

ثلاثی و رباعی

اجماع به صفحه ۱۴۵

- ۵ شباهت برخی باب‌های ثلاثی مزید به یکدیگر
۶ وزن فعل رباعی در حالت ماضی، مضارع و امر
۷ شباهت‌ها و تفاوت‌های فعل‌های رباعی با برخی فعل‌های ثلاثی مزید
۸ وجود دو مصدر برای فعل رباعی مجزّد

- ۱ باب‌های ثلاثی مزید (مصدرهای آن) و نیز فعل‌های ماضی و مضارع و امر هر باب
۲ نکته‌های ساخت فعل امر در هر یک از باب‌ها و علت شباهت و تفاوت‌های آن با فعل ماضی
۳ کاربردهای هر یک از باب‌ها از لحاظ معنی
۴ تفاوت موجود میان فعل‌های ثلاثی مجزّد و ثلاثی مزید

برای پاسخ‌گویی به پرسش‌های این قسمت باید این مباحث را بلد باشیم:

جمع‌انرا

سراسری

- ۱- عَيْن «النون» من مادّة الفعل الأصليّة:
(۱) إِنَّ اللَّهَ يَبْتَلِي الْأَفْرَادَ لِيَخْتَبِرَهُمْ وَ هُمْ سَاعِدُونَ لِيُثَبِّتَهُمُ الْحَقِيقَةَ!
(۲) أَخْبَرْتُ زَمِيلِي أَنَّ جَوَابَ الْمَسَابَقَةِ سَيُعْلَنُ فِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ!
(۳) لِمَاذَا تُعَذِّبُ أَمْرًا لَسْتَ مُطْمَئِنَّةً عَنْ صَحَّتِهِ، فَأَنْتِ مُسْؤُولَةٌ عَمَّا تَقُولِينَ!
(۴) لِمَ تُخَشِّينَ مِنَ السَّيْرِ فِي الظَّلَامِ، وَ اللَّهُ مُعِينٌ إِذَا تَسْتَقِيمِينَ فِي صِرَاطِهِ!
- ۲- عَيْن الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ: «أَنْتَنَ دُرُوسَكُنَّ صَبَاحَ أَمْسٍ»
(۱) تَتَلَقَّيْنَ (۲) تَلَقَّيْنَ (۳) تَتَلَقَّيْنَ (۴) تَلَقَّيْتَنَ
- ۳- مَا هُوَ الْأَمْرُ مِنْ «تَوْصِيْنٍ» لِلْمَخَاطَبَةِ؟
(۱) أَوْصِيْنَ (۲) أَوْصِيْ (۳) أَوْصِيْ (۴) أَوْصَا
- ۴- مِنْ أَيِّ بَابٍ «وَسُوسَةٌ»؟
(۱) تَفْعِيل (۲) تَفْعَل (۳) فَعْلَلَة (۴) مَفَاعَلَة
- ۵- عَيْن «هَمْزَة» مَقْطُوعَةً:
(۱) أَمْرٌ مِنْ بَابِ انْفِعَال (۲) أَمْرٌ ثَلَاثِيٌّ مُجَزَّد (۳) مُضَارِعٌ لِلْمُتَكَلِّمِ وَحْدَهُ (۴) مُصَدَّرٌ مِنْ بَابِ اسْتِفْعَال
- ۶- عَيْنٌ مَا لَيْسَ لِلْمُصَدَّرِ الْمُجَزَّدِ الرَّبَاعِي:
(۱) تَرْجَمَة (۲) تَصْفِيَة (۳) زَعَزَاع (۴) زَلْزَلَة
- ۷- عَيْنٌ مُصَدَّرٌ بَابٍ «فَعْلَلَة»:
(۱) تَبَصَّرَة (۲) تَذَكَّرَة (۳) تَرْجَمَة (۴) تَعَدِّيَة
- ۸- عَيْنٌ مَا لَيْسَ مِنْ مُصَدَّرِ بَابٍ «فَعْلَلَة»:
(۱) تَبَصَّرَة (۲) تَرْجَمَة (۳) زَلْزَلَة (۴) وَسُوسَة

آزاد

- ۹- مَيِّزُ الصَّحِيحِ مِنَ الْمُنْتَخَبَاتِ: «فَقَالَ لَهُمْ طَالُوْتُ أَخْرُجُوا مِنَ الْجَيْشِ»
(أَخْرُجُوا ←)
(۱) الْأَمْرُ اللَّازِمُ لِلْمَخَاطَبِينَ (۲) الْأَمْرُ الْمُتَعَدِّيُّ لِلْمَخَاطَبِينَ (۳) اللَّازِمُ الْأَمْرُ لِلْمَخَاطَبَةِ (۴) الْأَمْرُ الْمُتَعَدِّيُّ لِلْمَخَاطَبِ
- ۱۰- عَيْنُ الْأَمْرِ الصَّحِيحِ لـ (تَشْبِيْعٌ) فِي:
(أَلَلَهُمَّ كُلَّ جَائِعٍ)
(۱) أَشْبِعْ (۲) إِشْبِعْ (۳) أَشْبِعْ (۴) أَشْبِعْ
- ۱۱- مِنْ أَيِّ بَابٍ «تَسْتَمِعِينَ»؟
(۱) اِفْتِعَال (۲) تَفْعِيل (۳) اِفْعَال (۴) اسْتِفْعَال
- ۱۲- عَيْنُ الْفِعْلِ الْمَزِيدِ الثَّلَاثِي:
(۱) نَصَرْتُمْ (۲) أَقَمْتُمْ (۳) جَلَسْتُمْ (۴) تَزَرَّعُونَ
- ۱۳- مِنْ أَيِّ بَابٍ «إِنْتِهَازٌ»؟
(۱) اِفْعَال (۲) اِنْفِعَال (۳) اِفْتِعَال (۴) اِفْعَال
- ۱۴- عَيْنُ نَوْعِ فِعْلِ «تُتَرْجَمُونَ»؟
(۱) رَبَاعِيٌّ مُزِيد (۲) رَبَاعِيٌّ مُجَزَّد (۳) ثَلَاثِيٌّ مُجَزَّد (۴) ثَلَاثِيٌّ مُزِيد

(إنساني)	١٥- ما هو أمر من «تَلَحَّيْن»؟	(١) أَلَحِّي	(٢) إلَحِّي	(٣) أَلَحِّي	(٤) إلَحَّ
(رياضي)	١٦- عَيِّن الفعل المزيد الثلاثي:	(١) تَوَاضَعُوا	(٢) كَفَّكَفُوا	(٣) تُدَحِرْجُونَ	(٤) يُوسُوسُ
(رياضي)	١٧- عَيِّن الفعل المجرد الثلاثي:	(١) أَوْصِنِي	(٢) تَوْصِيَنَ	(٣) أَدْعُو	(٤) جَاهِدِي
(زبان)	١٨- مَيِّزْ صِيغَةَ «تُزْعِزِعِينَ»:	(١) لِلْمَخَاطَبَاتِ	(٢) لِلغَائِبَةِ	(٣) لِلغَائِبَاتِ	(٤) لِلْمَخَاطَبَةِ
(زبان)	١٩- عَيِّن الفعل المجرد الرباعي:	(١) تَجَاهِدِينَ	(٢) تُتَرْجَمِينَ	(٣) تُسْتَعْمَدُونَ	(٤) يَنْتَصِرُونَ
(پزشکی)	٢٠- عَيِّن نوع فعل «توسوسين»:	(١) ثلاثي مجرد	(٢) رباعي مجرد	(٣) رباعي مزيد	(٤) ثلاثي مزيد
(رياضي)	٢١- عَيِّن نوع فعل «يَزْحِزُحُ»:	(١) رباعي مزيد	(٢) ثلاثي مزيد	(٣) ثلاثي مجرد	(٤) رباعي مجرد
(إنساني)	٢٢- عَيِّن نوع فعل «تَرْجَمُوا»:	(١) رباعي مجرد	(٢) ثلاثي مجرد	(٣) رباعي مزيد	(٤) ثلاثي مزيد
(زبان)	٢٣- عَيِّن الفعل المزيد الثلاثي:	(١) تُزْعِزِعِينَ	(٢) تَرْجَمُوا	(٣) زَحِزِحِي	(٤) تُكْرَمِينَ
(زبان)	٢٤- عَيِّن فعلاً له حرفين زائدين في الصيغة الأولى للماضي:	(١) إقامة	(٢) تزكية	(٣) قتال	(٤) تعلّم

آزمایشی سنجش

(سنهش ٩٣)	٢٥- عَيِّن الخطأ للفراغ: تأملوا في الأفكار التي تتسرّب في القلوب!	(١) التّلاميد	(٢) يا طَلّاب	(٣) التّلميذات	(٤) المؤمنون
(سنهش ٩٢)	٢٦- عَيِّن الفعل الذي يحتاج إلى الهمزة في الأمر:	(١) أسأل ربّي أن يجعلني من قارئ القرآن،	(٢) و يُوقِنني أن أكون من العاملين بأوامره،	(٣) وعندما وصلت إلى الرّخاء يزيّنني بالشّكر،	(٤) و يغيّر عبادتي إلى إطاعة تامّة له!
(سنهش ٩١)	٢٧- عَيِّن ما ليس فيه فعلٌ مزيد:	(١) علينا ألا ندعّ اليتيم و نأخذ بيديه دائماً!	(٢) إلهي لا تبتلني بالكسل عن عبادتك و طاعتك!	(٣) نريد من ربّنا دائماً أن يعصمنا من التّفاخر!	(٤) ألبست الأمّهات جنود المسلمين لباس الحرب!
(سنهش ٩١)	٢٨- عَيِّن ما ليس فيه مزيد من باب استفعال:	(١) يستقيم مجاهدو الإسلام أمام الظّالمين!	(٢) عليك أن تستمع إلى كلام أساتذتك!	(٣) قد استفاد البشر من العلوم النّافعة في حياته!	(٤) نحن نستغفر الله على ذنوبنا و إنّه يستجيب دعواتنا!
(سنهش ٩١)	٢٩- عَيِّن ما ليس فيه مصدر الأفعال الرباعية:	(١) لمّا انتشر خبر ولادة الطّفل الذي وُلد في الزّلزلة تعجّب الناس كثيراً!	(٢) كُتِب في الصّحيفة المسائيّة خبرٌ حول الجِدال بين بعض الطلبة!	(٣) سألت ربّي أن يحفظني من وسواس الشيطان الرّجيم!	(٤) قصد القاضي حصّة الحقّ ليحكم بما هو أحسن!
(سنهش ٨٩)	٣٠- «أدّيت امتحان اللّغة العربيّة و وجدتها صعبة، فتحدّثت مع معلّمتي في هذا الأمر، لكنّها قالت: لا تخافي، أنتَ تقدرين أن تنجحي!». كم فعلاً مزيداً في العبارة؟	(١) إثنان	(٢) واحد	(٣) أربعة	(٤) ثلاثة
(سنهش ٨٩)	٣١- عَيِّن الخطأ:	(١) أنا فرطت.	(٢) أنتنّ يبادرن.	(٣) هنّ يتوكّلن.	(٤) أنتَ تعملين.

(سپش ۱۹)

۳۲- عَيْن ما لیس فیہ فعل مجرّد: ﴿الَّذِي يُوَسُّوْهُ فِيْ صُدُوْرِ النَّاسِ﴾ ۲ ﴿وَلَا تُطْعَمُ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِيْنٍ﴾ ۴ ﴿إِنْ فِيْ ذٰلِكَ لَآيَاتٍ، أَفَلَا يَسْمَعُوْنَ﴾

(سپش ۱۸)

۲) لَنْ نُبْطِلَ صِدْقَاتِنَا بِالْمَنْ وَ الْاَذَى!
۴) لِمَاذَا تُعْجِلِيْنَ وَ تُعْبِرِيْنَ الشَّارِعَ بِسُرْعَةٍ!

(سپش ۱۸)

۲) اسْتَقَامَ مُجَاهِدُو الْإِسْلَامِ أَمَامَ الظَّالِمِيْنَ حَتَّى يَزُوْلَ الظُّلْمُ وَ الْجَوْرُ!
۴) أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ ذُنُوْبِيْ وَ أَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يَسْتَجِيْبَ دَعْوَاتِيْ كُلَّ لَيْلَةٍ!

(سپش ۱۷)

۲) عَلَيْكُمْ أَنْ تَنْتَهِزُوا اكْتِسَابَ التَّجَارِبِ. (افتعال)
۴) أَيُّهَا الْمُؤْمِنُوْنَ! تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِحْسَانِ بِالْفُقَرَاءِ. (مفاعلة)

(سپش ۱۳)

۳) زَلْزَالَ - حَصَّصْتَ - اضْطَرَّاب ۴) حَصَّصْتُ - يَزْلَزِلُ - وَسَّوَسْتُ

معتمات مزید

ارباع به صفه ۱۵۰

۸ صرف فعل‌های ماضی، مضارع و امر در فعل‌های ناقص
۹ شناخت تغییرات فعل مضارع مجزوم ناقص
۱۰ تغییرات موجود در مصدرهای باب‌های ثلاثی مزید در حالت معتل مثال، اجوف و ناقص
۱۱ توجه ویژه به صرف فعل‌های مثال در باب‌های افعال و استفعال، صرف فعل‌های اجوف در باب‌های افعال و استفعال و صرف فعل‌های ناقص در باب‌های افعال، افتعال، تفعّل و تفاعل
۱۲ توجه به پیروی کردن اعلال در فعل‌های ثلاثی مزید از الگوی صرف فعل‌های معتل ثلاثی مجرّد

۱ صرف فعل‌های ماضی، مضارع و امر
۲ شناخت فعل‌ها از لحاظ جنس حروف اصلی (صحیح و معتل)
۳ اطلاع از ریشه‌ی سه حرفی برخی فعل‌های معتل پرکاربرد در کتاب درسی
۴ اعراب فعل مضارع مرفوع، منصوب و مجزوم
۵ شناخت ادوات نصب و جزم فعل مضارع
۶ صرف فعل‌های معتل مثال و اجوف در حالت‌های ماضی، مضارع، امر و ...
۷ شناخت انواع فعل‌های ناقص با توجه به ریشه‌ی صرفی آن‌ها

برای پاسخ‌گویی به پرسش‌های این قسمت باید این مباحث را بلد باشیم:

جمعه انبار

سراسری

(انسانی ۹۰)

۲) يَا فَقِيْرٌ اسْتَغْنِ عَنِ الْاٰخِرِيْنَ بِاِكْتِسَابِ رِزْقِكَ بِعَمَلٍ يَدُكَ!
۴) الْمَسَافِرُوْنَ فِي الْبَحَارِ يَهْتَدُوْنَ اِلَى الطَّرِيْقِ بِنُجُوْمِ السَّمَاءِ!

(انسانی ۹۰)

۲) اِنْ تَرْضَ عَنْ عَمَلِكَ تَحَاوِلْ اَنْ تَسْتَمِرَّ فِيْهَا!
۴) اِنْ رَضِيْتَ عَنْ عَمَلِهَا حَاوِلْتِ اَنْ تَسْتَمِرِّيْ فِيْهَا!

(انسانی ۸۹)

۲) يَا اُمُّ؛ لَنْ اُنْسَ جَمِيْعَ اُتْعَابِكَ!
۴) لِيَرَى الْحَقِيْقَةُ مِنْ يَرْجُوْ غَايَةَ سَامِيَةِ!

(انسانی ۸۸)

۲) لَمَّا سَقَطَتْ مِنْ جَبَلٍ مُّرْتَفِعٍ صَحَتْ وَ طَلَبَتْ التَّجْدَةَ!
۴) مَا يَهْدِيْ اَعْصَابِيْ كَثِيْرًا، صَوْتُ اُذَانٍ يُسْمَعُ مِنْ بَعِيْدٍ!

(انسانی خارج از کشور ۸۸)

۳) هُنَّ مَا فُوْزْنَ ۴) اَنْتَنْ لَا تُفَزْنَ

(انسانی خارج از کشور ۸۷)

۲) مَنْ لَا يُحَالِكُ الْاٰخِرِيْنَ يَكُنْ مُعْتَمِدًا عَلَى نَفْسِهِ!
۴) نَسْتُ صَدِيْقَتِيْ اَنْ تَأْتِيَ اِلَى حَفْلَةِ التَّكْرِیْمِ!

۳۷- عَيْن ما فیہ حرفان للعلّة:

۱) اِنِّيْ اَحْبَبُّ اَنْ اُرْثَ كُلَّ صِفَاتِ اَبِي الْحَمِيْدَةِ وَ الْحَسَنَةِ!
۳) اِنْزَوْتُ هَذِهِ الطَّالِبَةَ فِي الصَّفِّ بِسَبَبِ اِهْمَالِهَا فِي الدَّرُوسِ!

۳۸- «اِنْ يَرْضَ عَنْ عَمَلِهِ يَحَاوِلْ اَنْ يَسْتَمِرَّ فِيْهِ!». عَيْن الصّحیح للمخاطبة:

۱) اِنْ تَرْضَيَّ عَنْ عَمَلِكَ تَحَاوِلِيْ اَنْ تَسْتَمِرِّيْ فِيْهِ!
۳) اِنْ رَضِيْتَ عَنْ عَمَلِكَ حَاوِلْتِ اَنْ تَسْتَمِرِّيْ فِيْهِ!

۳۹- عَيْن الصّحیح في المعتل:

۱) لَمْ يُرِيدْ اَخِي الْيَوْمَ شَيْئًا مِنِّْي!
۳) بَنَتِي؛ اَدْعُوكِ اَنْ تَقُومِيْ بِاَدَاءِ وَظِيْفَتِكَ!

۴۰- عَيْن ما لیس فیہ المعتل:

۱) يَا مُعَلِّمُنَا؛ اُرْنَا اُسْهَلَ طَرِيْقٍ لِلْوُصُوْلِ اِلَى الْهَدَفِ!
۳) زَنْتٌ جَدَّتِي الْمُؤْمِنَةُ اِلَى مَنَاطِرِ الْمَسْجِدِ الْجَمِيْلَةِ الْعَالِيَةِ!
۴۱- «..... اِلَّا بَعْدَ النَّعْبِ!». عَيْن الْخَطَا لِلْفَرَاغِ مِنْ «فَارَزَ»:

۱) نَحْنُ مَا فَرَزْنَا ۲) اَنْتَ لَا تُفَوِّزِيْنَ

۴۲- عَيْن الْخَطَا (في الإعلال):

۱) يَا بَنَتِي، اَعْطِيْ لَصَدِيْقَتِكَ مَا وَعَدْتِهَا!
۳) ثَبْتُ مِنْ الْمَعَاصِي حَتَّى يَعْفُوْنِي رَبِّي!

٤٣- «كَلَّ صباح الورود بقيمة ولكِنِّي لا أن أشتريها!». عَيِّن الصحيح للفراغات: (انسائي ٨٦)

- (١) يباعون / رخيص / استطاع
(٢) تباع / رخيصة / أستطيع
(٣) تبيع / رخيصة / تستطيع
(٤) يبعن / رخيص / يستطيع

٤٤- عَيِّن حرف العلة «الواو» محذوفاً: (انسائي ٨٦)

- (١) أنتم تنهون الناس عن الغيبة و تنسون أنفسكم!
(٢) عشن في حياتكن مرفوعات الرأس!
(٣) أنت تدعين ربك بالإلحاح كي يستجيب دعوتك!
(٤) أعط الفقير ما يطلب منك!

٤٥- عَيِّن الخطأ في صيغ الأفعال: (انسائي فارج ازكشور ٨٦)

- (١) أنتم تخافون (خاف َ)
(٢) أنتن ترجين (رجا َ)

٤٦- عَيِّن الصحيح في المعتلات: (انسائي فارج ازكشور ٨٥)

- (١) لن تهتد هؤلاء إلى رشدن فيبعن ما بيدهن من الكتب.
(٢) لم أخاف من هجوم المصائب علي فذقت حلاوة النجاح.
(٣) أدعون الإله و لا ترمين أنفسكن في المضلة فإنها خسارة!
(٤) أيتها الفاضلات! إخشون ربكن في الحياة و لا تتولين هؤلاء!

٤٧- مَيِّز الخطأ في المجزوم: (انسائي فارج ازكشور ٨٥)

- (١) هي تخفى ← لتخف
(٢) هم يدعون ← ليدعوا

٤٨- مَيِّز الخطأ في استخدام «لام الأمر»: (انسائي ٨٣)

- (١) هن يرمين ← ليرمي
(٢) أنا أسعى ← لأسع

٤٩- عَيِّن الخطأ للمخاطبين: (انسائي ٨٢)

- (١) قم ← قوموا / بع ← بعوا
(٢) دع ← دعوا / إبق ← إبقوا
(٣) سز ← سيروا / عد ← عدوا
(٤) قل ← قولوا / إخر ← إختاروا

٥٠- عَيِّن الخطأ في الأفعال المعتلة: (هنر ٨٣)

- (١) هن سقيمون حفلة رائعة و يدعوك إليها!
(٢) هن لم يرجون بكم و لكن يعفون عنكم!
(٣) لم تسيرين بهدوء و تقولين كلامك بعجلة؟
(٤) هم يدعون إلى الصدق و أنتن تدعون إلى السعي!

٥١- عَيِّن مادة «ريشه» مايلي: «بقاء - مساواة» (انسائي ٨١)

- (١) ب ق ي / س و ي
(٢) ب ق و / س و و

٥٢- عَيِّن مصدر باب استفعال من فعل «قام - يقوم»: (انسائي ٧٨)

- (١) استقام
(٢) استقامة
(٣) استقام
(٤) استقيام

٥٣- ما هو الخطأ للفراغ؟ «أنتم الصلاة» (انسائي ٧٧)

- (١) تقيمون
(٢) أقيموا
(٣) أقمتهم
(٤) أقيمتهم

٥٤- بأي «وزن» آخر جاء مصدر «تفعيل»؟ (هنر ٧٥)

- (١) تفعل
(٢) تفعله
(٣) فعال
(٤) فعلة

٥٥- من أي باب «إضافة»؟ (انسائي)

- (١) إفاعل
(٢) تفاعل
(٣) تفعيل
(٤) مُفاعلة

آزاد

٥٦- انتخب المضارع لـ «ضاق» - : (انسائي ٩٠)

- (١) يَصُوقُ
(٢) يَضَاقُ
(٣) يَضِيقُ
(٤) يَصِيقُ

٥٧- مَيِّز المضارع لـ «عزا» - : (انسائي فارج ازكشور ٩٠)

- (١) يَغْزُو
(٢) يَغْزُرُ
(٣) يَغْزَا
(٤) يَغْزِي

٥٨- أي إعراب صحيح لـ «تنس»: «لا تنس يوم الحساب». (انسائي فارج ازكشور ٩٠)

- (١) جزم
(٢) رفع
(٣) نصب
(٤) جر

٥٩- مَيِّز المضارع للمخاطبة من «باع -» : (انسائي ٨٩)

- (١) تبيعن
(٢) تبيعون
(٣) يبيعن
(٤) تبعن

- ٦٠- مَيِّز الصِيغَةَ «يَشْفُونَ»:
- (١) للغائبين (٢) للغائبات (٣) للمخاطبين (٤) للمخاطبات (انساني ٨٩)
- ٦١- انتخب المضارع للمخاطبات من «خافَ»:
- (١) تَخَافِينَ (٢) تَخَفْنَ (٣) تَخَافُونَ (٤) يَخَفْنَ (انساني خارج از کشور ٨٩)
- ٦٢- مَيِّز الصِيغَةَ «تَغْنُونَ»:
- (١) للغائبين (٢) للمخاطبات (٣) للغائبات (٤) للمخاطبين (انساني خارج از کشور ٨٩)
- ٦٣- مَيِّز الصَّحِيحَ «تُنَاجِي» من باب:
- (١) تَفَاعَل (٢) تَفَعَّل (٣) تَفَعَّل (٤) مُفَاعَلَة (انساني ٨٨)
- ٦٤- مَيِّز المتكلم الوحده من «رَضِيَ»:
- (١) أَرْضَى (٢) رَضِينَا (٣) رَضِيتُ (٤) رَضِيتُ (انساني ٨٧)
- ٦٥- غَيَّرَ الماضي بالمضارع (وَعَدْتُ ←):
- (١) تَوَعَّدْتُ (٢) تَعِدْتُ (٣) يَعِدْتُ (٤) تَوَعَّدْتُ (انساني ٨٧)
- ٦٦- ما هُوَ الخطأ عن أبواب الكلمات التالية:
- (١) تسليية: تفعل (٢) مناجاة: مفاعلة (٣) إهداء: أفعال (٤) تولي: تفعل (انساني ٨٦)
- ٦٧- عَيِّن مَادَّةَ ما يلي: «يلي - استيضاح - إيجاز»
- (١) ولي / و ض ح / و ج ز (٢) ولي / و ض ح / ج و ز (٣) ي ل ي / ي ض ح / ي ج ز (٤) ولي / و ض ح / و ج ز (انساني ٨٥)
- ٦٨- مَيِّز الاعلال بالقلب:
- (١) عِدَّ (٢) خِفَنَ (٣) إقامه (٤) إنزواء (انساني ٨٤)
- ٦٩- مَيِّز للمخاطبين من «يُرِيدُ»؟
- (١) تُرِيدَنَّ (٢) تُرِيدُونَ (٣) يُرِيدَنَّ (٤) يُرِيدُونَ (انساني ٨٣)
- ٧٠- مَيِّز الاعلال بالقلب:
- (١) استقامة (٢) استيضاح (٣) إرموا (٤) عِدَنَّ (انساني ٨٢)
- ٧١- ما هو أمر للمخاطب من «تستقيم»؟
- (١) إِسْتَقِمِي (٢) إِسْتَقِمِ (٣) إِسْتَقِمِ (٤) استقيمي (انساني ٨٢)
- ٧٢- ما هو المصدر من «أوجد»؟
- (١) إيجاد (٢) إوجاد (٣) إجاده (٤) إجواد (انساني ٨٢)
- ٧٣- ما هو مصدر «خفي» من باب «افتعال»؟
- (١) اختفائي (٢) اختفاء (٣) إخفاء (٤) خفيه (انساني ٨٢)
- ٧٤- مَيِّز للمخاطبين من «يَقْضِي»:
- (١) يَقْضِينَ (٢) يَقْضُونَ (٣) يَقْضُونَ (٤) يَقْضِينَ (انساني ٨٣)
- ٧٥- ما هو أمر للمخاطبين من «لَقِيَ» في باب الإفعال؟
- (١) أَلْقُوا (٢) أَلْقُوا (٣) أَلْقُوا (٤) أَلْقُوا (رياضي ٨٣)
- ٧٦- ما هو مصدر «نادى»؟
- (١) نداء (٢) ندوة (٣) نادي (٤) مناداة (پزشکی ٧٨)
- ٧٧- من أي باب «تركبة»؟
- (١) تفاعل (٢) تفعل (٣) تفعّل (٤) تفعّل (زبان)

آزمایشی سنجش

- ٧٨- عَيِّن الفعل الذي فيه حرفان من حروف العلة:
- (١) لم تنزرو هذه الطفلة بعد استشهاد أبيها الحنون! (٢) أرجو في حياتي أن لا أستسلم للصعوبات أبداً! (٣) رأى الأب في المنام ولده الشهيد قبيل الفجر! (٤) يا ولدي العزيز؛ إقضي أيام شبابك مفيدة! (سنجش ٩٣)

٧٩- عَيْنَ المَعْتَلِ إِعْلَالُهُ بِالْحَذَفِ:

(١) إِنْ تَرَنِي سَتَجِدُنِي قَرِيباً مِنْكَ!

(٣) مَا عِنْدَكُمْ يَفْنِي وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ!

٨٠- عَيْنَ المَعْتَلِ يَخْتَلِفُ نَوْعُهُ عَنِ الْبَقِيَّةِ:

(١) إِنْ تَعِدُوا إِخْوَانَكُمْ بِالْخَيْرِ تَعْمَلُوا حَسَنًا!

(٣) أَوْجَدَ الْمُؤْمِنَ بَيْتًا لِلْيَتَامَى فِي الْمَدِينَةِ!

٨١- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْأَفْعَالِ:

(١) لَأُرَى صَدِيقِي قَبْلَ ذَهَابِهَا إِلَى السَّفَرِ!

(٣) الْمُسْلِمَاتُ لَا تَسْنِينَ تَضَحِيَّاتِ جُنُودِ الْإِسْلَامِ!

٨٢- عَيْنَ حَرْفِ الْعَلَّةِ (الْيَاءِ) مَحذُوفًا:

(١) إِنْ اللَّهَ أَعْطَانَا كُلَّ النِّعَمِ حَتَّى نَتَمَتَّ بِهَا!

(٣) لَنْ يَهْتَدِيَ الضَّالُّونَ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ!

٨٣- عَيْنَ الْخَطَا فِي الْمَعْتَلِّ:

(١) هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ يَخْشَوْنَ أَعْمَالَهُنَّ السَّيِّئَةَ!

(٣) تَلَقَّتْ هَذِهِ التَّلْمِيزَةَ رِسَالَةً مِنْ أَبِيهَا!

٨٤- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْأَفْعَالِ الْمَعْتَلَّةِ:

(١) نَهَتْ الْأُمَّ وَلَدَهَا مِنَ الْأَعْمَالِ السَّيِّئَةِ فِي حَيَاتِهِ!

(٣) لِمَاذَا تَسْنُوْنَ أَدَاءَ الْوَاجِبَاتِ فِي الْبَيْتِ أَتَيْتِهَا الطَّالِبَاتِ!

٨٥- عَيْنَ الْخَطَا فِي الْفِعْلِ «نَادَى، يَنَادِي»:

(١) إِنْ نُنَادِي رَبَّنَا فِي الْخَفَاءِ يُجِيبُنَا إِجَابَةً سَرِيعَةً!

(٣) مَنْ نُنَادِ رَبَّهُمْ بِتَضَرُّعٍ وَإِلْحَاحٍ يَقْبَلُ اللَّهُ طَاعَتَهُمَا!

٨٦- عَيْنَ الْخَطَا فِي الْإِعْلَالِ:

(١) إِنْ اللَّهَ يَهَبُ لَنَا عِلْمًا إِنْ شَاءَ، فَعَلِينَا أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنْهُ!

(٣) طَلَبْتُ مِنْ صَدِيقِي أَنْ يَجِيءَ عِنْدِي وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ!

٨٧- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ إِعْلَالُ الْحَذَفِ لِلْفِعْلِ:

(١) لَمَّا قَرَأْتُ الصَّحِيفَةَ الْيَوْمِيَّةَ، لَمْ تَرَ اسْمَهَا بَيْنَ النَّاجِحِينَ،

(٣) فَوَاسَتْهَا أُمُّهَا وَاسْتَمَعَتْ إِلَى كَلَامِهَا وَقَالَتْ:

٨٨- عَيْنَ الْمَعْتَلِ مَنْصُوبًا بِفَتْحَةٍ ظَاهِرَةٍ:

(١) أَحَبُّ أَنْ تَقْضِيَ أَوْقَاتَكَ بِأَفْضَلِ الطَّرِيقِ!

(٣) اجْتَهِدْ أَسَاتِذَتَنَا جَدًّا لِيُذِيقُونَا طَعْمَ الْعِلْمِ!

٨٩- عَيْنَ الْمَعْتَلِ بِدُونِ إِعْلَالِ:

(١) إِنْ الْمُسْلِمِينَ يَدْعُونَ اللَّهَ فِي مَوَاجِهَةِ الْمَصَائِبِ!

(٣) أَنْتَ تَخْشِينَ مِنْ خَطِيئَتِكَ الصَّغِيرَةِ فَاعْفِي عَنِ الْآخَرِينَ!

٩٠- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْمَعْتَلَّاتِ:

(١) لِمَ لَا تَخْلُو حَيَاتِي مِنَ الْمَشَاكِلِ الْعَدِيدَةِ، يَا أَبَتِ!

(٣) أَتَيْتِهَا الْمُذْنِبَةَ، خَفِيَ اللَّهُ حِينَ تَرْتَكِبِينَ الْمَعَاصِيَ!

٩١- عَيْنَ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا فِعْلَانِ مَعْتَلَّانِ:

(١) لَيْلَةُ أَمْسٍ قَرَأْتُ حَوْلَ الطَّيْرَانِ كِتَابًا فَرَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَطِيرُ!

(٣) عِنْدَمَا نَكُونُ فِي مُحَضَّرِ أَسَاتِذَانَا نَصْنِغِي إِلَى كَلِمَاتِهِ الثَّمِينَةِ!

٩٢- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ فِعْلٌ مَزِيدٌ:

(١) تُرْسِلُ فَاطِمَةُ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقَتِهَا فِي مَدِينَتِهَا!

(٣) يُكْفِّرُ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ سَيِّئَاتِهِمْ!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) إِنْ الْمَجْدَ يَبْعِدُ الْعَمَلَ حَتَّى يَفُوزَ!

(٤) الْمُؤْمِنَاتُ يَنْسِينَ خَطَايَا الْآخَرِينَ!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) مَنْ يَكُنْ لِلَّهِ يَكُنْ لِلَّهِ لَهُ!

(٤) عَلَى الْغَنِيِّ أَنْ يَهَبَ مَا يَحْتَاجُ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) لَمْ تَقُولِ التَّلْمِيزَةُ لِلْمُعَلِّمِ مُشْكَلَتِهَا فِي هَذَا الْيَوْمِ!

(٤) أُخْتِي الْعَزِيزَةُ لَا تَدْعِي وَاجِبَاتِكَ الدِّينِيَّةَ أَبَدًا!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) لَا تَنْقُضِي عَجَائِبَ عِظَمَةِ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ!

(٤) اللَّهُمَّ أَغْنِنَا مِنَ الْآخَرِينَ بِفَضْلِ سَعَتِكَ!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) يَا بَنَتِي؛ نَاجِيَ رَبِّكَ فِي مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ!

(٤) الْمُعَلِّمَاتُ يَدْعُونَ تَلْمِيزَاتِهِنَّ إِلَى الْجَهْدِ فِي التَّعَلُّمِ!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) إِنْ تَرِيدِينَ النَّجَاحَ فِي الْحَيَاةِ فَاسْتَشِيرِي الْعُقَلَاءَ!

(٤) إِنْ تَنْهَى الصَّلَاةَ الْإِنْسَانُ عَنِ الْمُنْكَرِ فَهِيَ صَلَاةٌ حَقِيقِيَّةٌ!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) إِنْ نَادَيْتَ رَبَّكَ فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ وَحِيدًا يَقْبَلُ طَاعَتَكَ!

(٤) مَنْ يَنَادِي رَبَّهُمْ بِالْإِلْحَاحِ يَوْشِكُ أَنْ تُقْبَلَ طَاعَتُهُمَا!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) أَيُّهَا الصَّادِقُونَ؛ حَاوِلُوا أَنْ تَفُوزُوا بِمَا تَعِدُونَ!

(٤) صَدِيقَتِي أَصْبَحَتْ مَرِيضَةً، أُرِيدُ أَنْ أَلْقِيَهَا!

(سَنَهْش ٩٢)

(٢) فَحَزَنْتُ وَجَاءَتْ عِنْدَ أُمِّهَا، تَظْهَرُ حُزْنُهَا،

(٤) إِسْعِي كَثِيرًا وَلَا تَيْأَسِي، فَإِنَّ اللَّهَ يَرِيدُ مِمَّا السَّعَى لَا النَّجِيحَةَ النَّاجِحَةَ!

(سَنَهْش ٩١)

(٢) قَدْ هَيَّأْتُ غُرْفَتِي لِتَسْتَرِيحِي بَعْدَ سَفَرِكَ الطَّوِيلِ!

(٤) أَخَافُ أَنْ يُصِيبَنِي الْأَحْمَقُ بِحَقْمِهِ بِأَعْظَمِ الْمَصَائِبِ!

(سَنَهْش ٩١)

(٢) مَا تَقَدَّمَن لَأَنْفُسَكُنَّ مِنْ خَيْرٍ تَجِدْنَهُ عِنْدَ اللَّهِ فِي الْآخِرَةِ!

(٤) أُمَّهَاتُنَا يَسْعِينَ فِي تَرْبِيَةِ جِيلٍ يُوصلُنَا إِلَى الْإِكْتِفَاءِ الْذَاتِيِّ!

(سَنَهْش ٩٠)

(٢) لَنْ أَخْشَى كَثِيرَةَ أَعْدَائِي، لِأَنَّنِي أَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ!

(٤) مَنْ كَانَ يُرِدُ أَكْثَرَ مِنْ حَقِّهِ لَمْ يَصِلْ إِلَى الْقَلِيلِ مِنْهُ!

(سَنَهْش ٨٩)

(٢) إِذَا أُرِدْتَ أَنْ تَرْسِلِي بِنْتَكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فَهَيِّئِي لَهَا لَوَازِمَهَا!

(٤) ذَاتَ يَوْمٍ صَادَفَنِي لَصٌّ يَتَسَلَّقُ جِدَارَ بَيْتٍ، فَخَافَ وَنَزَلَ مِنْهُ!

(سَنَهْش ٨٨)

(٢) يُكَذِّبُ الْكَافِرُونَ حَقِيقَةَ دِينِ الْإِسْلَامِ!

(٤) يُوسُوسُ الشَّيْطَانُ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ!

(سنش ۱۵)

۹۳- عَيْن الخطأ في بناء المصدر:

- (۱) تَلَقَّى ← تلقية (۲) زَكَّى ← تزكية (۳) عَدَّى ← تعدية (۴) سَلَّى ← تسلية

(سنش ۱۳)

۹۴- عَيْن العبارة الَّتِي لَيْسَ فِيهَا فعلان معتَلان:

- (۱) أَعِشْ كَالجَبَّارِ أَرْنُو دَائِماً لِلْفَجْرِ.
(۲) عَلَامٌ أَخْشَى السَّيْرِ فِي الظُّلُمَاءِ!
(۳) قُلْ الْحَقُّ وَاسْتَعِنْ بِالصَّبْرِ!
(۴) أَقُولُ لِلْقَدْرِ الَّذِي لَا يَنْثِنِي عَنْ حَرْبِ آمَالِي...

مضاعف

ازماع به صفحه ۱۶۶

- از سایر فعل‌ها خصوصاً فعل مضاعف
۶ صرف فعل‌های مضاعف و چگونگی تغییرات آن در فعل‌های
ماضی، مضارع و امر
۷ تشخیص حروف تشدیددار فعل از فعل مضاعف

- ۱ تشخیص فعل از اسم و حرف
۲ ۱۴ صیغه‌ی فعل ماضی و مضارع
۳ ۶ صیغه‌ی فعل امر و روش ساختن آن از فعل‌های مختلف
۴ تشخیص ریشه‌ی سه حرف و چهارحرفی فعل‌ها
۵ شناخت دقیق باب‌های ثلاثی مزید و روش تشخیص آن‌ها

برای پاسخ‌گویی به
پرسش‌های این
قسمت باید این مباحث
را بلد باشیم:

جمعه ایزد

سراسری

(انسانی ۹۲)

۹۵- عَيْن ما يجوز فيه الإدغام و الفك:

- (۱) تَحَثَّ الْأُمُّ طِفْلَهَا عَلَى الْجَهْدِ فِي أَعْمَالِهِ دَائِماً!
(۲) يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَلَّا يَدْعُوا الْيَتِيمَ أَبَداً!
(۳) الْمَعْلَمَاتُ يَسْرُرْنَ بِنَجَاحِ تَلْمِذَاتِهِنَّ السَّاعِيَاتِ!
(۴) لَمْ أَمْدَدْ يَدِي أَمَامَ الْآخِرِينَ لِلْحَصُولِ عَلَى شَيْءٍ أَبَداً!

(انسانی قارج از کشور ۱۹)

۹۶- عَيْن الفعل المضاعف:

- (۱) لَا تُضَيِّعْ عَمْرَكَ بِالْكَسَالَةِ وَالْخُمُولِ!
(۲) كُنْتُ أَتَذَوَّقُ مَرَّ الْحَيَاةِ وَأَصْبِرُ عَلَيْهِ!
(۳) أَلَحَّتْ صَدِيقَتِي عَلَيْنَا أَنْ نَبْقَى مَعَهَا!
(۴) أَذَيْتُ جَمِيعَ أُمُورِ الْبَيْتِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ!

(انسانی ۸۸)

۹۷- عَيْن ما لا يجوز فيه فك الإدغام:

- (۱) يَا وَلَدِي فَرَّ مِنَ الْمَعَاصِي لِتَنَالَ رِضَا اللَّهِ!
(۲) الَّذِي يَدْعُ الْفَقِيرَ وَهُوَ جَائِعٌ لَيْسَ كَرِيماً!
(۳) مَنْ لَمْ يَعِدْ نَفْسَهُ لِلَامْتِحَانِ لَمْ يَنْجَحْ فِيهِ!
(۴) زِدْ الْكُتُبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ حَتَّى نَهَيَاةِ الْأُسْبُوعِ!

(انسانی ۸۷)

۹۸- عَيْن جائز الإدغام و الفك:

- (۱) مَدَّ يَدَ الْمَعُونَةِ إِلَى الْبُؤْسَاءِ!
(۲) قَدْ هَزَّ الْأَبْطَالُ عِلْمَ النَّصْرِ فِي الْعَالَمِ!
(۳) طُنُنْتُ أَتْلُكَ تَسْهَرُ لِأَدَاءِ وِظَائِفِكَ الْمَدْرَسِيَّةِ!
(۴) إِنَّ قُوَى الظُّلَمِ نَحَّوْا الْمُسْتَضْعِفِينَ عَنْ قِيَادَةِ شَعْبِهِمْ!

(انسانی ۸۶)

۹۹- عَيْن ما يجوز فيه الإدغام و الفك:

- (۱) شَبَابُنَا ضَحَّوْا بِأَنْفُسِهِمْ، فَهَكَذَا أَسَّسَتْ دَوْلَتُنَا!
(۲) إِنْ تَوَفَّقُوا تَجِيلُ الْمَعْلَمُ تَجِدُوا ثَمَرَتَهُ!
(۳) الْيَتِيمُ هُوَ الَّذِي تَخَلَّتْهُ أُمُّهُ، وَ أَبُوهُ غَافِلٌ عَنْهُ!
(۴) لَا تَدْعُ الْأَيْتَامَ مِنْ بَابِكَ فِإِعَانَتِهِمْ طَرِيقٌ لِلْجَنَّةِ!

(انسانی)

۱۰۰- كم صيغة لا يجوز فيها الادغام من فعل «تَسَرَّ» في حالة الأمر:

- (۱) واحدة (۲) خمس (۳) ثلاث (۴) اربع

(انسانی)

۱۰۱- مَيَّزَ للمتكلم وحده من «مَرَّ»:

- (۱) مَرَّرْتُ (۲) مَرَّتْ (۳) مَرَّرْتُ (۴) مَرَّتْ

آزاد

(انسانی ۸۳)

۱۰۲- عَيْن المضاعف:

- (۱) تُحَبِّبَنَّ (۲) تُعَلِّمَنَّ (۳) كُنُنَنَّ (۴) وَصَّيْنَا

(پزشکی ۷۵)

۱۰۳- عَيْن المضاعف:

- (۱) يَتَحَدَّثُونَ (۲) كُنُنَنَّ (۳) تُحَبِّبَنَّ (۴) تَحْسِبَنَّ

(انسانی)

۱۰۴- عَيْن ما ليس مضاعفاً:

- (۱) يُسَمِّرُونَ (۲) تُحَبِّبَنَّ (۳) يَتَحَدَّثُونَ (۴) يُزَلْزَلُونَ

۱۰۵- عَيْنَ الفعل المضاعف:	(۱) يُدَبِّرُونَ	(۲) يَتَّبِعُونَ	(۳) يُجِيبُونَ	(۴) يَتَمَتَّعُونَ	(انسانی)
۱۰۶- عَيْنَ الفعل المضاعف:	(۱) يَتَّجِدُونَ	(۲) يَسْتَحْقِقُونَ	(۳) يَنْدَبِرُونَ	(۴) تَحَسَّبَنَ	(انسانی)
۱۰۷- عَيْنَ المضاعف:	(۱) كَرَّمَ	(۲) يُعَلِّمُ	(۳) دَعَا	(۴) زَلَّزَلَ	(انسانی)
۱۰۸- عَيْنَ ما ليس مضاعفاً:	(۱) مَدَدَنَ	(۲) زَلَّزَلَ	(۳) صَدَّقَ	(۴) جَلَّ	(انسانی)

آزمایشی سنجش

۱۰۹- عَيْنَ الخطأ عن فعل «سَرَّ، يَسِرُّ»:	(۱) من يَسِرُّ يَتِمًّا حزيناً يَرْضَى الله عنه!	(۲) أنت حقاً صديقي لأنك لم تُسَرِّرْ من فشلي!	(سنجش ۹۳)
۱۱۰- «يا الأمهات المسلمة أعدوا أبناءهن للدفاع!»: عَيْنَ الصحيح للعبارة:	(۱) يا أيتها الأمهات المسلمة أعددن أبناءهن	(۲) يا أيتها الأمهات المسلمات أعددن أبناءكن	(سنجش ۸۳)
	(۳) يا الأمهات المسلمات أعددن أبنائهن	(۴) يا أمهات المسلمة أعددن أبنائكن	

مهموز

برای پاسخ‌گویی به تست‌های مهموز باید این نکات را نیز بلد باشیم:	۱ شناخت فعل مهموز و تفکیک آن از فعل معتل و مضاعف ۲ شناخت حروف پایه همزه و توجه به تفاوت آن با حروف اصلی ۳ نحوه صرف فعل‌های ماضی و مضارع در صیغه‌های مختلف فعل مهموز	۴ توجه به تغییرات مصدر فعل‌های مهموز ۵ اطلاع کافی از نحوه کتابت همزه	ارجاع به صفحه ۱۶۹
---	---	---	-------------------

تجربیات

سراسری

۱۱۱- مِيزُ الكلمة التي «الهمزة» فيها أصلية:	(۱) إخفاء	(۲) إحناء	(۳) إنشاء	(۴) إهداء	(انسانی ۷۸)
۱۱۲- مِيزُ الصحيح في كتابة الهمزة، على حسب قواعدها:	(۱) سئل	(۲) رئوف	(۳) سُئِلَ	(۴) شيء	(انسانی ۷۸)
۱۱۳- كم فعلاً مهموزاً في الآية الشريفة: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ﴾	(۱) یک	(۲) دو	(۳) سه	(۴) هیچ	(انسانی ۷۸)
۱۱۴- عَيْنُ المهموز:	(۱) أريد	(۲) أكرم	(۳) يَزِي	(۴) يُرَام	(انسانی ۷۵)
۱۱۵- عَيْنُ المهموز:	(۱) الإيفاء	(۲) الإيمان	(۳) الإيحاء	(۴) الإيقان	(انسانی ۷۵)
۱۱۶- عَيْنُ نوع فعل «صَلَّينا»:	(۱) مضاعف	(۲) مهموز	(۳) ناقص	(۴) لفيف	(انسانی)
۱۱۷- مِيزُ مهموزاً و ناقصاً:	(۱) اعتداء	(۲) إحناء	(۳) إيتاء	(۴) إيضاء	(انسانی)

آزاد

۱۱۸- في أيّ منتخبٍ ليس خطأ املائي؟	(۱) يَتَمَتَّلُ	(۲) يَجِيءُ	(۳) رُئُوسُ	(۴) مُتَتَبِرٌ	(انسانی خارج از کشور ۹۰)
------------------------------------	-----------------	-------------	-------------	----------------	--------------------------

(انسانی خارج از کشور ۸۶)

۱۱۹- انتخاب الصحيح لِـ (أَقْمَتُمْ):

(۱) مهموز	(۲) صحيح و سالم	(۳) أجوف	(۴) ناقص
۱۲۰- عَيِّن نوع فعل «كَلُوا»:			
(۱) مثال	(۲) أجوف	(۳) ناقص	(۴) مهموز
۱۲۱- عَيِّن ما ليس مهموزاً:			
(۱) ايجاد	(۲) ايلاف	(۳) ايثار	(۴) ايتاء
۱۲۲- عَيِّن المصدر المهموز:			
(۱) ايضاء	(۲) ايقاظ	(۳) القاء	(۴) ايثار
۱۲۳- عَيِّن المهموز:			
(۱) إلقاء	(۲) إيماء	(۳) انزواء	(۴) استعفاء

آزمایشی سنجش

(سنجش ۸۲)

۱۲۴- عَيِّن الأفعال المهموزة:

(۱) تأثّر - أوصل - أثنى	(۲) أساء - أحرق - تأخّر	(۳) أدّى - قرأ - اجتنب	(۴) هدأ - تأخّر - أدّى
۱۲۵- عَيِّن الفعل فيه همزة و حرف علة:			
(۱) أوضح - أدّى - رأى	(۲) رأى - أوصل - أساء	(۳) أساء - أدّى - تأوّه	(۴) أعانَ - هدأ - أوصل
۱۲۶- عَيِّن الصحيح عن كتابة الهمزة (كرسي الهمزة):			
(۱) مؤلّف - زووف - أمِنوا - أثر	(۲) مَسْئول - مَثْوَى - أمر - مؤمن	(۳) إقْرَأ - أوْمِن - أقامَ - يُؤدّي	(۴) آمِنوا - سُئِلَ - تأمّر - سئل

المبياد ادبي

(نوزدهمین المپياد ادبي)

۱۲۷- كم فعلاً في الآية الشريفة:

﴿فَكُلِي وَاشْرَبِي وَغَيِّرِي عَيْنَا فِيمَا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا.﴾

(۱) ۶	(۲) ۵	(۳) ۸	(۴) ۷
-------	-------	-------	-------

اسم (مفرد، شنی و جمع اذکر و مؤنث)

ارباع به صفه ۱۷۱

جمع ابرار

برای پاسخ‌گویی به پرسش‌های این قسمت باید این مباحث را بلد باشیم:

- ۱ شناخت اسم و علائم آن و تفاوت آن با حرف و فعل
- ۲ شناخت اسم از لحاظ تعداد، علامت‌های مثنی و جمع، برخی جمع‌های مکسر پرکاربرد
- ۳ علامت‌های اسم‌های مؤنث، انواع مؤنث، مؤنث‌های معنوی

سراسری

(سراسری و آزاد انسانی ۷۷)

۱۲۸- عَيِّن ما فيه الجمع السالم للمؤنث:

(١) هذا أفضل أبيات سمعته.	(٢) هل سمعت أصوات الطيور في هذا الزقاق؟		
(٣) هل اشتريت باقات الورد من فلاح القرية؟	(٤) رأيتُ بيوتاً في هذا الزقاق.		
(١٢٩- عَيِّن المفرد من «خضراوان»:			
(١) خَضْرَاو	(٢) خَضْرَاء	(٣) أخضر	(٤) خُضْرَى
(١٣٠- عَيِّن المفرد من «دعاوي»:			
(١) داعي	(٢) داعية	(٣) دعوة	(٤) دعوى

آزاد

(انسانی خارج از کشور ۸۸)

۱۳۱- انتخاب الصِّفَة لِـ (الارض):

(۱) الواسعة	(۲) الواسع	(۳) واسعة	(۴) واسع
-------------	------------	-----------	----------

- ١٣٢- عَيْنِ الْمُؤْنِثِ اللَّفْظِي:
- (١) إِيْرَان (٢) شَمْس (٣) عَيْن (٤) زَكْرِيَاء (انسانى ٨٤)
- ١٣٣- أَيّْ عِبْرَةٍ لَا يَشْتَمِلُ عَلَى الْجَمْعِ الْمَكْسَرِ؟
- (١) وَ قَدْ أَثْبَتَتِ التَّجَارِبُ أَنَّ كُلَّ مِائَةِ غَرَامٍ مِنَ الْعَسَلِ تُعْطِي ثَلَاثِمِائَةَ سَعْرَةٍ حَرَارِيَّةٍ.
(٢) الْعَسَلُ لَا يُفْسِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى خِلَافِ السَّكْرِيَّاتِ الْآخَرَى.
(٣) لِلْعَسَلِ عِدَّةُ خَوَاصٍ أُخْرَى جَعَلَتْهُ أَفْضَلَ السَّكْرِيَّاتِ.
(٤) هَذِهِ الْمَادَّةُ تُقَدِّمُ لِعَضَلَاتِ الْجِسْمِ طَاقَةً وَ نَشَاطَةً قَوِيًّا.
- ١٣٤- عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّكْسِيرِ:
- (١) الدَّنَايَا ← جَمْعُ «الدَّنْيَا» (٢) الْأَلْسُنُ ← جَمْعُ «اللِّسَانِ» (٣) الدَّعَاةُ ← جَمْعُ «الدَّاعِي» (٤) السَّجُونُ ← جَمْعُ «السَّجْنِ» (انسانى ٨٢)
- ١٣٥- أَيّْ جَوَابٍ كُلُّ أَسْمَائِهِ جَمْعٌ مَكْسَرٌ:
- (١) الْفَتَيَانِ، الْأُمَمُ، الْإِخْوَةُ (٢) الطَّاعَاتِ، الْبَنَاتِ، الْأَصْوَاتِ (٣) الْقُلُوبِ، الْجُلُوسِ، الْوَحُوشِ (٤) الْجِيرَانِ، الْإِيمَانِ، الْفَتَيَانِ (انسانى ٨٠)
- ١٣٦- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمَفْرَدِ:
- (١) شَوَاعِرُ - شَاعِر (٢) أَصْحَابُ - صَاحِب (٣) رَفَقَاءُ - رَفِيق (٤) جَهْلَةٌ - جَاهِل (انسانى ٨٠)
- ١٣٧- عَيْنِ مَا لَيْسَ جَمْعًا:
- (١) الْمِحْنُ (٢) الطَّغْيَانُ (٣) الْوُجُوهُ (٤) السُّبُلُ (انسانى ٨٠)
- ١٣٨- أَيّْ جَوَابٍ كُلُّ أَسْمَائِهِ جَمْعٌ سَالِمٌ لِلْمُؤْنِثِ:
- (١) مَعْلَمَاتٌ - مُسَلِّمَاتٌ - أَوْقَاتٌ (٢) رَسَالَاتٌ - مَهَمَّاتٌ - أَصْوَاتٌ (٣) طَالِبَاتٌ - مَشَارَكَاتٌ - سَيَّارَاتٌ (٤) عِبَارَاتٌ - أَبْيَاتٌ - مَجَاهِدَاتٌ (انسانى ٧٧)
- ١٣٩- أَيّْ عِبْرَةٍ لَا يَشْتَمِلُ عَلَى الْجَمْعِ الْمَكْسَرِ؟
- (١) بَدَأَتْ هَذَا الْيَوْمَ الْمَحَادَثَاتُ الرَّسْمِيَّةُ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ.
(٢) لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ.
(٣) حَضَرَ جَمِيعَ الطَّلَبَةِ فِي الصَّفِّ.
(٤) الْجِهَادُ بَابٌ فَتَحَهُ اللَّهُ لِأَوْلِيَائِهِ.
- ١٤٠- كَمْ جَمْعًا مَكْسَرًا فِي عِبْرَةِ «اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنْ أَصْحَابِهِ الْأَقْوِيَاءِ الْأَشْدَّاءِ وَ احْفَظْ ثَوْرَتَنَا مِنْ شَرِّ الْأَعْدَاءِ»؟
- (١) ثَلَاثَةٌ (٢) خَمْسَةٌ (٣) أَرْبَعَةٌ (٤) اثْنَانِ (زبان)
- ١٤١- عَيْنِ الْجَمْعِ السَّالِمِ لِلْمُؤْنِثِ:
- (١) شَجَرَاتٌ (٢) أَوْقَاتٌ (٣) أَمْوَاتٌ (٤) أَصْوَاتٌ (پزشكى)
- ١٤٢- عَيْنِ الْجَمْعِ السَّالِمِ لِلْمُؤْنِثِ:
- (١) أَبْيَاتٌ (٢) أَخَوَاتٌ (٣) مِرَّاتٌ (٤) آلَاتٌ (انسانى)
- ١٤٣- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمَفْرَدِ:
- (١) عَبِيدٌ = عَبْد (٢) وُعَاظٌ = وَاعِظ (٣) مَأْذَنٌ = مَأْذُون (٤) جِيرَانٌ = جَار (تہریبی)

آزمایشی سنجش

- ١٤٤- عَيْنِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَجْمَعُ جَمْعًا سَالِمًا لِلْمُؤْنِثِ كُلِّهَا:
- (١) أُمٌّ - إِضَاعَةٌ - تَبْذِيرٌ (٢) بَيْتٌ - بَخْلٌ - هَزِيمَةٌ (٣) فَتْحٌ - تَلْفِيفٌ - طَاهِرَةٌ (٤) هِدَايَةٌ - مُسَلِّمَةٌ - عَمَلٌ (سنپش ٩٣)
- ١٤٥- عَيْنِ الْخَطَا عَنْ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ:
- (١) كَثِيرٌ: كَثِيرَاتٌ / شَرٌّ: شُرُورٌ / تَقْسِيمٌ: أَقْسَامٌ / رِيَالٌ: رِيَالَاتٌ
(٢) مَدْرَسَةٌ: مَدَارِسُ / تَلْقَى: تَلَقَّيَاتٌ / كَبِيرٌ: كِبَارٌ / أَمَانَةٌ: أَمَانَاتٌ
(٣) تَلْفِيزِيُونٌ: تَلْفِيزِيُونَاتٌ / نَاصِرٌ: نَاصِرُونَ / سَبِيلٌ: سُبُلٌ / جِهْدٌ: جُهُودٌ
(٤) مُحَمَّدٌ: مُحَمَّدُونَ / مُسْتَضْعَفٌ: مُسْتَضْعَفِينَ / رَأْسٌ: رُؤُوسٌ / مُسْكِينٌ: مُسَاكِينٌ (سنپش ٩٢)
- ١٤٦- عَيْنِ الْمُؤْنِثِ اللَّفْظِي:
- (١) تَنْوَرُ الشَّمْسِ أَرْضَنَا فِي كُلِّ نَهَارٍ!
(٢) تَعْمَلُ أُمُّ مَرْيَمَ وَ زَيْنَبُ خَارِجَ الْبَيْتِ!
(٣) الْيَدُ وَ الْعَيْنُ مِنْ أَهَمِّ أَعْضَاءِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ!
(٤) طَلْحَةُ وَ حَمْزَةُ هُمَا صَدِيقَانِ وَفِيَّانِ! (سنپش ٩٢)
- ١٤٧- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْجَمْعُ السَّالِمُ لِلْمُؤْنِثِ:
- (١) كَانَتْ مَعْنَوِيَّاتٌ مَقَاتِلِينَا فِي الْعَمَلِيَّاتِ الصَّعْبَةِ قَوِيَّةً جَدًّا!
(٢) ذَاتُ يَوْمٍ بَذَلْتُ أَوْقَاتِي الْفَارِغَةَ فِي أَيَّامِ الْعِطْلَةِ فِي خِدْمَةِ الْمَحْرُومِينَ!
(٣) إِنَّ مَرْمَرَاتِ الْمُسْتَشْفَى سَاهَرَاتٍ طَوِيلَ اللَّيْلِ مِنْ أَجْلِ الْمَرْضَى دَائِمًا!
(٤) فِي اللَّحْظَاتِ الَّتِي يَنْزِلُ الْمَطَرُ نَشَاهِدُ أَشْكَالًا جَمِيلَةً مِنَ السَّحَابِ فِي السَّمَاءَاتِ! (سنپش ٨٩)