشی هر ماه جوایز نفیس

هر ماه برندگان خوش شانس

ویژه استان تهران

یونیتی از سوی دیگر، باعث شکل‌گیری توزیع‌های جانبی بسیاری شده است که از مخازن نرم‌افزاری این توزیع استفاده می‌کنند و همین باعث رشد بیشتر امکانات نرم‌افزاری در اوبونتو خواهد شد.

رقابت با جنتو

با حذف بسیاری از توزیع‌های اوبونتویی از جمله لینوکس مینت که یک جورهایی به مخازن نرم‌افزاری اوبونتو وابسته است - تنها توزیعی که همانند اوبونتو می‌تواند ادعا کند مجموعه زیادی از نرم‌افزار کامپایل شده آماده دارد - جنتو است. ارائه نرم‌افزارهایی که به صورت خودکار کامپایل می‌شوند از ویژگی‌های جنتو است. این توزیع به جای آنکه انواع و اقسام فایل‌های باینری برای نسخه‌های مختلف را در خود ذخیره کند، کدهای منبع را نگه داشته و در لحظه برای هر سیستم، نتیجه را کامپایل و نرم‌افزار را تحویل می‌دهد.

با این وجود، به نظر می‌رسد به دلیل تمایل شرکت‌های تجاری و ناشران نرم‌افزاری به اوبونتو، جنتو خطر خاصی برای ایجاد کند و از نظر نرم‌افزاری در صدر باقی بماند.

همخوانی

اوبونتو برای محیط‌های مختلف رایانش گزینه خوبی بوده است. پشتیبانی از تراشه‌های x86-64 و x86 و پشتیبانی از مجموعه دستورات تراشه‌های ARM و معماری PowerPC (که پیش‌تر در ماشین‌های مک استفاده می‌شد) نیز پشتیبانی می‌کند.

در سال‌های اخیر، کانونیکال این دامنه را کوچک کرده است. در سال ۲۰۰۷، پشتیبانی فنی از روی نسخه‌های PowerPC برداشته شد، هر چند جامعه کاربری این نسخه‌ها، سریعاً دست به کار شده و نسخه‌های باینری و سی‌دی‌های لایو را برای این جور سیستم‌ها به طور مستقل تولید می‌کنند. هر چند این یک امتیاز منفی برای کانونیکال است، اما نشان می‌دهد این شرکت تمام تمرکزش را روی آخرین فناوری‌ها متمرکز کرده است. این یعنی انتظارها از اوبونتو برای تولید سیستم‌عاملی شبیه به اندروید بالا رفته است. با توجه به آن که اوبونتو سال ۲۰۰۹، پشتیبانی‌اش را از مجموعه دستورهای قدیمی ARM قطع کرد و تمرکزش را بر نسخه جدید ARM V7 قرار داده، باعث شده است بازدهی اوبونتو روی دستگاه‌های ARM بیشتر شود و سه سال بعد، اوبونتو برای اندروید، نخستین نتیجه این اقدام است.

در رقابت با دیبان

از نظر پشتیبانی سخت‌افزاری، توزیعی به اندازه دیبان نمی‌تواند با اوبونتو رقابت کند؛ یکی از قدیمی‌ترین



توزیع‌های لینوکس که هنوز تحت توسعه است. هرچند اغلب دیبان را به دلیل روند کند توسعه‌اش ملامت می‌کنند (و اساساً ایده اوبونتو به همین خاطر شکل گرفت). دیبان از تعداد گسترده‌ای از تراشه‌ها پشتیبانی می‌کند.

آیا اوبونتو هنوز محبوب است؟

رقابت با لینوکس مینت

برای آن دسته از کسانی که یونیتی را رابط کاربری خوبی نمی‌دانند، نزدیک‌ترین گزینه، رفتن به لینوکس مینت است. توزیعی که از اوبونتو مشتق شده است و رابط کاربری آن بسیار شبیه به اوبونتوهای گنومی قدیمی است. در نسخه ۱۲/۱۰، به جای گنوم ۲ از MATE و به جای گنوم شل، از Cinnamon استفاده می‌کند و البته آلترناتیوهای چون LXDE و KDE را هم دارد. دستکاری در مینت راحت‌تر است و جلوه‌های بصری پیشرفته‌تری را می‌توان در آن به کار گرفت و کسانی که از اوبونتوی گنوم ۲ می‌آیند، اغلب لینوکس مینت را بیشتر می‌پسندند.

کاربری

سال‌ها بود که اوبونتو محلی برای ورود تازه‌کاران لینوکسی بود. ترکیب مدیریت نرم‌افزارها از طریق گرافیکی - که الهام‌بخش راه‌اندازی مک استور و ویندوز استور شده است - و نصب آنها باعث شد بسیاری از کسانی که اولین بار لینوکس را تجربه می‌کردند در ساحل کانونیکال پهلو بگیرند.

از نظر نصبی، تغییرات زیادی در اوبونتوی ۱۲/۱۰ وجود ندارد: این توزیع هنوز از طریق سی‌دی یا دی‌وی‌دی عرضه می‌شود که روی آن، نصب Wubi وجود دارد (برای نصب از داخل ویندوز). همانند قبلی این سی‌دی‌ها به صورت لایو هم عمل می‌کند و سیستم عامل می‌تواند از طریق سی‌دی بوت شود یا یک فلش دیسک با حافظه نوشتنی درست کند که باعث شد مایکروسافت همچو قابلیت برای نسخه انترپرایز ویندوز ۸ هم عرضه کند.

از دیدگاه کسی که اولین بار وارد لینوکس و اوبونتو می‌شود، اوبونتوی ۱۲/۱۰ خوبی‌ها و بدی‌های خودش را دارد. تغییر رابط کاربری از گنوم ۲ به یونیتی باعث شده است کل سیستم‌عامل یک بر اساسی بخورد و کاربران ویندوزی احساس خواهند کرد در سیستم‌عامل گم شده‌اند. اما کسانی که OS X سیستم‌عامل روزمره‌شان است، کار با اوبونتو اصلاً برایشان سخت نیست: دکمه‌های کنترل پنجره در سمت چپ قرار دارد، وجود لانچر، منوها در بالای صفحه و... همه از مدل طراحی اپل بهره گرفته است.

محمدرضا قربانی

اوبونتوی ۱۲/۱۰ عرضه شد، اما پیش از آن که بخواهیم از نظر زیبایی‌شناسی این توزیع را بررسی کنیم، باید این نکته را مشخص کنیم که ظاهر محیط دسکتاپ، پدیده‌ای کاملاً سلیقه‌ای بوده و شبیه جنگی است که سال‌هاست میان Vim و Emacs ادامه دارد. در این مطلب قرار نیست ببینیم کدام توزیع زیباتر از توزیع دیگر است و به ماهیت اصلی اوبونتوی جدید، در مقایسه با دیگر توزیع‌های لینوکسی می‌پردازیم.

ظاهر

با توجه به این که می‌دانیم یک توزیع لینوکسی تنها یک محیط دسکتاپ نیست (که بشود با یک دستور در ترمینال عوض کرد)، می‌توانیم به آخرین اوبونتو نگاهی بیندازیم.

ظاهر اوبونتو را «یونیتی» در اختیار دارد. رابط کاربری آیکون‌محوری که برای نخستین بار در اوبونتو ۱۰/۱۰ نت‌بوک عرضه شد. یونیتی هم‌اکنون برای سخت‌افزارهای گرافیکی دارای شتاب‌دهنده و غیر آن به صورت پیش‌فرض نصب است و این نشان می‌دهد کانونیکال تازه‌واردها را دوست دارد و تلاش می‌کند محیطش را برای آن دسته از کاربران جذاب نگه دارد. لانچر یونیتی، که مجموعه‌ای از آیکون‌ها در سمت چپ صفحه است و هنگام اجرای نرم‌افزارها پنهان می‌شود، شباهت‌هایی به iOS و OS X دارد و آن مدل طراحی را به ذهن می‌آورد.

استفاده از جلوه‌های بصری به کار رفته در ورود و خروج منوی لانچر، محو شدن‌ها و بهره‌گیری از نرم‌افزاری چون Compiz به زیبایی‌های اوبونتو می‌افزاید. یونیتی برای همه نیست و هر قدر هم که زیبا باشد، نمی‌توان نقدهایی را که اشاره به کاربری آن در محیط دسکتاپ دارد نادیده گرفت. طرح‌بندی کلی یونیتی انعطاف کمی دارد و لانچر همواره در سمت چپ است، مگر آن که بخواهید از نرم‌افزارهای هک استفاده کنید که توسط کانونیکال پشتیبانی نمی‌شود. دستکاری در اوبونتوی ۱۲/۱۰ برای همخوانی با نیازهای شخصی سخت است و در اصل، محیط دسکتاپی را می‌بینید که مارک شاتل‌ورث دوست دارد ببیند.

ابره‌ای

امن



نازلی وحدت

در حقیقت هر اندازه از اطلاعات و داده می‌خواهید، به طور حتم باید از ابرها دریافت کنید. اطلاعاتی مانند تراکنش حساب‌های بانکی، عکس‌های مختلف و اطلاعاتی از این دست همگی روی ابرها ذخیره می‌شود. خیلی از کاربران بر این باورند که تا به حال از سیستم ابرها و این قبیل شبکه‌ها استفاده نکرده‌اند، در حالی که اغلب آنها برای یک بار هم که شده به سایت‌هایی چون Google Docs، Gmail و Facebook و دیگر شبکه‌هایی که از سیستم ابرها برای ذخیره‌سازی اطلاعاتشان استفاده می‌کنند، مراجعه کرده‌اند.

به طور کلی سیستم ابری را به عنوان شبکه‌ای می‌توان در نظر گرفت که از طریق آن داده‌هایتان را ذخیره و استفاده کرده یا به اشتراک می‌گذارید. این جابه‌جایی اطلاعات در شبکه‌ها از طریق گجت‌هایی انجام می‌شود که به اینترنت متصل است. داده‌ای همچون عکس را در نظر بگیرید. اول باید عکس مورد علاقه‌تان را روی لپ‌تاپ‌تان دانلود کرده تا بتوانید آن را در سایت مورد نظرتان آپلود کنید. پس از این که این عکس در شبکه مورد نظر آپلود شد، از طریق گجت‌هایی چون گوشی، تبلت یا دیگر ابزارهای اینترنتی می‌توانید به عکس مورد نظرتان دسترسی پیدا کنید. کل این سیستم را می‌توان به صورت سیستم ابری شناخت.

به طور کلی می‌توان گفت دو نوع شبکه ابری وجود دارد؛ شبکه‌های ابری عمومی و اختصاصی. در شبکه‌های عمومی تمام اطلاعات از طریق سیستم ابری به اشتراک گذاشته می‌شود؛ مانند سایت Facebook. اما شبکه‌های ابری اختصاصی از سوی کاربران یا سیستم‌های خاص مخصوص ارائه خدمات

cloud مورد استفاده قرار می‌گیرند، همانند سایت‌های آمازون و سایت‌هایی از این دست. در بسیاری از چنین شبکه‌هایی کاربران می‌توانند شبکه اختصاصی مخصوص به خود راه‌اندازی کرده و تمام امنیت شبکه مورد نظر را نیز تعیین کنند.

تنها تفاوت سیستم‌های ابری با دیگر شبکه‌ها در آسان بودن دسترسی کاربران به اطلاعات مورد نظرشان است. پیش‌بینی می‌شود در آینده سیستم‌هایی طراحی شود که گجت به خودی خود بتواند تشخیص دهد شما به کدام سایت می‌خواهید بروید و در آن قسمت مورد نظر می‌خواهید چه کاری انجام دهید.

مشکلات امنیتی در ابرها

هنگامی که قرار است شما اطلاعات حساس یا پرونده‌های کاری و دیگر داده‌هایی از این دست را که علاقه‌ای ندارید دیگران به آنها دسترسی داشته باشند از طریق اینترنت جابه‌جا کنید، مسلماً نیاز دارید کنترل بیشتری روی این جابه‌جایی داشته باشید. به منظور ایجاد کنترل مدنظر شما به عنوان کاربر سایت‌هایی چون Lock boxes، Cayman Islands

bank account و Dick Cheney's به این میدان آمده‌اند تا این جابه‌جایی به بهترین شکل صورت گیرد.

البته این را هم باید در نظر داشت که ایجاد امنیت برای اطلاعات موجود در اینترنت، یکی از مهم‌ترین مسائل مطرح شده برای سیستم‌های ابری است؛ زیرا با تغییر سیستم‌های فعلی به سیستم‌های ابری، کاربران کنترل اطلاعات و نحوه جابه‌جایی اطلاعات مورد نظرشان را به‌عهده سایت‌های میانی قرار می‌دهند.

تنها دو خطر عمده برای انتقال اطلاعات با کمک سیستم ابری وجود دارد؛ یکی عدم امنیت پسوردها و دوم باز بودن اطلاعات مربوط به route‌های موجود در اینترنت. از آنجا که سیستم ابری بر پایه اینترنت بنا شده و جابه‌جایی اطلاعات از طریق این شبکه جهانی صورت می‌گیرد، تنها با کمک پسوردها می‌توان به اطلاعات سایت‌های مختلف دسترسی پیدا کرد. این یعنی کلید دستیابی به اطلاعات‌تان از طریق پسورد صورت می‌گیرد و هرکس تلاش بسیاری می‌کند تا به اطلاعات ذخیره شده در ابرها دسترسی یابد.



علاوه بر این، اطلاعات شخصی‌تان در حین جابه‌جا شدن و انتقال به سیستم‌های ابری در معرض خطر هکرها قرار دارد؛ چرا که در این میان هر هکری می‌تواند در این جابه‌جایی اختلال ایجاد کند. افزون بر خطرات موجود در حین انتقال اطلاعات در شبکه خود، گجت‌هایی که اطلاعات را ذخیره‌سازی می‌کنند نیز با خطر هک شدن مواجه هستند. به طور مثال یک هارداکسترنال ممکن است با خطر خراب شدن فیزیکی مانند سرقت یا آتش‌سوزی مواجه شود.

بهتر است پیش از استفاده از سیستم‌های ابری بدانید شبکه موردنظر از چه میزان امنیت برخوردار است، سپس کمپانی‌ای را برای شبکه ابریتان انتخاب کنید که دارای سابقه کاری درخشان است. بسیاری از کمپانی‌های ارائه‌کننده خدمات اینترنتی دارای سیستم‌های ثبت رکوردهای کاربران‌شان بوده و حتی ممکن است این شرکت‌ها برای ارائه خدمات به شما هزینه‌های بسیاری تعیین کنند. ولی چنانچه به دنبال شرکت‌های ارائه خدمات ابری اختصاصی می‌گردید، انتخاب‌تان محدودتر است؛ زیرا شرکت‌های کمی وجود دارند که خدمات سیستم‌های ابری آنها به صورت شخصی ارائه می‌شود و بیشتر شرکت‌ها خدمات‌شان را به صورت عمومی در اختیار کاربران قرار می‌دهند.

ولی نکته بسیار مهم در استفاده از سیستم‌های ابری همان‌طور که گفته شد انتخاب گذرواژه بسیار مناسب و مطمئن است. البته چند پسورد بسیار مطمئن برای سایت‌های متفاوت خیلی مناسب‌تر است، ولی اغلب کاربران به اشتباه از یک پسورد مشترک برای تمام account‌هایشان استفاده می‌کنند. با این کار شما این امکان را به هرکس می‌دهید تا با حدس زدن یکی از پسوردهایتان بتواند به تمامی account‌های شما دسترسی پیدا کند. به همین دلیل برای اکانت‌های خیلی مهم‌تان مانند حساب‌های بانکی به دنبال یک پسورد تک و سخت باشید تا احتمال هک شدن آن به حداقل برسد.

منبع: www.howstuffwork.com



در امتداد مسیر

طراحی‌های بازی حکایت از بصیرت‌هنری

سازندگان بازی خسته نباشید می‌گوییم.

رفتن به سراغ ساخت چنین عنوانی با یک تیم کوچک و بودجه‌ای ناچیز، واقعا دل شیر می‌خواهد. پیش از هر بحثی به تمام دوستان توصیه می‌کنیم این بازی را تهیه کنند و در دلگرم کردن سازندگان‌شان سهیم شوند. داستان بازی «گرشاسپ: راز اژدها» مدتی قبل از بازی اول رخ می‌دهد و می‌توانید خلاصه آن را پشت کاور بازی بخوانید.

داستان بسیار ساده و شسته‌رفته است. متأسفانه دیالوگ‌ها هم جز در ابتدای بازی، چنگی به دل نمی‌زنند. البته اوضاع در مورد روایت‌های نوشتاری که در سراسر بازی پراکنده شده است کمی فرق می‌کند؛ هر چند بیشتر زیبایی‌اش را مدیون صدایشان است. شخصیت‌ها پختگی لازم را ندارند و بازی بیش از حد از عناوین غربی وام گرفته است.

در مقابل، موسیقی به زیبایی تمام خودنمایی می‌کند و نیاز به حضور بیشتر آن در لحظات بازی حس می‌شود. صدایشان در بیشتر اوقات با استادی کار خود را انجام داده و بار سنگینی از زیبایی کار را به دوش می‌کشند. صدهای محیطی غیبت ناخوشایندی دارد که از حس زنده بودن صحنه‌ها می‌کاهد. صدای چکاچک شمشیرها و ناله‌های دشمن ... هم گویا با میکروفن از یک بازی دیگر ضبط شده و هیچ جذابیت قابل اشاره‌ای ندارد. (البته با توجه به نداشتن استودیوهای ضبط SFX پیش‌رفته - که اگر هم باشد، خرج آن سر به فلک می‌زند - می‌توان از این کمبود چشم‌پوشی کرد.)

موتور گرافیک بازی بشدت از امکانات روز عقب است و نباید توقع گرافیک خارق‌العاده‌ای را داشته

عنوان: گرشاسپ: راز اژدها

Garshasp: The Temple Of The Dragon

پلتفرم: PC

ناشر: لوح زرین نیکان

سازنده: فن‌افزار شریف

سبک: اکشن / ماجراجویی

امتیاز: ۵/۰

سیاوش شهبازی

نوشتن نقد برای یک بازی وطنی، مخصوصا عنوانی مانند گرشاسپ، کار ساده‌ای نیست؛ زیرا علاوه بر این‌که باید از دیدگاه یک منتقد بازی به آن نگاه کنید، دید یک منتقد اجتماعی را نیز باید داشت. قصد نداریم به عنوان انتقاد، مشکلات عدیده‌ای را که بر سر راه این بازی قرار گرفته و باعث شده در بسیاری موارد سازندگان پرتلاش فن‌افزار شریف به بن‌بست بخورند، نام ببریم. لذا پیش از هر چیز باید بدانیم عرضه یک اثر هنری در کشور ما، مخصوصا اگر از جانب یک شرکت خصوصی باشد، کاری بسیار دشوار است.

تغییر در نام و داستان بازی و موارد دیگر، در کنار نبود استطاعت مالی برای خرید حق امتیاز یک موتور بازیساز خارجی، در کنار این مساله که بسیاری از شرکت‌ها ایران را تحریم کرده‌اند، مشکلات را دوچندان می‌سازد. ناگفته نماند مساله تحریم، جلوی یک عرضه جهانی درخور و موفق را گرفته است. هر چند بهتر بود اگر سازندگان ایرانی با توجه به مشکلات اشاره شده و در ابتدای این راه بودن، از کارهای سبک‌تر و با محتوای شروع می‌کردند و بعد به سراغ سنگ‌های بزرگ می‌رفتند، با این حال به

عنوان: Torchlight II

پلتفرم: PC

ناشر: Runic Games

سازنده: Runic Games

سبک: نقش‌آفرینی

امتیاز: ۹

مجید رحمانی

هر بازی نقش‌آفرینی که مبتنی بر کلیک‌های پی‌پی و مکانیک غارت کردن یا همان Loot باشد، ناخودآگاه ما را مجاب می‌کند تا آن را با دیابلو مقایسه کنیم. اولین نسخه از تورچ‌لایت وقتی عرضه شد، به موفقیت خوبی دست یافت و خیلی بهتر از عنوان‌های دیگری بود که تلاش می‌کرد به فرزند خواندگی دیابلو دربیایند و الحق و الانصاف که فرزندی خلف بود.

اگر تورچ‌لایت را دیابلو ۱ سازنده‌اش در نظر بگیریم بدون شک نسخه دوم آن حکم دیابلو ۲ را خواهد داشت و به نظر ما از نظر محبوبیت نزد طرفداران در جایگاهی قرار دارد که دیابلو ۲ آن سال‌ها با دل مردم کرد! حالا اجازه دهید از این مقایسه‌ها بگذریم و به خود بازی بپردازیم. تورچ‌لایت ۲ از هر نظر نسبت به نسخه قبلی خود برتر است و سایه آن کاملاً تورچ‌لایت

خبر داغ



کپکام در تازه‌ترین شیرین‌زبانی، پس از افتضاحی به نام RE 6 که هم داد هواداران، هم داد منتقدان را درآورده، گفته است که هواداران و سازندگان این سری بازی، مانند والدینی می‌مانند که سر آینده فرزندشان با هم اختلاف دارند و این‌که هواداران نمی‌توانند بدرستی برای آینده یک عنوان تصمیم بگیرند. واقعا برای این صداقت به کپکام عزیز تبریک می‌گوییم.



یوبی‌سافت یک الحاقی «استبداد شاه جرج» را برای بازی ACIII اعلام کرد. این یک الحاقی که همراه خود نقشه‌های تازه‌ای برای بخش چند نفره دارد، قرار است از زاویه‌ای جدید به تاریخ نگاه کند و آمریکا را در صورتی که جورج واشنگتن مانند یک دیکتاتور بر مردم حکومت می‌کرد، به نمایش بگذارد.



کلیف بلزینسکی هم رسماً خروج خود از استودیوهای Epic Games را اعلام کرد. او گفته است که برای مدتی از صنعت کناره می‌گیرد تا درباره حرکت آینده خود فکر کند. او تأکید کرده که خروج وی آثار در دست ساخت Epic را تحت‌الشعاع قرار نخواهد داد.



اسکوئر اینکس اعلام کرد تست نسخه جدید Final Fantasy XIV با نام A Realm Reborn. در این ماه آغاز می‌شود.

نسخه اصلی پس از عرضه، بشدت مورد تحقیر قرار گرفت، اما اینکس قصد دارد با یک برنامه‌ریزی حساب شده، هم هواداران و هم منتقدان را راضی کند.

سیاهچاله‌ها منتظرند

فرزندی که از پدر پیشی می‌گیرد

را یادتان هست؟ حالا ما همان ساختار را با زیبایی و جزئیات گرافیکی بیشتر و چشم‌نواز و سازگار با اتمسفر این نسخه شاهد هستیم. از صحرای مملو از عنکبوت Mana Wastes گرفته تا باتلاق‌های Blightbogs که پاتوق گرگ‌نماهاست، شما خواهید دید زندگی این موجودات غیرعادی چقدر طبیعی و زیبا به تصویر کشیده شده‌اند و دقیقاً بخشی عادی از دنیای غیرعادی تورچ‌لایت ۲ محسوب می‌شود.

نه تنها مشاهده این مکان‌ها به اندازه کافی لذت‌بخش است، بلکه به لطف ماموریت‌های جانبی غارتگری، سیاهچال‌های چالش‌برانگیز و پدیده‌هایی اتفاقی که همگی به عالی‌ترین شکل ممکن پاداش تمام زحمت شما را می‌دهند، متوجه می‌شوید بی‌نهایت علاقه‌مند گشت و گذار در سرزمین جادویی و جذاب تورچ‌لایت شده‌اید و نمی‌توانید از این خواسته دست بکشید. در ابتدای بازی که کاراکتر خود را می‌سازید و کلاس و ظاهر آن را

را فرا گرفته است. نه تنها ویژگی Co-Op به بازی اضافه شده - که کلی المان جدید به بازی داده است - بلکه موجب درخشندگی هرچه بیشتر گیم‌پلی بازی‌ای شده است که از نسخه اول به خاطر داریم. به طور قطع بهترین موردی که به تورچ‌لایت اضافه شده قابلیت Co-Op است که به شما این امکان را می‌دهد تا سقف شش نفر به صورت آنلاین با یکدیگر بازی کنید.

البته برای تجربه انفرادی بازی نیازی به اتصال به اینترنت نیست، ولی وقتی تورچ‌لایت ۲ را با دوستانتان بازی می‌کنید لذت فراوانی نصیب‌تان می‌شود. بخصوص اگر درجه‌های سختی بالاتر را انتخاب کنید یا کلا از دوستانی که سطح کاراکتر آنها متفاوت است، دعوت کنید تا در محیط و فضای جدید تورچ‌لایت ۲ قدم زده و گپی با هم بزنید، تجربه‌ای شیرین برایتان به یادگار خواهد ماند. دانجن‌ها یا سیاهچال‌های چند طبقه نسخه اول

بازی هفته



این هفته دل خیلی‌ها شاد می‌شود زیرا Assassin's Creed III منتشر خواهد شد. قهرمان بازی، کانر نام دارد که یک دروگر است و برای آزادی کشورش تلاش می‌کند. دشمن‌های اصلی بازی همواره تمپلارها بوده‌اند ولی هنوز دقیقا مشخص نیست چرا کانر، حاضر به همکاری با جورج واشنگتن شده است. موفقیت بازی حتمی است و همیشه تجربه این بازی لذت‌بخش است. طرفداران سبک اتومبیلرانی نیز می‌توانند



NFS: Most Wanted را تهیه کنند. خیلی تلاش شده تا این نسخه بعد از مدت‌ها رضایت طرفداران را جلب کند و حداقل نمایش‌هایی که از بازی دیده‌ایم نیز امیدوار کننده بوده است. شرکت سازنده Criterion است که با ساخت Hot Pursuit جان تازه‌ای به مجموعه NFS



بخشید. نمی‌دانم شما کشتی‌کج دوست دارید یا نه، ولی به هر حال این هفته WWE 13 نیز روانه بازار خواهد شد. نسخه ۲۰۰۶ آن یک عنوان بسیار خوب بود ولی رفته‌رفته کیفیت آن افت کرد. حالا سازندگان قول داده‌اند این نسخه خاطرات خوب روزهای گذشته را زنده کند. باید ببینیم تا چه حد به این حرف عمل کرده‌اند.



روی کنسول PS 2 یک بازی عرضه شده بود به نام Okami که در دنیای نقاشی‌های ابرنگ ژاپنی اتفاق می‌افتد و سبکی کاملا هنرمندانه داشت و البته مخاطبانی خاص. نسخه HD این بازی این هفته روی PSN عرضه خواهد شد.

یک پازل ساز ماهر شوند یا این که خود به مراحل تازه‌ای از پیشرفت نایل بیایند. اشیا تلافی درستی پیدا نمی‌کنند که خوشبختانه مشکل خاصی در گیم‌پلی به وجود نمی‌آورد و می‌توان آن را به ضعف موتور بازی بخشید. اتولاک یا قفل اتوماتیک کاراکتر روی دشمنان دچار مشکل است.

در راز اژدها ممکن است راحت قربانی صحنه‌های شلوغ شوید و نتوانید بموقع دفاع کنید یا حتی دشمن مورد نظر را مورد اصابت قرار دهید. تعریف غلط دیوارهای بازدارنده هم موجب شده بازیکن ناخواسته از روی پلتفرم‌ها سقوط کند و بمیرد. البته بعد از این که به مکانیزم‌های بازی عادت کنید، این مشکلات تا حد زیادی حل خواهد شد. چک پوینت‌ها، ارائه سلامتی و تجربه، فرمول ثابتی ندارد و بعضا سر جای درست خود قرار نگرفته است. البته سازندگان در ۹۰ درصد بازی از پس جاسازی درست برآمده‌اند. دوربین هم به رسم این گونه بازی‌ها، کنار باگ‌های محدود گاهی اوقات مشکلاتی را پیش می‌آورد؛ اما باز هم آنقدر نیست که بازیکن را دلسرد کند. باید بابت بهبود قابل توجه این نکات نسبت به نسخه اصلی هم به سازندگان تبریک گفت. در نهایت امیدواریم سازندگان به جای وام‌گیری از نمونه‌های خارجی، به ریشه‌های هنری ایرانی دقت کنند، سپس بازی‌های بعدی را بسازند.

یک کپی ظاهری از روی شاهزاده پارس، راه دوری نمی‌رود؛ اما یک اثر خاص با ظاهر مینیاتوری ایرانی و حضور زیبایی‌های مثبت کاری و سفالگری و کاشیکاری‌های ایرانی (البته با توجه به بازه زمانی رخداد داستان و قطعا واضح‌تر و گیراتر از آنچه در گرشاسپ دیدیم) فرصت لازم را برای عرض‌انداز در عرصه جهانی مهیا خواهد کرد. این یک حقیقت است که قدرت گرشاسپ در طراحی هنری آن است. امید می‌رود شاهد حمایت‌های بیشتر از تیم سازنده باشیم تا به یک اثر حقیقتا فاخر در سطح جهانی دست بیابیم.

جدید شوید که هدف، انجام ماموریتی باشد.

اغلب ماموریت‌های جانبی، شما را به سمت سیاهچال‌های دهشتناک و نمور راهنمایی می‌کند؛ یعنی جایی که تعدادی از بهترین باس‌فایت‌های این سبک در آنجا اتفاق می‌افتد. موجودات و باس‌های بازی به جرات یکی از چالش برانگیز و سخت‌ترین مخلوقات سبک نقش‌آفرینی هستند و حتی زمانی که با موجودات بزرگ و عظیم‌الجثه نیز طرف نیستید، تورچ‌لایت ۲ را خیلی سخت‌تر از نسخه قبلی خواهید یافت.

با وجود انتخاب درجه سختی معمولی باز هم مرگ‌های پیاپی و فراوان، اندکی شما را اذیت خواهد کرد و شاید تا حدودی یکی از ضعف‌های کوچک بازی باشد. داستان تورچ‌لایت ۲ چندان قوی نیست و مثل خیلی از بازی‌های دیگر سبک نقش‌آفرینی کاراکتر شما تنها فردی است که می‌تواند دنیا را از شر نیروی متخاصم نجات دهد در عوض این داستان تلاش نمی‌کند به زور خود را در دل گیم‌پلی قرار دهد. بنابراین زمانی که دارید دنیای بازی را زیر پا می‌گذارید تا خود را درگیر مبارزه کنید یا وقتی که سلاخی و غارت کردن دشمنان آغاز می‌شود، اصلا به این فکر نخواهید کرد که خب حالا داستان چه بود؟ تورچ‌لایت ۲ یک شاهکار نقش‌آفرینی است که می‌تواند لذتی را که دیابلو ۳ با ۶۰ دلار برایمان به ارمغان می‌آورد با یک داندلو به همراه داشته باشد!



God of War: Prince of Persia ... است.

در کل باید بگوییم: سازندگان مرحله آزمون و خطا و یادگیری را به پایان رسانده‌اند و اگر بخواهند صرفا راه خود را با تقلید ادامه دهند، فقط باید به موفقیت مالی دل خوش کنند.

گیم‌پلی شدیداً یادآور دو عنوان گفته شده است؛ از رابط کاربری گرفته تا حرکات ویژه. حتی معماها هم شدیداً یادآور «خدای جنگ» است. معماها که در گرشاسپ فاقد طرح‌ریزی هوشمندانه است. سازندگان یا باید برای عناوین بعدی دست به دامن

چه روشی استفاده کرده‌اند؛ اما هر چه هست در این راه موفق بوده‌اند و اگر آن را در کنار عناوینی مانند Ghost Rider و دیگر فیلم‌بازی‌های درخور توجه بگذاریم، معلوم می‌شود با چند سال تجربه بیشتر، فن‌افزار شریف می‌تواند از راه بازی‌های خود، در بازارهای جهانی سودآور باشد.

کمبوهای بازی برای زمان ۲/۵ تا ۳ ساعت بازی کافی بوده و حرکات ویژه هم تنوع خود را دارد. اما همه چیز به کنار، نمی‌توان از این گذشت که بازی گرشاسپ شدیداً تداعی‌کننده عناوینی مانند



بدرنخور و اضافی یا خرید معجون و تومارهای جادویی را انجام دهد. در نتیجه این امکان وجود دارد تا به طور نامحدودی خود را درگیر اکشن بازی کنید و تنها زمانی مجبور به سفر کردن به منطقه‌ای

انتخاب می‌کنید، می‌توانید یک حیوان دست‌آموز را به عنوان همراه همیشگی برگزینید. این حیوان علاوه بر کمک کردن در مبارزات، می‌تواند برای شما کارهایی مثل فروش جنس‌های

امنیت در دیتابیس‌های NoSQL



- رمزگذاری فیلدهای حساس دیتابیس
- نگهداشتن داده‌های بدون رمزگذاری در محیط Sandbox و ایزوله
- استفاده مناسب از فیلدهای ورودی
- اجرای سیاست‌های قوی احراز هویت
البته، حالت ایده‌آل آن موقع خواهد بود که استانداردی قابل قبول برای ورود به این گونه سیستم‌ها ایجاد شود و رمزگذاری در این نوع دیتابیس‌ها، شکل واقعی به‌خود بگیرد. تا رسیدن به مرحله استانداردسازی، بهترین روش برای جلوگیری از مشکلات امنیتی، اعمال کنترل در میان‌افزار و نه سطح بیرونی است. بیشتر نرم‌افزارهای میان‌افزاری در حال حاضر از سیستم‌های احراز هویت پشتیبانی می‌کنند. برای مثال اگر جاوا در حال استفاده است، JAAS، گزینه خوبی است J2EE یا SpringSource نیز قابل دسترسی است.

مهم‌ترین نکته‌ای که در پیاده‌سازی این نوع دیتابیس‌ها باید به‌یاد داشت، این است که: پیش از آن که در استفاده از این سیستم‌ها عجله شود، باید دغدغه‌های امنیتی را درک سپس راه‌حلی برای آنها پیدا کرد. این مساله را باید همواره به یاد داشته باشیم که دیتابیس‌های NoSQL امنیت مطلق ندارد و همانند دیگر سیستم‌های نرم‌افزاری، نگه داشتن سیر محافظ برای پیشرفت در چنین محیطی الزامی است.
منبع: computerweekly

مشخص شده و NoSQL ها به مراتب بهتر از گذشته خواهد بود.
دیتابیس‌های NoSQL همانند دیتابیس‌های رابطه‌ای سنتی با دغدغه‌های امنیتی مشابهی مواجهند و بهتر است دغدغه‌های زیر هنگام نصب این دیتابیس‌ها بررسی شود:

طراحی نشده و اولویت اصلی آن سرعت دسترسی به داده‌های بزرگ بوده است. بنابراین توسعه‌دهندگان یا تیم‌های امنیتی باید لایه‌های امنیتی خاص خود را به ابزارهای NoSQL سازمانی‌شان اضافه کنند.

طی یکی دو سال گذشته، بسیاری از مشاغل کوچک وارد قلمرو داده‌های بزرگ شده‌اند و به‌دنبال مدیریت داده‌ها همیشه در حال افزایش شغلی بوده‌اند؛ بنابراین طبیعی است که روزانه هدف حملات بیشتر امنیتی قرار بگیرند. آمارهای شرکت‌های امنیتی هم همین موضوع را ثابت می‌کند و هر روز به تعداد این حملات افزوده می‌شود.

بخشی از این رویداد به این موضوع بر می‌گردد که اغلب مشاغل کوچکی که این دیتابیس‌ها را راه‌اندازی می‌کنند، از شیوه مدیریت امنیت این گونه جدید اطلاعات کافی ندارند و همین سبب می‌شود به‌طور کلی تهدیدهای امنیتی را نادیده بگیرند و به‌صورت پیش‌فرض سیستم را نصب کنند. این در حالی است که نصب پیش‌فرض در دیتابیس‌های رابطه‌ای سنتی با رعایت بسیاری از نکات امنیتی همراه است.

برای مثال، بیشتر محصولات NoSQL، اجازه می‌دهد دستورهای در محیط معتمد (Trusted Environment) بدون در نظر گرفتن امنیت و هویت فرد اجرا شود و بعضاً حتی این اقدام را توصیه و تشویق نیز می‌کند.

در این حالت‌ها، تنها ماشین‌هایی خاص می‌توانند به پورت TCP دیتابیس دسترسی پیدا کنند. اما این که اجازه بدهیم شبکه‌مان بخش امنیتی را کنترل کند - آن هم در جایی که تقریباً رایانه‌ای را نمی‌توان پیدا کرد که تا به‌حال به اینترنت وصل نشده باشد - یعنی دعوت کردن از تهدیدهای امنیتی برای دزدیدن اطلاعات اساسی.

ماژول‌های امنیتی Kerberos هم‌اکنون توسعه یافته است و می‌تواند رفتاری شبیه NTLM در تشخیص کاربر داشته باشد.

امن‌سازی دیتابیس‌های NoSQL
به‌دلیل آن که اغلب دیتابیس‌های NoSQL منبع‌باز است، کمک به این جوامع و پیاده‌سازی روش‌های بهتر امنیتی از سوی شرکت‌هایی که این سیستم‌ها را پیاده می‌کنند، گزینه بهتری خواهد بود؛ چرا که در نهایت ایرادهای آن روش امنیتی

آرمان صالحی

سیستم‌های پایگاه داده NoSQL طوری طراحی شده‌است که بازدهی در لحظه داشته باشد و بتواند با حجم عظیمی از داده کار کند. این بازدهی که در اصل پیاده‌سازی فلسفه بی‌هزینه‌گی در بیشتر محصولات NoSQL بوده است، یکی از عوامل مهم جلب توجه شرکت‌ها به آن به‌شمار می‌رود. هر چند شرکت‌ها نباید پیاده‌سازی NoSQL را بدون در نظر گرفتن دغدغه‌های امنیتی آن انجام دهند.

این دیتابیس‌های NoSQL تفاوت‌هایی اساسی با دیتابیس‌های رابطه‌ای (RDBMS) دارند.

چه کسی از NoSQL استفاده می‌کند؟

NoSQL می‌تواند برای هر شرکتی که داده‌های بزرگ دارد، ابزار مهمی باشد. داده‌های بزرگ در حقیقت مجموعه‌ای از داده است که دیگر نمی‌توان به‌صورت لحظه‌ای و از طریق دیتابیس‌های سنتی با آنها برخورد کرد.

NoSQL مجموعه‌ای بزرگ‌تر از سیستم‌های مدیریت دیتابیس است و مانند دیگر دیتابیس‌های سنتی رابطه‌ای نیست. این دیتابیس‌ها از SQL به‌عنوان زبان اصلی query استفاده نمی‌کند و نیازی به اسکیمای ثابت هر جدول داده ندارد. NoSQL توسط یک شرکت تغذیه نمی‌شود و بسیاری از آنها منبع‌باز است؛ در حقیقت NoSQL یک واژه کلی است که به تمام سیستم‌های آلترناتیو غیر رابطه‌ای اطلاق می‌شود.

در حال حاضر، دیتابیس‌های NoSQL در مرحله تکامل است. برخلاف رقبای RDBMS خود مثل DB2 یا MySQL، اوراکل و SQL سرور، میزان حملات به این نوع سرورها هنوز مشخص نشده است و انتظار می‌رود حملات به این نوع دیتابیس‌ها ساختار و شکل متفاوتی داشته باشد.

ورود به دیتابیس از طریق تزریق NoSQL نباید خیلی دور از انتظار باشد. بخش عمده‌ای از پیاده‌سازی‌های NoSQL بدون احراز هویت و از طریق موتورهای پردازشی جاوااسکریپت است.

البته بخش عمده‌ای از این ایده راه در کنفرانس کلاه سیاه آمریکا، برایان سالیوان مطرح کرد که با کمک یک اسکریپت در سمت سرور موفق شد به دیتابیس NoSQL نفوذ کند و دستورهای پایه و اولیه را اجرا کند.

آیا NoSQL ناامن است؟

دیتابیس‌های NoSQL با دیدگاه امنیت محض

www.esam.ir

ارسال جدید جابجایی

ایسام

esam.ir

هر ۴ دقیقه یک ماشین،
هر ۲ دقیقه یک لپ‌تاپ
و هر دقیقه، یک موبایل
در ۷ به فروش می‌رسد.

ایسام الگوی نوین و برگرفته از برترین سایت خرید، فروش و مزایده دنیا (۷ به) می‌باشد.

خرید و فروش آنلاین کالاهای نو و دست دوم

۲۸۱۰۲

۰۲۸۱۰۲

کیفیت بد فقط در بازدهی نیست



آرمان صالحی

طراحی صنعتی بد می‌تواند یک محصول را به‌طور کامل نابود کند. عدم توجه به کاربر، صرفه‌جویی بیش از حد، تنبلی در صیقل محصولات یا نداشتن دانش کافی، از دلایلی است که می‌تواند به عصبانیت شدید مشتری منجر شود. در دنیای کامپیوتر و فناوری اطلاعات نیز این محصولات کم نیستند.

۱۰- بست کابل‌های یکبار مصرف. این بست‌ها قبلاً از سیم‌های روکش‌دار درست می‌شدند و می‌شد آنها را مدام استفاده کرد، اما امروزه بسیاری از شرکت‌ها از پلاستیک برای بستن کابل‌ها هنگام بسته‌بندی استفاده می‌کنند که نه تنها بازکردنشان سخت است، بلکه استفاده مجدد از آنها ممکن نیست.

۹- کابل‌های اترنتی که معلوم نیست از چه نوعند، CAT5e، CAT5 یا CAT6. شاید بیش از حد بخواهیم مته به خشخاش بگذاریم، اما این شاخه‌های مختلف برای دلیلی شکل گرفته‌اند. برای انتقال داده در شبکه با سرعت گیگابیت به کابل‌های CAT5e نیاز داریم، کابل‌های CAT6 در جلوگیری از تداخل بسیار مفید عمل می‌کنند و می‌توانند تا ۱۰ گیگابیت بر ثانیه به انتقال اطلاعات بپردازند.

۸- طراحی‌های صیقلی شیشه‌ای گجت‌ها که کوچک‌ترین گرد و خاک و اثر انگشتی را به‌خود می‌گیرند و موقع تمیز کردن هم یا رنگشان می‌رود یا رویشان خش می‌افتد. این اتفاق وقتی بیش از حد ناراحت‌کننده می‌شود که سخت‌افزاری روزمره با چنین کیفیت پایینی طراحی شده باشد. این سخت‌افزارها از جمله صفحه‌های لمسی، با بیشترین انتقادهای مواجه می‌شوند و شرکت‌های بزرگ‌تر در تلاشند تا مقاومت سطوح این دستگاه‌ها را در برابر اثر انگشت و خش بیشتر کنند.

۷- یکی دیگر از موارد ناامیدکننده در طراحی محصولات، دکمه‌هایی است که درست در کنار لپ‌تاپ، مانیتور یا دستگاه‌های دیگر قرار می‌دهند و احتمال این که تصادفاً موقع برداشتن یا جابه‌جایی آن دستگاه دستمان به آن دکمه بخورد، زیاد است. دکمه خروج دیسک در لپ‌تاپ‌ها یکی از این موارد است. اپل

با اقدامی نوآورانه، کلید خروج دیسک را روی کیبورد قرار داده است.

۶- دکمه اسپیس در برخی از لپ‌تاپ‌ها به فشار زیادی نیاز دارد و در صورت کار زیاد با سیستم، فرد دچار مچ‌درد خواهد شد.

۵- پورت‌های ورودی و خروجی و دیسک‌های اپتیکال دسترسی سختی دارند. مثلاً جای کارت مموری روی دستگاه، چنان در حاشیه پایینی آن قرار گرفته است که برای ورود و خروج مموری کارت، حتماً باید دستگاه را یکی دوسانت از روی زمین بلند کرد.

۴- آداپتورهای اکثر دستگاه‌ها با مارک شرکت سازنده آن دستگاه عرضه نمی‌شوند و این امر وقتی گنج‌کننده می‌شود که بخواهیم مثلاً مانیتور را از برق

بکشیم، اما اشتباهات پرنتر خاموش می‌شود و... راه دیگرش هم این است که سرخ را گرفته و ببینیم سیم به‌کجا وصل می‌شود. حتی از اتلاف وقت و اسباب زحمت بودن این دستگاه‌ها ممکن است رویدادهای بدتری رخ دهد. دو آداپتور با فیش‌های یکسان، اما با ولتاژ متفاوت می‌توانند یک دستگاه را بسادگی از دور خارج کنند.

۳- کامپیوترهای All-in-One، لپ‌تاپ‌ها و تبلت‌ها با برچسب‌هایی عرضه می‌شوند که رویشان انواع لوگوها وجود دارد. خب آدم می‌داند داخل لپ‌تاپی که خریده است سی‌پی‌یوی اینتل گذاشته‌اند، دیگر چرا باید برچسب Intel Inside، یا صدای دالبی را روی لپ‌تاپ خود داشته باشد؟

۲- کیبوردهایی که طرح‌های عجیب دارند. کسانی که با کیبورد زیاد کار می‌کنند، دیگر هنگام تایپ به کلیدهایی که می‌زنند فکر نمی‌کنند و با لمس یک کلید و موقعیت نسبی آن می‌توانند آن کاراکتر را تشخیص دهند. حالا حساب کنید که شرکت‌های خلاق، با تغییر طرح‌بندی کلیدها در صفحه کلید، کارایی را فدای زیبایی می‌کنند.

۱- با اختلاف فاحش می‌توان آداپتورهایی را که پریشان‌انقدر بزرگ است که در یک سوراخ جانی‌شود به‌عنوان بدترین طراحی در صنعت کامپیوتر نام برد. نتیجه این طراحی‌های بد این‌طور می‌شود که برای وصل کردن چهار کابل پاور، مجبور به استفاده از یک خروجی با هفت دوشاخه خواهیم بود.

کنترل وسیله‌ها فقط با یک اشاره

حمید خداپنده‌لو

دیگر وقت آن رسیده است که با کنترل از راه دور تلویزیون خداحافظی کنیم؛ چرا که در آینده‌ای نه چندان دور ساعت مچی مان همه کارها را انجام خواهد داد.

محققان دانشگاه نیوکاسل و مرکز تحقیقات مایکروسافت حسگری به اندازه یک ساعت مچی طراحی کرده‌اند که می‌تواند حرکات سه بعدی دست را پیگیری و شبیه‌سازی کرده و به کاربر این اجازه را می‌دهد تا هر وسیله‌ای را از راه دور کنترل کند.

این حسگر با نگاشت حرکات و جهتگیری‌های دست، به کاربر امکان کنترل هر وسیله‌ای را از راه دور در هر زمان و مکان می‌دهد. برای مثال به وسیله این حسگر می‌توانید در حالی که در خیابان راه می‌روید، بدون آن که گوشی تلفن همراهتان را از جیب خود در بیاورید، تماس بگیرید یا به تماس‌ها پاسخ بدهید. نمونه آزمایشی این وسیله کمی بزرگ‌تر از یک ساعت مچی معمولی است، ولی قطعاً قدم بعدی کوچک و مخفی کردن آن در قالب یک ساعت مچی است. ساختار این حسگر تشکیل شده است از یک دوربین و لیزر مادون قرمز، پخش‌کننده نور و یک واحد اندازه‌گیری مسافت.



سازندگان این حسگر قابلیت‌های زیادی را برای آن متصور شده‌اند که یکی از آنها انجام بازی‌های رایانه‌ای است که به جای استفاده از joystick می‌توان با اشاره دست بازی کرد.

ورود ابزارهای با قابلیت لمسی با استقبال زیادی مواجه بوده و راحتی کار با وسیله‌هایی مانند تلفن همراه را چند برابر کرده، حالا باید منتظر همه‌گیر شدن این حسگر باشیم؛ زیرا به وسیله آن بدون این که به موبایل یا تبلت خود دست بزنید، می‌توانید با آن کار کنید! فقط لازم است دستان خود را حرکت دهید تا روی عکسی زوم یا فایل جدیدی را باز کنید. ممکن است یاد گرفتن تایپ با اشاره کمی سخت به نظر برسد ولی شاید همان‌طور که از صفحه کلیدها به صفحه‌های لمسی مهاجرت کردیم این بار لازم باشد صفحه‌های لمسی را هم ترک کنیم و با حرکات دست در فضا منظورمان را به گجت‌های هوشمند بفهمانیم.

پیش از این ابزارهایی مانند این حسگر با هدف شبیه‌سازی حرکات دست ساخته شده است مثلاً دستکشی که سنسورهایی برای این کار در خود دارد؛ ولی پوشیدن دستکش همیشه و همه جا مقدور نیست و کاربر از آن استقبال خوبی نمی‌کند. با این حال، به نظر می‌رسد ایده ساعت مچی برای کاربران جذاب‌تر باشد و استقبال بهتری از آن شود.

بهبود کیفیت تصاویر با فتوشاپ

تغییرات اساسی در کار کردن با فتوشاپ

نوید حاتمی

نرم افزار فتوشاپ کاربرد و مخاطبان متنوعی دارد و هر کس فراخور کارش از امکانات این نرم افزار استفاده می کند. بیشترین مخاطبان این نرم افزار، عکاسان و ویرایشگران تصاویر هستند. فتوشاپ ابزارها و فرامین متنوعی برای افزایش و بهبود کیفیت تصویر ارائه کرده که در شماره های پیشین به آنها اشاره شده است و در این شماره قصد داریم با گام های مختلف افزایش کیفیت تصویر آشنا شده و آنها را بیان کنیم.

مراحل بهینه سازی تصویر شامل دوربری، تغییر سایز، رتوش تصویر، تنظیم نور و رنگ تصویر و افزایش وضوح آن برای داشتن بهترین خروجی چاپی یا وب است. برای شروع کار روی تصاویر در محیط فتوشاپ باید به موارد زیر دقت کنید:

۱. پس از باز کردن تصویر در محیط فتوشاپ حتماً از لایه اصلی تصویر یک کپی تهیه کرده و کارهای خود را روی آن انجام دهید (این کار به روش های مختلفی انجام می گیرد که راحت ترین آنها استفاده از کلیدهای ترکیبی **Ctrl+J** است)

۲. مطمئن شوید رزولوشن تصویری که روی آن کار می کنید متناسب هدفی است که در نهایت برای آن در نظر گرفته اید (چاپ یا وب).

۳. تصویر را در اندازه و کادربندی مناسب برش دهید.

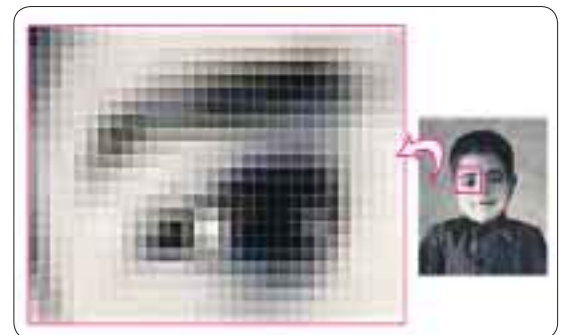
۴. قسمت های آسیب دیده تصویر را ترمیم کنید.

۵. تصویر را از لحاظ نور و رنگ تنظیم کنید.

۶. وضوح تصویر را تنظیم و آن را ذخیره کنید.

رزولوشن و سایز تصویر

اولین گام در شروع بهینه سازی یک تصویر بررسی مناسب بودن رزولوشن تصویر با هدفی است که برای آن تعریف کرده ایم. مثلاً در صورتی که می خواهیم تصویر برای انتشار در محیط وب آماده شود با حالتی که می خواهیم آن را برای چاپ آماده کنیم، متفاوت خواهد بود. رزولوشن در واقع تعداد مربع های کوچک تشکیل دهنده تصویر است که از کنار هم چیدن آنها تصویر تشکیل می شود.



این مربع های کوچک به اصطلاح پیکسل نامیده شده و با شماره تعداد پیکسل های تصویر در واحد طول تصویر رزولوشن آن محاسبه می شود، با واحد پیکسل بر اینچ (ppi) و نقطه بر اینچ (dpi) و خط بر اینچ (lpi) بیان می شود. هرچه تعداد پیکسل های تشکیل دهنده یک تصویر بیشتر باشد (رزولوشن بالاتر)، کیفیت تصویر بهتر و حجم آن نیز بیشتر خواهد بود و هر چه رزولوشن پایین تر باشد کیفیت تصویر پایین تر و حجم آن نیز کمتر می شود. برای رعایت تناسب در کیفیت و حجم برای کارهای چاپی حداقل رزولوشن ۳۰۰ و برای کارهای وب حداقل رزولوشن ۷۲ تعریف شده است. دقت کنید که افزایش رزولوشن در محیط فتوشاپ نتیجه زیاد مطلوبی نداشته و باعث تار شدن تصویر می شود؛ بنابراین بهتر است نخست سایز اولیه تصویر متناسب با هدف نهایی انتخاب شود تا نیاز به تغییر سایز نباشد و دیگر این که منابع تصویر از همان ابتدا با کیفیت انتخاب شود (اسکن تصویر با رزولوشن مناسب و استفاده از سایز مناسب هنگام عکاسی با دوربین های دیجیتال).

دوربری تصویر

دومین مرحله از مراحل بهینه سازی تصویر دوربری و حذف قسمت های

اضافه تصویر و کادربندی و تراز کردن دوباره آن است. این عملیات به کمک ابزار Crop انجام می شود که به کمک آن می توانیم سایز، رزولوشن و تراز تصویر خود را تنظیم کنیم. برای استفاده از این ابزار به شکل زیر عمل می کنیم:

۱. از جعبه ابزار روی ابزار Crop کلیک کنید تا انتخاب شود یا دکمه C از صفحه کلید را فشار دهید.

۲. در نوار تنظیمات این ابزار (بالای فضای کاری) در صورت نیاز سایز مناسب را برای تصویر خود انتخاب کنید.

۳. برای تنظیم تراز تصویر، ابزار Straighten را از نوار تنظیمات انتخاب کرده و پس از کلیک و درگ ماوس در جهت تراز دلخواه از تصویر، تصویر را در آن تراز موازی کنید.

۴. پس از تنظیم تراز با کلیک و درگ ماوس در اطراف کادر ظاهر شده، آن را متناسب با حالت دلخواه خود تنظیم کنید. در صورت بروز اشتباه با زدن دکمه ESC از صفحه کلید کادر را کنسل کرده و دوباره کادر دلخواه خود را ترسیم کنید. تفاوت فتوشاپ نسخه ۶ CS با نسخه های قبلی در نحوه ترسیم و حرکت کادر Crop به این شکل است که در این نسخه به جای حرکت کادر، تصویر جابه جا می شود تا کادر در حالت دلخواه ما قرار گیرد. ۵. پس از ترسیم و تنظیم کادر، با کمک مربع های کوچک موجود در اطراف کادر، با زدن دکمه Enter کادربندی جدید را تأیید کنید تا تصویر را در اندازه و کادر جدید ببینید.

ترمیم قسمت های آسیب دیده

سومین گام از مراحل تنظیم تصویر ترمیم بخش های آسیب دیده تصویر است. ترمیم بخش های آسیب دیده تصویر معمولاً با جایگزینی بخش های آسیب دیده تصویر با بافت های سالم کناره آن انجام می گیرد، که به این منظور سه ابزار در اختیار ما قرار گرفته است. این بخش نیز در نسخه جدید فتوشاپ با تغییراتی که کرده نتیجه فوق العاده جالبی را به دست می دهد. ابزارهای ترمیمی که با فشار دکمه J از صفحه کلید فراخوانی شده یا با کلیک در جعبه ابزار قابل انتخاب است، عبارت است از:

Spot Healing Brush برای ترمیم بخش های آسیب دیده به صورت هوشمند با توجه به بافت کناره با حرکت و درگ ماوس روی نقاط مورد نظر بدون نیاز به نمونه گیری، **Healing Brush** برای ترمیم مثل

ابزار قبلی با نمونه گیری و ابزار Path که ماهیت انتخابی داشته و پس از انتخاب قسمت های آسیب دیده با کلیک در محدوده انتخاب شده و درگ به محدوده سالم عمل ترمیم را انجام می دهد. در ابزارهای Spot Healing Brush و Path با فعال کردن حالت Content-Aware می توانیم به نتایج بسیار جالب و هوشمندانه ای در ترمیم بافت های آسیب دیده تصویر دست پیدا کنیم. در این مجموعه ابزارهای Spot Healing و Healing ماهیت قلم مویی داشته و تنظیمات قلم مویی (تغییر شکل، اندازه و فشار) قابل تغییر است.

تنظیم نور و رنگ تصاویر

مرحله بعدی از مراحل بهینه سازی تصویر، تنظیم نور و رنگ و حذف تهمایه های رنگی تصویر است. معمولاً اگر تصویر قدیمی بوده یا در شرایط مساعد نوری تهیه نشده باشد، تهمایه ای از یک رنگ خاص در تصویر مشاهده می شود که با حذف آن، تصویر جذاب تری خواهیم داشت. با استفاده از فرامین Auto Contrast، Auto Tone و Auto Color می توانیم در بیشتر موارد از مسیر Menu/Image قابل فراخوانی است، می توانیم در بیشتر موارد تا حد قابل قبولی تصویر خود را از نظر نور و رنگ تنظیم کنیم؛ ولی چنانچه این فرامین نتیجه مناسبی را به دست ندهد، می توانیم از ابزارهای پیشرفته دیگری مثل Brightness & Contrast، Level و Exposure که برای تنظیم نور و روشنایی تصویر و Vibrance،

Color، Balance، Variations برای تنظیم رنگ تصویر کاربرد دارد و از مسیر Image/Adjustment قابل فراخوانی است، استفاده کنیم.

افزایش وضوح تصویر

آخرین گام از مراحل بهینه سازی تصاویر تنظیم وضوح تصویر است که در صورت نیاز روی تصاویر انجام می شود. معمولاً اگر تصاویر اندکی وضوح بیشتری داشته باشد جذاب تر به نظر می رسد، که برای رسیدن به این هدف با اعمال فیلتر Sharpen از قسمت Filter/Sharpen یا فیلتر Unsharp Mask از همان مسیر می توانیم به نتیجه دلخواه خود برسیم.

در صورت نیاز می توانیم تصاویر سیاه و سفید را رنگی کرده (قبلاً روش های رنگی کردن بیان شده) و در نهایت تصویر خود را ذخیره کنیم.

۱۰ راز پولسازی برنامه های برتر ویندوز فون

اپلیکیشن های عالی چه چیز مشترکی در خود دارند؟

امیر بهاء الدین سبط الشیخ

حتما زمانی که مشغول توسعه یک برنامه هستید از خود می پرسید برنامه های برتر چه ویژگی های مشترکی دارند. ما هم کنجکاو هستیم تا پاسخی برای این سوال پیدا کنیم. بتازگی تیم فروشگاه نرم افزار ویندوز فون پنج برنامه برتر را بررسی و آماری در این ارتباط ارائه کرده است. نتیجه بررسی این بود که هیچ روش جادویی برای چنین موفقیتی وجود ندارد؛ فقط این اپلیکیشن ها اشتراکاتی با هم دارد که به شما کمک می کند با مقدار بالای دانلود مواجه شده و به عنوان برنامه های برتر برسید.

ما قصد داریم مواردی را که در این بررسی به آن رسیده اند، در دو قسمت به شما ارائه کنیم. این موارد را آقای تاد باکسی طی سخنرانی خود در کنفرانس TechEd Europe به تفصیل بیان کرده است که می توانید از لینک زیر آن را دانلود کنید:

<http://channel9.msdn.com/Events/TechEd/Europe/2012/WPH206>

۱- ایجاد نسخه آزمایشی

ویندوز فون یکسری API به منظور ایجاد یک نسخه آزمایشی برای برنامه ها در اختیار شما قرار می دهد که با استفاده از آن، مشتری ها می توانند قبل از خرید بازی یا برنامه، آن را امتحان کنند. در یکی از تحقیقات، ما متوجه شدیم برنامه های پولی که نسخه آزمایشی دارد، به طور متوسط ۷۰ بار بیشتر از بقیه برنامه ها که نسخه آزمایشی ندارد، دانلود می شود. ضمن این که ۱۰ درصد دانلودکننده های نسخه آزمایشی، این برنامه ها را می خرند. معمولا در ۴۲ ساعت اول استفاده از برنامه، به کنجکاوای آنها پاسخ داده می شود، نتیجه

این که امکان فروش آن برنامه هفت برابر می شود. اگر شما برای برنامه خود نسخه آزمایشی می گذارید، بهتر است محدودیت های آن را برای کاربران شرح دهید. این اطلاع رسانی به راحتی کاربران در استفاده از نسخه آزمایشی و بازخورد آنها کمک می کند.

و در آخر، یک استدلال دیگر برای ایجاد نسخه آزمایشی، افزایش شانس معرفی این برنامه از سوی مطبوعات و وبلاگ نویسان است.

۲- استفاده از کاشی های زنده

۵- اپلیکیشن برتر تقریبا تا چهار برابر بیشتر از کاشی های زنده در صفحه Start ویندوز فون استفاده می کند. برنامه های دارای کاشی های زنده بیشتر دانلود و در قسمت شروع راه اندازی می شوند، همچنین رای گیری ها و انتقادهای در رابطه با آنها بیشتر است.

برنامه نویسان ویندوز فون از روش های خلاقانه ای برای سود بردن از API کاشی های زنده استفاده می کنند.

در آخر، اگر کسب درآمد شما وابسته به تبلیغات است، کاشی های زنده دلیل قانع کننده ای به مشتری ها می دهد که اپلیکیشن شما را انتخاب کنند.

۳- استفاده از push Notification

برای راهنمایی مشتری ها به اپلیکیشن شماست. در واقع، تحقیقات ما نشان می دهد اپلیکیشن های برتر بازار سه برابر بیشتر از سرویس push Notification استفاده می کنند. پیاده کردن push Notification شما

را نیازمند آن می کند تا یکایک برنامه تحت سرور را ایجاد کنید. Windows Azure Toolkit for Windows Phone مکان مناسبی برای شروع است و همه چیزهایی را که شما برای ایجاد اطلاعات نیاز دارید، شامل می شود.

۴- ایجاد تبلیغات مکان محور

اگر برنامه شما بر تبلیغات متکی باشد، مکان یابی ایجاد کنید؛ چیزی که باعث می شود تبلیغ برای



استفاده کنندگان و تبلیغ کنندگان و در نتیجه برای شما مفید باشد.

معمولا تمرکز تبلیغ کنندگان بر اهداف مشخص جغرافیایی و گروه های جمعیتی است. در زبان ویژه تبلیغات، به معنای آن است که آنها هزینه موثر بالاتری در هر هزار برداشت دارند. مجله MSDN در جولای گذشته مقاله ای را درباره چگونگی پیاده سازی تبلیغات مکان محور منتشر کرد که مقدمه ای مناسب برای ایجاد تبلیغات در ویندوز فون دارد.

اگر شما به دنیای تبلیغات آشنا نیستید، پیشنهاد می کنیم قسمت جدید Inside Windows Phone را - که با علی هنر از اعضای تیم تبلیغات مایکروسافت همراه است - ببینید. او درباره راه اندازی pubCenter مایکروسافت و استفاده از کنترل تبلیغات ویندوز فون نظریات جالبی دارد.

۵- در برگزیده طراحی اصلی ویندوز فون

طراحی مدرن ویندوز فون حالتی است که زمینه های نرم افزاری و برنامه هایش را به صورت جدا چیده است. دانستن این که مشتری ها کاشی های زنده و Hub ها و دیگر ابزار طراحی را ترجیح می دهند، خود دلیل خوبی برای راهنمایی آنها به اپلیکیشن شماست. این مشخصه، شانس برجسته شدن برنامه شما را بالا می برد. ما همواره به دنبال برنامه های خوب ویندوز فون برای تبلیغات فروشگاه نرم افزار هستیم. یکی از بخش های پربیننده در فروشگاه نرم افزار ویندوز فون صفحه اول است. اپلیکیشن هایی که در آنجا قرار می گیرند تا ۲۰۰۰ درصد یا حتی بیشتر دانلود می شوند.

clickhelp@jamejamonline.ir

لطفا نام خود را در ایمیل ذکر کنید، به سوالات بی نام پاسخ داده نمی شود

پرسش و پاسخ

<http://en.support.wordpress.com/domains/custom-dns/#toc>

اما راه دیگر این است که شما یک دامین و یک هاست تهیه کنید و با نصب وردپرس روی آن یک سایت شخصی با استفاده از وردپرس داشته باشید.

در مورد سوال دوم، جواب خیر است. شما در تمام نسخه های وردپرس می توانید از پلاگین ها استفاده کنید. اما راه حل آنچه مدنظر شماست استفاده از پلاگین نیست؛ زیرا به هر حال دسترسی به منابع سایت شما وجود دارد. راه ساده و مطمئن برای حل این مشکل این است که شما برای عکس های خود از Watermark استفاده کنید که می توانید از یکی از دو پلاگین استفاده کنید:

<http://wordpress.org/extend/plugins/watermark-reloaded/>

<http://wordpress.org/extend/plugins/transparent-image-watermark-plugin/>

برای ویرایش سورس کد خیلی شما این امکان را ندارید، ولی اگر سایت خود را روی هاست خود راه اندازی کنید شما به راحتی می توانید با یک دسترسی FTP به ویرایش فایل های سورس اصلی وردپرس بپردازید.

آرش رحمانی - سئندج: در سایت Wordpress.com یک وبلاگ رایگان دارم. آیا می توانم با خرید یک دامنه .ir آن را به وبلاگ وصل کنم؟ در اینترنت خواندم که باید حتما به نسخه Pro ارتقا بدهم تا بتوانم یک دامنه به وبلاگ رایگانم در این سایت وصل کنم. اگر جواب مثبت است، لطفا توضیح بدهید چگونه این کار را انجام بدهم.

سوال دوم: در نسخه رایگان وردپرس امکان نصب پلاگین ها وجود ندارد؛ اما چون مطالب وبلاگ من اغلب کیبیرایت دارند یا عکس هایی است که نمی خواهم دیگران آن را ذخیره کنند شدیداً به پلاگین No Right Click نیازمندم. آیا راهی دارد کد این پلاگین را در Source Code وبلاگم در نسخه رایگان وردپرس کپی کنم؟ در داشبورد وبلاگ هیچ گزینه ای برای مشاهده و ویرایش سورس کد وجود ندارد.

خیر، شما می توانید یک دامنه .ir خریداری کنید و در پنل مدیریتی خود در سایت Wordpress.com با اضافه کردن DNS هایتان خود، سایت خود را به آدرسی که می خواهید هدایت کنید. خواندن این مطلب نیز خالی از لطف نیست.

موارد میزان هزینه ای است که شما می توانید آن را تقبل کنید. دیگر این که این برتری واقعا نسبت به تفاوت قیمتی که وجود دارد، ارزش دارد یا خیر. برای بررسی مقایسه این دو CPU و همین طور مدل های دیگر از این سری CPU می توانید به سایت زیر مراجعه کنید:

<http://www.cpubenchmark.net/>

ابوالفضل قربانی - مرند: می خواهم بدانم چطور می شود از دریافت ایمیل فردی جلوگیری کرد؟ برای این کار باید آدرس ایمیل مورد نظرتان را در بخش Spam در سرویس میل خود اضافه کنید تا به صورت خودکار از دریافت ایمیل از آن آدرس جلوگیری به عمل آید.

پیشنهاد می کنم به لینک های زیر سری بزنید:

http://email.about.com/od/gmailtips/qt/et_block_sender.htm

<http://www.online-tech-tips.com/google-softwaretips/block-spam-email/>

<http://googlesystem.blogspot.com/2006/08/create-email-blacklist-in-gmail.html>

علی افراز - کرج: از کجا می توانم فایل های به روزرسانی آنتی ویروس نود۳۲ را کپی کنم و چطور می توانم بعد از نصب دوباره ویندوز، فایل های آپدیت شده آنتی ویروس نود۳۲ را دوباره بریزم؟

شما می توانید از Offline Update های ESET NOD32 استفاده کنید. برای این کار کافی است با جستجوی عبارت ESET Nod32 Offline Update به دنبال فایل های به روزرسانی آنتی ویروس خود بپردازید. فقط به نسخه ای که از آن استفاده می کنید و فایل آن را دانلود می کنید، دقت داشته باشید.

میثم جعفرنژاد - تهران: من یک مادربرد Intel مدل DG41TX Classic دارم که روی آن یک سی پی یو مدل Pentium dual core E5700 نصب است. آیا می توانم روی آن یک سی پی یو Core i5 یا Core i7 یا سی پی یو قوی تر نصب کنم؟

خیر؛ به دلیل این که معماری CPU های سری Core i اینتل با مادربردهای قدیمی سازگار نیست و شما باید یک مادربرد سازگار با CPU خود پیدا کنید. در مورد این که کدام بهتر است، پارامترهای متفاوتی وجود دارد از جمله این

بررسی و تحلیل فناوری واقعیت افزوده عینک گوگل

صفحه نمایش روی چشمان شما

جواد ودودزاده

فناوری عینک گوگل (Google's glasses)، را باید طرحی واقعا شگفت‌انگیز شمرد که از زمان پدیدار شدن آیفون اصلی (original iPhone) تا به حال هیچ سخت‌افزاری نتوانسته چنین هیجانی را در کاربران ایجاد کند. ایده و زمینه به وجود آمدن این فناوری که به صورت عینک استفاده می‌شود، مستقیما از فیلم‌های علمی - تخیلی برگرفته شده است. اما آیا کاربرد آن در آینده نیز مطابق آنچه ما در فیلم‌ها دیده‌ایم خواهد بود؟ بسیاری از نویسندگان و تحلیلگران این فرصت را غنیمت شمرده‌اند و درباره به خطر افتادن حریم خصوصی کاربران توسط این وسیله شگفت‌آور پیش‌بینی‌هایی کرده‌اند. به همین منظور قصد داریم ضمن بررسی نحوه کارکرد عینک گوگل، به پرسش‌های مطرح شده توسط کاربران در این مورد پاسخ دهیم و روشن کنیم آیا در خصوص به خطر افتادن حریم خصوصی افراد توسط فناوری عینک گوگل جای نگرانی وجود دارد یا نه؟

مکانیسم کارکرد

این روزها مبحث واقعیت افزوده (Augmented reality) با اعلام ورود عینک گوگل از سوی این شرکت به صورتی بسیار جدی مطرح شده است. هنگامی که این عینک به بازار بیاید و برای عموم قابل دسترس شود، ما می‌توانیم در حالی که قدم‌زنان به‌سوی محل کار خود می‌رویم به مطالعه اخبار بپردازیم یا در حالی که دیگر نیازی نیست سرمان را به سمت پایین خم کنیم، هرطور که بخواهیم روی صفحه نمایش‌های تعبیه شده در شیشه‌های عینکمان به تماشای فیلم‌ها و فایل‌های ویدئو بپردازیم. گوگل با کار گذاشتن یک دوربین - حسگر (sensor/camera) در برابر حلقه چشم‌های شما تعیین می‌کند به چه نقطه‌ای نگاه کنید. این عینک به حرکات چشمان شما حساس بوده و با ترکیبی از ردگیری چشم‌ها و مورد هدف قرار دادن لحظه‌ای حرکات (triggered motion) ، تصویری از اشیای روبه‌روی شما ثبت می‌کند که بوضوح توسط چشم راست شما قابل رویت است. صدا نیز از راه میکروفون ظریفی که در همان سمت راست جایی داخل قاب عینک تعبیه شده، دریافت می‌شود و از طریق هدست بلوتوثی به گوش‌تان می‌رسد. از وجود هدست بلوتوث می‌توان چنین دریافت که شیشه‌های آن باید بسیار باریک بوده و جای بسیار کمی برای گنجاندن این فناوری وجود داشته باشد. در واقع می‌توان این گجت را به صورت تلفن همراهی در نظر گرفت که به شکل عینک روی چشم‌ها گذاشته می‌شود.

ردگیری حرکت چشم‌ها

احتمالا عینک گوگل از نوعی سیستم ردگیری حرکت چشمان کاربر (eye-tracking) استفاده می‌کند تا آنچه را که شما روی صفحه نمایش عینک می‌بینید به صورت بصری برای چشم‌های شما قابل درک کرده و حتی فراتر از آن در کنترل و باز کردن قفل سیستمی (unlock the device) این گجت نیز از آن بهره‌جوید. مدت مدیدی است که دانشمندان مشغول کار روی فناوری ردگیری چشم‌ها هستند و در بسیاری از تحقیقات و آزمایش‌ها آن را به کار برده‌اند. اما حالا



یکی از این گوشی‌ها شوند. اما عینک برای خیلی‌ها به عنوان یک شیء دست و پاگیر مطرح است و افزودن فناوری هم نمی‌تواند موجب افزایش محبوبیت آنها نزد همگان شود. این گجت‌ها می‌تواند به نظر خیلی از افراد مخل آسایش و عاملی برای نقض حریم شخصی‌شان به حساب آید. به عنوان مثال فردی را که عینک واقعیت افزوده (augmented reality shades) سبک عینک گوگل ساخت خودش را به چشم زده بود و توسط کارکنان رستوران فست‌فودی در پاریس مورد حمله قرار گرفته بود، می‌توان ذکر کرد. آیا گوگل خواهد توانست همه را قانع کند تا با به چشم‌داشتن عینکی عجیب و غریب مثل عینک گوگل، در سطح شهرها رفت و آمد کنند؟

اعتمادسازی

گوگل، فیس‌بوک و بسیاری دیگر از شبکه‌های اجتماعی از این دست، همواره سعی بر این دارند اعتماد ما را به خود جلب کنند تا مرتباً قانعمان سازند که داده‌های بیشتری را از طریق آنها به اشتراک گذاشته و هر چه بیشتر حریم خصوصی‌مان را به دست خود در معرض خطر قرار دهیم. عینک گوگل نیز ما را در موقعیتی دشوارتر قرار می‌دهد، به گونه‌ای که دیگر نمی‌توانیم تصمیم‌گیری کنیم حد و مرز مشخصی برای به اشتراک‌گذاری داده‌های خود نگه‌داریم؛ در حالی که از پیش بخش زیادی از حریم خصوصی‌مان را با دست خودمان در معرض خطر قرار داده‌ایم.

منابع:

<http://www.technologyreview.com>

<http://www.fastcodesign.com>

<http://www.techstation.org>

با توجه به مکانی که در آن قرار دارید، شما را آماج حملات آگهی‌های تبلیغاتی از نوع pop-ups مانند بادکنکی در گوشه تصویر عینک ظاهر می‌شود یا مانند آنچه در شبکه اجتماعی Facebook وجود دارد، قرار دهد. اما عینک گوگل به لطف کوچکی صفحه نمایش آن دسته از مشکلاتی را که تلفن‌های همراه هوشمند درگیرش هستند، ندارد و به علت این که آگهی‌های تبلیغاتی نیاز به این دارند که دقیقاً در معرض دید شما باشند، انجام این کار عملاً روی عینک گوگل ممکن نبوده و گوگل نیز قصد ندارد این آگهی‌های پاپ‌آپ را در حالی که قدم می‌زنید مقابل چشمان شما به رژه در بیاورد.

راحتی استفاده

باید دید آیا این عینک‌ها به اندازه کافی جالب و استفاده‌شان آسان هست که مردم حاضر باشند در تمام طول روز آنها را بر چشم داشته باشند یا نه. روزهای اولی که تلفن‌های همراه به بازار آمده بود و تجار و کسبه آنها را به کار می‌بردند، برای مردم عادی بسیار جذاب و شیک به نظر می‌آمد و همه آرزو داشتند صاحب



که به زمان عرضه آن توسط گوگل نزدیک و نزدیک‌تر می‌شویم، همه این ترس را دارند مبدا شرکت گوگل هر آنچه را که شما می‌بینید ردگیری و ثبت کند و بعدها با شناسایی سلیقه و علایق شخصی شما مثلاً با اطلاع از نوع خودرو یا تلفن همراه مورد علاقه‌تان، تبلیغاتی را در این زمینه پیوسته روی صفحه نمایش عینک‌تان ارسال کند.



باید گفت ردگیری حرکات چشم‌ها به منظور خلق نقشه‌ای جامع از موضوعات مورد علاقه‌تان گام بسیار فراتر از اهدافی است که گوگل از ابداع عینکش در نظر داشته و برای کاربران مطرح کرده است؛ چرا که هیچ کاربری حاضر نمی‌شود صدها دلار صرف خرید وسیله‌ای کند که گوگل برای ثبت و ذخیره داده‌های مغز او، آن هم توسط شیشه‌های عینکی که با دست خودش بر چشم گذاشته، به کار ببرد.

تهاجم تبلیغاتی

به علت روشن بودن دائم و همیشه بر چشم داشتن این عینک توسط شما بیم آن می‌رود همواره مرکز کنترل گوگل از موقعیت مکانی شما مطلع باشد و

پاکسازی حافظه مرورگر

سطح: مبتدی



عبارت‌های جستجو شده در موتورهای جستجو همچون گوگل، اطلاعات وارد شده در فرم‌های ثبت‌نام آنلاین و... از جمله مواردی است که مرورگرها بخوبی می‌توانند آنها را به‌خاطر بسپارند تا در صورت لزوم بتوانید بدون نیاز به تایپ مجدد از آنها استفاده کنید. این قابلیت در موارد بسیاری برای کاربران سودمند است و موجب صرفه‌جویی در وقت آنها می‌شود؛ اما در مواردی نیز فعال بودن این قابلیت و به‌خاطر آوردن برخی چیزها برای کاربران دردسرساز می‌شود و امنیت و حریم خصوصی آنها را به‌خطر می‌اندازد. اگر شما هم فعال بودن این قابلیت را با نقض حریم خصوصی خود برابر می‌دانید و قصد دارید حافظه مرورگر را از اطلاعات ذخیره شده در آن پاک کنید، می‌توانید در نسخه‌های جدید مرورگر اینترنت اکسپلورر طبق مراحل زیر عمل کنید:

نسخه ۸ و ۹

- ۱- در اینترنت اکسپلورر ۸ به منوی Tools بروید (در اینترنت اکسپلورر ۹ باید روی آی‌کونی که به شکل یک چرخ‌دنده کوچک است کلیک کنید)
- ۲- از منوی به‌نمایش درآمده گزینه Internet Options را انتخاب کنید.
- ۳- به تب Content بروید.
- ۴- در بخش AutoComplete، روی گزینه Settings کلیک کنید.
- ۵- در پنجره به نمایش درآمده می‌توانید با توجه به نیاز خود، گزینه‌های مختلف را فعال و غیرفعال کنید. همچنین با انتخاب گزینه Delete AutoComplete history و انتخاب موارد موردنظر (Form data) برای پاکسازی می‌توانید نسبت به حذف اطلاعات ذخیره شده در حافظه مرورگر اقدام کنید.

سطح: متوسط

اجبار به فراموشی کردن



یکی از امکانات بسیار خوبی که در نرم‌افزار مدیریت ایمیل‌ها در سیستم‌عامل مک مشاهده می‌شود، ورود خودکار ایمیل گیرنده هنگام تایپ نشانی ایمیل ایشان است. نرم‌افزار مدیریت ایمیل مک این قابلیت را دارد تا هر نشانی که به آن ایمیلی را ارسال کرده‌اید در حافظه خود نگه داشته و هرگاه قصد داشتید ایمیلی را ارسال کنید با وارد شدن چند حرف از نشانی ایمیل گیرنده، فهرست پیشنهادی خود را از نشانی‌هایی که در خود ذخیره کرده‌اید در اختیارتان قرار دهد. این قابلیت بسیار مفید است اما گاهی اوقات ممکن است مخاطب شما نشانی ایمیل خود را تغییر دهد و

بخواهید این تغییر را در نرم‌افزار ایمیل‌تان نیز اعمال کنید. برای انجام این کار بهترین و ساده‌ترین روش، حذف نشانی ایمیل ذخیره شده در Address Book (دفترچه آدرس) است. اما مشکل از همین جا شروع می‌شود؛ متأسفانه در سیستم‌عامل مک، با حذف ایمیل‌ها از دفترچه نشانی نیز هیچ چیز تغییر نمی‌کند و همچون گذشته، ایمیل حذف شده در فهرست ایمیل‌های پیشنهادی به شما نمایش داده می‌شود. آیا می‌دانید راه‌حل خلاصی از این مشکل چیست؟

- ۱- برای رفع این مشکل باید نرم‌افزار مدیریت ایمیل در دستگاه مجهز به سیستم‌عامل مک را اجرا کنید.
- ۲- به منوی Window بروید و گزینه Previous Recipients را انتخاب کنید.
- ۳- نشانی ایمیلی را که قصد دارید از فهرست‌تان حذف شود انتخاب و در نهایت گزینه Remove From List را کلیک کنید.
- ۴- از این پس نشانی ایمیل حذف شده را در فهرست مخاطبان پیشنهادی مشاهده نخواهید کرد.

هشدار با فلاش

امیر عساری

گاهی اوقات امکانات و قابلیت‌هایی در تلفن‌های همراه قدیمی مشاهده می‌شود که در تلفن‌های هوشمند اثری از آنها نیست؛ یکی از این امکانات نیز فعال شدن فلاش دوربین هنگام دریافت تماس و پیام کوتاه است. این قابلیت نه‌تنها برای کاربرانی که مشکل شنوایی دارند بسیار مفید است، بلکه بسیاری از کاربران دیگر نیز تمایل دارند علاوه بر زنگ هشدار هنگام دریافت تماس یا پیام کوتاه، با روشن و خاموش شدن فلاش تلفن همراه نیز از تماس دریافتی آگاه شوند.

اگر شما هم جزو این دسته از کاربران هستید و انتظار دارید آیفون گران‌قیمت‌تان به این قابلیت تجهیز شود، می‌توانید با طی مراحل زیر از این قابلیت در آیفون نیز بهره‌مند شوید:

- توجه: پیش از هر چیز توجه داشته باشید که این قابلیت در تلفن‌های همراه آیفون مجهز به سیستم‌عامل iOS 5 و iOS 6 قابل استفاده است.
- ۱- به بخش Settings در تلفن همراه خود مراجعه کنید.
- ۲- روی General فشار دهید.
- ۳- وارد بخش Accessibility شوید.



- ۴- صفحه را به پایین اسکرول کرده و گزینه LED Flash for Alert را پیدا کنید. اکنون کلید مقابل این گزینه را از حالت OFF به حالت ON تغییر وضعیت داده و به منوی اصلی بازگردید.
- ۵- از این پس هرگاه تماس یا پیام کوتاه و حتی ایمیل جدیدی دریافت کنید، فلاش دوربین تلفن همراه نیز با خاموش و روشن شدن، شما را از تماس دریافتی مطلع می‌سازد.

سطح: متوسط

کاراکترهای ویژه

همان‌طور که می‌دانید تایپ کردن حروف متداول در هر زبان کار بسیار ساده‌ای است و مطمئناً شما بارها و بارها با استفاده از صفحه کلید این حروف را تایپ کرده‌اید. اما آیا تا به حال نشانه‌ها و کاراکترهای خاص را نیز توسط صفحه کلید تایپ کرده‌اید؟ به‌نظر شما چطور می‌توان نشانه کی‌رایت را که به‌صورت © نمایش داده می‌شود، روی صفحه تایپ کرد؟ در ادامه شما را با چگونگی تایپ برخی رایج‌ترین نشانه‌ها و کاراکترهای خاص در صفحات وب آشنا می‌کنیم:

توجه: کدهای ذیل باید به‌صورت متن ساده در بخش HTML از صفحات وب شما وارد شوند:

کپی‌رایت (©): ©

کپی‌رایت صوت و موزیک (®): ®

علامت تجاری (™): ™

علامت خدماتی (SM): ℠

سطح: حرفه‌ای

نصب ویندوز ۸ از روی فلش

زیر عمل کنید:

- ۱- پیش از هر چیز باید نسخه‌ای از ابزار Windows 7 bootable USB از لینک زیر دانلود کنید: <http://danlod.com/jamejam/Windows7-USB-DVD-tool.exe>

۲- پس از دانلود و اجرای ابزار فوق، فایل ای‌میج ویندوز ۸ را که به‌صورت یک فایل در فرمت ISO است در برنامه فراخوانی کرده و درایو حافظه فلش یا هارددیسک خود را نیز مشخص کنید.

۳- پس از شروع عملیات با توجه به سرعت سیستم‌عامل و رسانه ذخیره‌ساز انتخابی باید چند دقیقه منتظر بمانید تا انتقال اطلاعات و فعال کردن قابلیت بوت به پایان برسد.

۴- در نهایت و پس از اتمام کار، شما یک حافظه فلش یا هارددیسک با قابلیت بوت را در اختیار دارید که می‌توانید به کمک آن ویندوز ۸ را روی رایانه خود نصب کنید.



کسانی که ویندوز ۸ را از روی اینترنت دانلود کرده‌اند یا فایل ای‌میج آن را در اختیار دارند و می‌خواهند بدون نیاز به رایت این ویندوز روی دیسک‌های نوری نسبت به نصب آن اقدام کنند، می‌توانند با کپی اطلاعات مورد نظر در حافظه فلش یا هارددیسک‌های قابل حمل و فعال کردن قابلیت بوت در این رسانه‌های ذخیره‌ساز، این عملیات را انجام دهند.

چنانچه شما هم دوست دارید با استفاده از حافظه فلش یا هارددیسک قابل حمل خود نسبت به نصب ویندوز ۸ روی رایانه اقدام کنید، باید به روش



عکس: NBC

راز چشم‌ها

تحقیقات جدید نشان می‌دهد حرکت چشم آدم‌ها با یکدیگر متفاوت است. اولگ کموگورتسف، محقق علوم کامپیوتر دانشگاه تگزاس موفق به خلق تکنیکی شده است که می‌تواند الگوی حرکتی چشم هر فرد را تشخیص داده و از آن به‌جای رمز عبور استفاده کند.

قیمت تبلت‌های مایکروسافت لورفت

مطلبی که اشتباهی روی وب‌سایت مایکروسافت پست شد، انواع تبلت‌های تولیدی این شرکت و قیمت آنها را لو داد. همانند آپید، این تبلت‌ها در اندازه‌های ۳۲ گیگابایتی با قیمت ۴۹۹ دلار و بدون کاور تاچ و ۵۹۹ دلار با کاور تاچ عرضه خواهد شد. هر چند مایکروسافت فوراً این مطلب را حذف کرده و تاکنون خبری درباره‌اش منتشر نکرده است.



عکس: TheVerge



عکس: Engadget

دست دادن

از طریق تلفن همراه

محققان آزمایشگاه‌های نوکیا با کمک گوشی N 900 که سیستم عامل Maemo دارد و اضافه کردن مقاومتی به بدنه گوشی، توانسته‌اند میزان فشاری را که فرد به گوشی می‌آورد اندازه بگیرند و از طریق موتورهای ویبره در سمت دیگر تماس، گوشی را بلرزانند.

بهترین تفنگ بازی برای

همه کنسول‌ها

دل‌تاع نام دسته‌ای است که درست شبیه یک تفنگ واقعی ساخته شده است و با تمام کنسول‌ها کار خواهد کرد. حرکت‌های این دسته توسط حسگرهای ژيروسکوپ به کار رفته در آن تشخیص داده می‌شود و حتی کوچک‌ترین حرکات در طول بازی تأثیر دارد. سرعت بالای ترجمه حرکات به اطلاعات رایانه‌ای باعث شده این دسته یکی از گزینه‌های خیلی خوب بازیخورها باشد.



عکس: Engadget



عکس: Engadget

نیتندو به دنبال

باز کردن جابرای Wii U

نیتندو با ارائه بسته جدیدی از کنسول Wii، به نظر می‌رسد سعی دارد مقدمات ورود Wii U را فراهم کند. این شرکت که کنسول وی را با قیمت ۱۳۹ دلار به همراه دو بازی عرضه می‌کند، درصدد جذب آخرین مشتری‌های بازار فعلی این کنسول است.

کروم‌بوک‌های ارزان در راه است

کروم‌بوک‌های گوگل پروژه‌ای بود که به نظر می‌رسید تکلیف‌شان معلوم نیست. ماجرای کروم‌بوک‌ها هفته گذشته و پس از خبر انتشار کروم‌بوک‌های ۲۴۹ دلاری سامسونگ شکل تازه‌ای به خود گرفت. این کروم‌بوک‌های مبتنی بر ARM، دو گیگابایت رم دارد و ۱۶ گیگابایت فضای فلش برای ذخیره‌سازی. هر کروم‌بوک می‌تواند تا صد گیگابایت از گوگل درایو استفاده کند.



عکس: Google



نظر و پیشنهاد خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الدیر، روزنامه جام‌جم یا پست الکترونیکی click@jamejamonline.ir بفرستید.

بهره‌گیری از تلویزیون‌های معمولی

فوجیتسو موفق به ثبت فناوری جدیدی شده است که طی آن می‌تواند از طریق تلویزیون‌های استاندارد HDTV و دوربین‌های فعلی تلفن همراه، پیام منتقل کند. به این ترتیب، تبلیغات تلویزیونی و برنامه‌ها می‌تواند بیش از پیش مفید باشد. سیگنال‌های ارسالی به روش فوجیتسو قابل دیدن با چشم نیست و در تصویری که فرد می‌بیند تداخل ایجاد نمی‌کند.



عکس: CNET